

5. března 2008

Výstava Tvář průmyslové doby v Českém centru v Berlíně

V rámci spolupráce Národního technického muzea s českými kulturními centry v zahraničí byla v Berlíně otevřena výstava historických fotografií *Tvář průmyslové doby – svědectví fotografie*. Jejím jádrem je výběr 40 originálních fotografií ze souboru, který byl k vidění na podzim loňského roku v Sále architektů Staroměstské radnice v Praze na výstavě stejného názvu. Německým návštěvníkům tato komorní výstava přiblíží vliv průmyslových staveb na proměnu české krajiny a naznačí rozporuplný dopad technického pokroku na přírodu a životní prostředí v době industrializace českých zemí na přelomu 19. a 20. století.



Výstavu, která se koná pod záštitou velvyslance české republiky ve Spolkové republice Německo JUDr. Rudolfa Jindráka, bude možno zhlédnout v období od 7. 3. do 10. 4. 2008. Slavnostního zahájení ve výstavních prostorách galerie Czech Point Českého centra v Berlíně se 6. března zúčastnil vyslanec České republiky v Německu dr. Milan Čoupek a ředitele Českého centra v Berlíně Martin Krafl. Součástí vernisáže byla i přednáška jednoho z autorů výběru fotografií, PhDr. Jana Hozáka, 100 let Národního technického muzea věnovaná historii muzea i jeho perspektivám.

Výstava zapadá do dramaturgického plánu Českého centra Berlín pro rok 2008, jehož jádrem je připomenutí osudových osmiček v českých dějinách. Letošní 100. výročí existence NTM je jednou z řady takových osmičkových událostí, které budou v Německu prezentovány pod společným mottem „Die Macht der Acht – tschechische Schicksalsjahre“ (Síla osmiček – české osudové roky).

Vybrané originální fotografie mostů, továren, lomů, dolů i lidí ze sbírek NTM jsou jen malým zlomkem fotografické tvorby z let 1860-1920. Jsou zde však zastoupeny práce nejvýznamnějších profesionálních fotografů té doby – Františka Fridricha, Jindřicha Eckerta, Rudolfa Brunera-Dvořáka, Otto Bielfeldta, Carla Pietznera, Františka Drtikola a dalších tvůrců. Návštěvníkům je k dispozici i výpravná obrazová česko-anglická publikace autorů Jana Hozáka, historika a archiváře NTM, a Pavla Scheuflera, historika fotografie

Výstava je součástí oslav 100letého výročí založení NTM. Původně vznikla jako společný projekt Národního technického muzea a Výzkumného centra průmyslového dědictví ČVUT v Praze jakožto součást 4. mezinárodního bienále Industriální stopy 2007.

ČESKÉ CENTRUM BERLÍN

České centrum Berlín je součástí sítě 24 Českých center v 20 zemích světa. Jako největší České centrum ve světě pomáhá vytvářet dobré jméno a pozitivní obraz České republiky v Německu prostřednictvím veřejné diplomacie především v oblasti kultury, obchodu a cestovního ruchu. Kromě pořádání řady kulturních akcí nabízí i poradenství v oblasti podnikání a turistiky, jazykové kurzy češtiny a provozuje kvalitní knihovnu české literatury. České centrum Berlín je členem EUNIC Berlin (Společenství evropských kulturních institutů v Berlíně).

Technické muzeum království českého bylo založeno na manifestační schůzi 5. července 1908. První sbírky muzea bylo možné navštívit v budově Schwarzenberského paláce dne 28. září 1910. V letech 1938-1942 byla vybudována vlastní budova muzea na pražské Letné. Po zestátnění v roce 1951 získalo muzeum svůj oficiální název Národní technické muzeum, pod kterým ho známe dodnes.

Muzeum v současnosti prochází náročnou rekonstrukcí. Stavební práce v budově na Letné skončí letos. Stavebníci uvolní prostor muzejníkům, kteří začnou zaplňovat nové i zrekonstruované výstavní sály zajímavými exponáty. Vedle tradičních instalací se návštěvníkům poprvé představí nové expozice architektury, stavitelství a designu a expozice tiskařství. Postupné otevírání muzea je plánováno na léta 2009-2010.