



NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM VÝROČNÍ ZPRÁVA



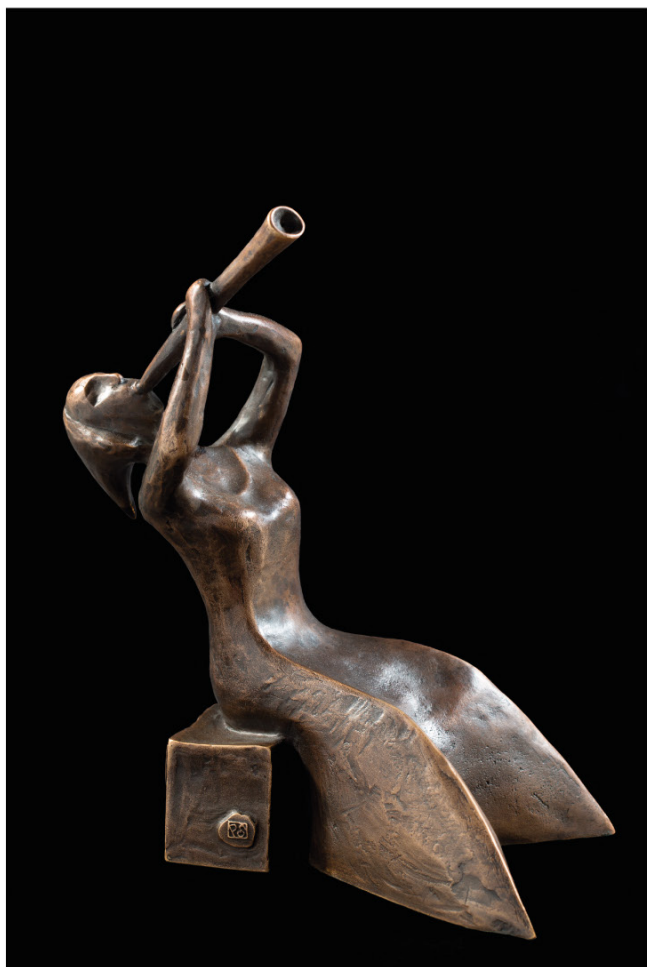
2015

Obsah

1. Údaje o zpracovateli	6
2. Sídla a pracoviště.....	8
2.1 Hlavní budova Praha Letná.....	8
2.2 Depozitární areál Čelákovice	8
2.3 Centrum stavitelského dědictví Plasy	8
2.4 Železniční muzeum – Masarykovo nádraží.....	10
2.5 Depozitář kolejových vozidel Chomutov	10
2.6 Rekreační objekt Vítkovice	10
3. Muzejní sbírky (evidence a významné akvizice).....	11
3.1 Centrální evidence a administrace sbírek	11
3.2 Muzeum dopravy	13
3.3 Železniční muzeum	13
3.4 Průmyslové muzeum	14
3.5 Muzeum elektrotechniky a médií.....	15
3.6 Muzeum architektury a stavitelství	16
4. Knihovna Národního technického muzea.....	18
5. Archiv Národního technického muzea.....	19
6. Odbor hlavního konzervátora sbírek	21
7. Oddělení digitalizace.....	23
8. Věda a výzkum	25
8.1 Institucionální podpora vědy a výzkumu - Dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumné organizace (DKRVO)	25
8.2 VISK MK ČR	25
VISK 5 – RETROKON (národní program retrospektivní konverze katalogů knihoven v ČR). Retrospektivní konverze historického fondu knihovny Národního technického muzea.....	25
VISK 8/B – Informační zdroje. Další rozvoj oborové brány Umění a architektura (ART)..	25
VISK 9 - Rozvoj souborného katalogu CASLIN a souboru národních autorit. Zapojení knihovny NTM do tvorby národních autorit a zahájení harmonizace jmenných autorit vytvořených v systému Clavius.	25
8.3 Centrum stavitelského dědictví (CSD) v Plasích (IOP).....	25
8.4 NAKI MK ČR.....	26
Metodika a nástroje ochrany a záchrany kulturního dědictví ohroženého povodněmi	26
Tradiční vápenné technologie historických staveb a jejich využití v současnosti	27
Komplexní metodika pro výběr a řemeslné zpracování náhradního kamene pro opravy kvádrového zdiva historických objektů	27
Průzkum sbírkových předmětů z fondů NTM moderními fyzikálními a chemickými metodami s cílem zkvalitnit jejich restaurování a preventivní konzervaci	28
Historický fotografický materiál – identifikace, dokumentace, interpretace, prezentace, aplikace, péče a ochrana v kontextu základních typů paměťových institucí.....	29
8.5 Jiné projekty	29
Daguerrobase	29

9. Přednášková, pedagogická činnost.....	31
9.1 Přednášková činnost v NTM.....	31
9.1.1 Přednáškový cyklus	31
9.1.2 Konference a semináře a účast pracovníků NTM na nich	31
9.2 Přednášková činnost mimo NTM.....	32
9.3 Pedagogická činnost.....	36
10. Ediční a publikační činnost.....	37
10.1 Ediční činnost	37
10.2 Publikační činnost	38
11. Prezentační činnost.....	43
11.1 Vývoj návštěvnosti.....	43
11.2 Expozice a výstavy	46
11.2.1 Expozice.....	46
11.2.2 Výstavy.....	46
11.3 Spolupráce NTM na výstavách a expozicích jiných organizací.....	52
11.4 Muzejní pedagogika.....	57
11.5 Specializované workshopy.....	58
11.6 Komentované prohlídky	60
11.7 Jiné akce.....	61
11.8 Spolupráce s médii.....	68
11.9 Významné návštěvy	68
12. Poradní orgány NTM.....	70
12.1 Vědecká rada	70
12.2 Redakční rada.....	70
12.3 Výstavní a programová rada.....	71
12.4 Rada pro sbírkotvornou činnost.....	71
13. Organizační, finanční, personální, správní a kontrolní informace.....	73
13.1 Organizační informace	73
13.2 Ekonomické informace.....	75
13.3 Personální informace	88
13.3.1 Zaměstnanost a čerpání mzdových prostředků	88
13.3.2 Členství v národních i mezinárodních odborných organizacích a projektech s technickou či podobnou tematikou	89
13.3.3 Zahraniční pracovní cesty zaměstnanců NTM.....	90
13.4 Informace o činnosti Správního odboru	93
13.5 Informace o kontrolní činnosti	94
13.5.1 Interní audity, dílčí kontroly a interní šetření.....	94
13.5.2 Vnější kontroly a audity v roce 2015	95
14. Činnost pracoviště zajišťujícího působnost zákona č. 71/1994 Sb.....	96

Muzejní počin roku 2015



Národní technické muzeum získalo za dokončenou realizaci projektu „Centrum stavitelského dědictví Plasy“ hlavní cenu v národní soutěži Gloria Musaealis za rok 2015 v kategorii Muzejní počin roku.

Stavba roku Plzeňského kraje 2015



Národní technické muzeum získalo za dokončenou realizaci projektu „Centrum stavitelského dědictví Plasy“ titul „stavba roku Plzeňského kraje 2015“



1. Údaje o zpracovateli

Název zpracovatele: NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Právní statut: Příspěvková organizace MK ČR

Sídlo organizace: Kostelní 42, 170 78 Praha 7

IČ: 00023299, DIČ: CZ00023299

Telefon: +420 220 399 111

Fax: +420 220 399 200

E-mail: info@NTM.cz

Internetové stránky: www.NTM.cz

Způsob zřízení: Zřizovací listina vydaná MK ČR pod č. j. MK-S 7202/2013 ze dne 20. 6. 2013

Zřizovatel: Ministerstvo kultury ČR

Stručný přehled hlavních činností Národního technického muzea

Národní technické muzeum shromažďuje sbírky hmotných dokladů vývoje techniky, průmyslu, dopravy, architektury a vědy české i zahraniční provenience, zejména však z území České republiky. Sbírkou tvoří na základě vědeckého poznání a vlastní koncepce sbírkotvorné činnosti a spravuje podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy. Ke sbírkovým předmětům pořizuje odbornou dokumentaci písemnou a podle potřeby i obrazovou, případně zvukovou. Sbírkové předměty odborně zpracovává a těží z nich poznatky o vývoji techniky, vědy a společnosti. Provádí vědecký výzkum prostředí, z něhož sbírkové předměty získává. Sbírkové předměty, odbornou dokumentaci k nim a poznatky získané jejich odborným zpracováním prezentuje zejména prostřednictvím stálých expozic a krátkodobých výstav, vlastní publikační, vzdělávací a přednáškovou činností v České republice i v zahraničí a dalšími kulturně-výchovnými aktivitami určenými pro nejširší veřejnost, zejména pak dětem a mládeži, seniorům a handicapovaným občanům. Zapůjčuje sbírkové předměty do expozic a na výstavy pořádané jinými subjekty v České republice i v zahraničí.

Národní technické muzeum je dále zřizovatelem Archivu NTM jako specializovaného archivu akreditovaného dle zákona 499/2004 Sb. o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů. Archiv NTM shromažďuje, zpracovává a zpřístupňuje archivní materiály k dějinám techniky, průmyslu, přírodních věd a řemesel v českých zemích. Zpracovává rešerše v oblasti dějin techniky pro cizí subjekty, koná vlastní badatelskou, publikační a prezentační činnost. Archiv NTM vede evidenci archiválií tzv. Národního archivního dědictví (NAD) podle zákona 499/2004 Sb.

Národní technické muzeum spravuje rovněž specializovanou Knihovnu NTM, řízenou zákonem č. 257/2001 Sb. o knihovnách. V působnosti této knihovny je zejména shromažďování a akvizice publikací oborově zaměřených na dějiny vědy, techniky a průmyslu v českých zemích a v celosvětovém kontextu, jejich následné odborné zpracování dle schválených mezinárodních standardů a především zajišťování služeb badatelům a návštěvníkům knihovny. Buduje elektronický katalog včetně bibliografické databáze, zpřístupňuje informace o knižním fondu co nejširší veřejnosti pomocí webových stránek muzea a prostřednictvím zapojení do odborných databází celorepublikového charakteru.

Vydává a veřejně šíří periodické i neperiodické publikace, audio a video nahrávky. Pořádá odborné konference a semináře, kulturní a vzdělávací programy.

Vydává osvědčení k vývozu předmětů kulturní hodnoty podle zákona č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty. Zpracovává odborné posudky, rešerše a expertizy.

Národní technické muzeum je zapsáno jako Znalecký ústav v evidenci Ministerstva spravedlnosti pro následující obory znalecké činnosti: Školství a kultura, Historické přístroje z oboru exaktních věd, dějin techniky, průmyslu a socialistické industrializace, historie hornictví, metalurgie, strojírenství, spotřebního průmyslu, dopravy (pozemní, železniční, vodní a letecké), elektrotechniky, historie sdělovací techniky, stavitelství, architektury, historické technické literatury.

2. Sídla a pracoviště

2.1 Hlavní budova Praha Letná

Budova NTM na Letné, která byla od počátku navržena výhradně k muzejním účelům, je jedním z příkladů muzejní architektury z první poloviny minulého století. Její počátky sahají do 20. let 20. století, kdy padlo rozhodnutí o výstavbě. V polovině 30. let, po shromáždění potřebných prostředků, byla vypsána veřejná architektonická soutěž, jejímž vítězem se stal Milan Babuška. Stavba byla zahájena na podzim roku 1938 a zhruba dokončena v roce 1942. Výtvarné, architektonické a urbanistické kvality jsou vyjádřeny zapsáním budovy do Ústředního seznamu kulturních památek jako nemovité kulturní památky pod evidenčním číslem 41213/1–1959. Budova prošla v letech 2003 až 2013 v rámci tří samostatných etap rekonstrukcí. Dílčí úpravy prostor a technických systémů byly ukončeny v roce 2013 v souvislosti s dokončováním pěti nových expozic, zejména pak expozic Rudný a Uhelný důl. Dále pak v roce 2014 byla ve III. patře dokončena výstavba funkčního televizního studia ve spolupráci s Českou televizí. V roce 2015 probíhala úprava centrálního depozitáře v I. suterénu.

2.2 Depozitární areál Čelákovice

Areál, nacházející se na katastru obce Čelákovice-Záluží, slouží k uložení valné části sbírkových předmětů a archiválií a menší části knih, které NTM spravuje. V areálu se nachází celkem 11 objektů, z toho 6 jednoduchých plechových hal pro velké sbírkové předměty, 4 patrové depozitáře typu „Kord“ a 3 moderní multifunkční depozitární haly. Poslední hala byla dokončena a uvedena do provozu počátkem roku 2012. V roce 2015 byla zahájena realizace projektových prací „Rozvoj depozitárního areálu Čelákovice“. V roce 2015 byl zpracován další generel rozvoje areálu a následně došlo k zahájení prací na všech stupních projektové dokumentace pro stavbu v pořadí již 4. moderní depozitární haly (CD4), dále vstupního a správního objektu a úpravy některých vnitroareálových komunikací. Současně byla zahájena projektová příprava na rekonstrukci objektu Železniční hala.

2.3 Centrum stavitelského dědictví Plasy

Vzorový projekt památkové obnovy nazvaný „Centrum stavitelského dědictví v Plasích“ byl za podpory strukturálních fondů EU (Integrovaný operační program) realizován od roku 2009 a dokončen na podzim 2015. Projekt zahrnoval adaptaci dvou značně zdevastovaných, leč památkově velmi hodnotných areálů hospodářského zázemí bývalého kláštera – pivovaru a hospodářského dvora. Vzniklo tak unikátní pracoviště NTM, které se svým muzejním a muzeologickým zaměřením značně vymyká obdobným revitalizacím a obnovám historických areálů v České republice. V programové náplni Centra stavitelského dědictví se prolíná prezentační a edukační funkce muzea se zážitkovými aktivitami zaměřenými na širokou návštěvnickou obec. Byl zde vytvořen volnočasový areál, který propojuje tematicky zaměřené muzejní expozice s historickými dílnami tradičních stavebních řemesel, které kromě prezentace svého vybavení nabízejí rovněž vyzkoušení konkrétních řemeslných dovedností.

Stálá expozice stavitelství návštěvníka provede po celém areálu bývalého pivovaru a zprostředkuje mu seznámení s problematikou historických stavebních prvků, materiálů a konstrukcí. Zatímco expozice jsou instalovány s důrazem na srozumitelnost, diváckou atraktivitu i emociální vyznění, pro vážné zájemce jednotlivá témata hlouběji rozpracovává studijní depozitář. Návštěvník má příležitost seznámit

se s různými stavebními materiály – dřevo, kámen, hlína, na jednotlivých podlažích pivovaru je mu nabídnuta prezentace stavebních konstrukcí od základů a hrubé stavby přes úpravu povrchů stěn, typy oken a dveří, příslušnou technickou výbavu budov až po krovy a krytiny. Na malé návštěvníky čeká tzv. stavební hřiště, kde mohou uplatnit vlastní stavební kreativitu. Ve spolupráci s Českou komorou stavebních inženýrů je připravována interaktivní expozice statiky.

Expoziční část doplňují prostory pro tematické výstavy. V bývalém klášterním mlýně byla v roce 2015 otevřena výstava „Calcarius, čili vápeník“, která zajímavým způsobem předvádí dnes již povětšinou zapomenuté způsoby výroby vápna a jeho zpracování v předindustriálním období. V nejvyšším patře pivovaru překvapí stálá výstava nazvaná „Příběh vizionáře: Jan Kaplický“. Ojedinelá prezentace zde návštěvníkům nabízí pohled na život a tvorbu této významné osobnosti světové moderní architektury.

V navazujícím členitém areálu hospodářského dvora byly vytvořeny prostory pro aktivity zaměřené na prezentaci stavebních technologií. Vzniká tady jakási „stavebně řemeslná huť“, která má za cíl umožnit prostřednictvím kurzů a workshopů předávání tradičních postupů a dovedností zážitkovým způsobem. Dobově zařízené dílny zde vytvářejí tzv. „Dvůr stavebních řemesel“. Jedinečné vybavení klempírny předávané v jedné rodině po čtyři generace, funkční slévárna neželezných kovů nebo instalace tradiční kovárny umožňují předvedení řemeslných dovedností široké veřejnosti i prezentaci tradičních postupů odborníkům. V tesařské dílně byly důslednou ruční prací již vytvořeny repliky středověkých stavebních strojů, na zahradě byly postaveny jednoduché pece umožňující pokusné výpaly vápna. V přípravě je kamenická dílna, cihlárna, pracoviště zedníka a mnohé další.

V nejstarší části areálu své místo našla unikátní expozice stavebně-historického průzkumu prezentující postupy a metody zkoumání historických staveb na objektu „in situ“. Svěbytným a funkčním exponátem je i barokní krov přenesený z jiného, již zaniklého hospodářského dvora. Z jiného zanikajícího objektu byl do Plas přemístěn rovněž sladovnický komín, typická dominanta pivovaru, a podobně řada dalších stavebních prvků zachráněných z jiných staveb našla v adaptaci Centru stavitelského dědictví své uplatnění. Zvolený princip památkové obnovy směřoval k renovaci co největšího množství autentických prvků při zachování historického rázu budov v jejich jisté syrovosti a „neupravenosti“. Areál národní kulturní památky Klášter Plasy tak není jen pouhou „adresou“ nové pobočky NTM, ale svým geniem loci i mimořádně hodnotnými stavbami sám vytváří autentickou učebnici stavební kultury od jejích románských počátků až do 19. století. A v této „učebnici“ Centrum stavitelského dědictví své návštěvníky „učí číst“.

Ve spolupráci s městem Plasy v adaptovaných objektech nové umístění získala také místní městská knihovna, jejímž prostřednictvím je zpřístupněn tematicky specializovaný knižní fond stavitelské literatury. Zázemí areálu pak umožňuje pořádání programů pro různé stupně škol i setkávání odborné veřejnosti v přednáškových sálech pojmenovaných po slavných barokních architektech – stavitelích Plas. Po padesáti letech se díky zájmu místního podnikatele do areálu kláštera opět vrátilo vaření plaského piva a přímo u pivovarských pánví vzniklo vyhledávané zázemí pro návštěvníky. Ve spolupráci s městem Plasy se podařilo obnovit rovněž navazující klášterní nádvoří, které se tak stalo opět živým místem umožňujícím příjemný pobyt turistům i místním obyvatelům.

Na jaře roku 2015 byla ukončena celkové II. stavební etapa projektu Centrum stavitelského dědictví v Plasích - památková obnova hospodářského dvora. Rekonstrukci těchto objektů provádělo sdružení firem HOCHTIEF CZ a.s. a GEMA ART GROUP a.s. podle projektové dokumentace vypracované společnostmi Masák & Partner s.r.o.

a Metroprojekt a.s. V letech 2015 byly v celém areálu realizovány expozice a pořízeno interiérové vybavení. Souběžně byla provedena rekonstrukce obvodového pláště na objektu Ležáckých sklepů (tzv. Sodovárna), která přímo navazovala na opravy střech provedené na tomto objektu v roce 2014; v pronajatých prostorech tohoto objektu byl nájemcem zprovozněn minipivovar. Dne 29. 9. 2015 celý byl areál Centra stavitelského dědictví Plasy slavnostně zpřístupněn veřejnosti.

2.4 Železniční muzeum – Masarykovo nádraží

V roce 2000 bylo vydáno usnesení Vlády ČR týkající se vybudování Železničního muzea v areálu bývalého DKV Praha střed, navazujícího na areál Masarykova nádraží. V roce 2002 proběhl v návaznosti na toto usnesení převod práva hospodaření s nemovitostmi z Českých drah na NTM. V roce 2003 bylo vydáno ze strany MK ČR rozhodnutí o financování akce rekonstrukce v celkovém objemu 300 mil. Kč. Neprodleně byla zahájena příprava projektu, geodetické zaměření a výběr zhotovitele projektu. Tento proces byl v roce 2004 přerušen s ohledem na vyhlášení stavební uzávěry v uvedené lokalitě ze strany MHMP v souvislosti s připravovanou změnou územního plánu. V roce 2008 proběhl stavebně-technický a stavebně-historický průzkum budov budoucího Železničního muzea NTM a s ohledem na jejich výsledky byly provedeny opravy střešních konstrukcí.

V roce 2012 byl finalizován scénář expozice Železničního muzea, dále pak proběhla studentská architektonická a urbanistická soutěž na řešení Železničního muzea NTM na Masarykově nádraží. Současně byla ustavena pracovní skupina, která dostala za úkol vypracovat materiály k projektu. Na podzim 2012 zrušilo MK ČR původní vládní rozhodnutí z roku 2000 s tím, že nové prostředky na projekt ŽM budou uvolněny až na základě investičního záměru, který byl připraven ze strany NTM. V průběhu roku 2015 pokračovala příprava architektonické soutěže na projekt Železničního muzea, která určí autora projektu realizace.

2.5 Depozitář kolejových vozidel Chomutov

V roce 2012 se po delších jednáních podařilo za účelem vybudování stálého depozitáře ŽM NTM získat do trvalého vlastnictví budovy a pozemky bývalého železničního depa v Chomutově, jejichž část mělo NTM již dříve v nájmu. NTM odkoupilo od ČD, a.s. areál se vším příslušenstvím za 47 mil. Kč. Tento krok znamená podstatnou kvalitativní změnu pro sbírku železničních vozidel, neboť ta takto poprvé ve své historii získala vlastní stálý depozitář. Rozvojové území areálu o rozloze zhruba 4 ha nabízí i do budoucna možnost budování dalších krytých stání pro rozrůstající se sbírku železničních vozidel. V roce 2014 byl zpracován projekt na rekonstrukci střechy Spojovací chodby mezi objekty Montovna a Rotunda I a v roce 2015 proběhl výběr dodavatele a samotná realizace. Dále byl v roce 2015 zpracován projekt na rekonstrukci poloviny kolejových paprsků před objektem Rotunda I a k realizaci došlo ještě v závěru roku 2015.

2.6 Rekreační objekt Vítkovice

NTM bylo vlastníkem rekreačního objektu v katastru obce Vítkovice v Krkonoších. Financování provozu rekreačního střediska bylo realizováno z účtu FKSP NTM stejně jako v předchozích letech. Objekt sloužil k občasným rekreačním pobytům rodin zaměstnanců NTM stávajících i bývalých. V závěru roku 2014 bylo rozhodnuto o nepotřebnosti objektu a byly zahájeny kroky k jeho bezúplatnému převodu na některou z organizačních složek ČR. Objekt byl jako nepotřebný v prvním pololetí 2015 bezúplatně předán Národnímu památníku Terežín.

3. Muzejní sbírky (evidence a významné akvizice)

Administrativní správa sbírek na centrální úrovni byla v roce 2015 realizována prostřednictvím Odboru hlavního kurátora sbírek NTM a jemu podřízeného referátu evidence sbírek (dále RES).

3.1 Centrální evidence a administrace sbírek

Stejně jako v letech předchozích byla i v roce 2015 věnována pozornost administraci nových přírůstků do sbírky NTM. Předměty byly nabyty na základě darů, koupí a převodů (týkalo se převážně převodů z Archivu NTM do mapové sbírky), část přírůstků měla charakter nálezů při revizi (tj. jednalo se o zápis starých původně nezaevidovaných předmětů, nové zápisy předmětů již vyřazených apod.). Snaha o získání dotace z programu Ministerstva kultury České republiky (MK) ISO-C (výkupy kulturních památek a předmětů kulturní hodnoty), byla NTM v roce 2015 neúspěšná. Žádost o poskytnutí dotace na výkup modelu parní lokomotivy Moravia v měřítku 1:10 byla ze strany MK zamítnuta. Administrativně odbor vyřídil též agendu získání dotací z programů MK ISO-Da (vybavování a zkvalitňování restaurátorských, konzervátorských a preparátorských pracovišť), ISO-Db (vybavování depozitářů a stálých expozic) a ISO-Dc (náročné restaurování, konzervování a preparování). Získána tak byla dotace na nákup mikroskopu, šesti osvětlovacích těles pro restaurátorský ateliér papíru, průmyslového vysavače do restaurátorských dílen, paletových regálů pro depozitární halu AZ, restaurátorskou pojízdnou lampu, zdvižný vozík s dvojitými nůžkami a na restaurování televizního synchronizátoru a televizního režijního zařízení z oddělení elektra.

V roce 2015 bylo pokračováno v inventarizaci sbírky NTM. Celkem bylo v inventarizacích č. 1-26/2015 zinventarizováno 5537 evidenčních čísel, což činí zhruba 7,77% sbírkového fondu NTM. Ministerstvo kultury bylo o proběhlé inventarizaci řádně informováno.

Dne 10. 12. 2015 obdrželo NTM vyrozumění MK o provedených změnách v Centrální evidenci sbírek (CES). Jednalo se především o přidávání inventárních čísel a hromadné zavádění čísel mapové sbírky. Žádost o nové změny v CES byla na MK zaslána 18. 11. 2015. Jejím obsahem bylo zejména přidávání, rozepisování a vyřazování inventárních čísel, část tvořily opravy administrativních chyb (formálně chybně zapsané extenze). Zavedení požadovaných změn bylo potvrzeno MK 4. 12. 2015.

Mezi činnosti odboru spadá i agenda vypracovávání smluv o poskytování sbírkových předmětů jiným subjektům. V roce 2015 bylo vypracováno celkem 110 smluv, z toho 88 smluv o výpůjčce, 7 smluv nájemních a 15 smluv o fyzickém přenechání věci. Především u smluv o výpůjčce a smluv nájemních se v mnoha případech jednalo o prodloužení, resp. nahrazení smlouvy, uzavřené již v minulých letech. V působnosti odboru je též vedení smluv o výpůjčce do NTM, kterých bylo ve sledovaném roce zrealizováno 47. Muzeum si zapůjčilo předměty zvláště v souvislosti s jejich prezentací v expozici stavitelství pro Centrum stavitelského dědictví v Plasích, dále pak v souvislosti s pořádanými výstavami „150 let pražské paroplavby“ a „120 let mladoboleslavské automobilky“.

Žádost o vydání povolení k vývozu sbírkových předmětů do zahraničí, či žádost o prodloužení zahraniční zápůjčky dodatkem, nebyla ze strany NTM v roce 2015 na MK podána žádná.

Odbor hlavního kurátora sbírek rovněž zajišťoval podkladové materiály pro jednání Rady pro sbírkotvornou činnost (viz kapitola 12.4.).

Část sbírky	Počet sbírkových předmětů, evidovaných ke dni 31. 12. 2015 ve sbírkové evidenci Imbus	Přírůstky za období 1. 1. 2015 - 31. 12. 2015	Způsob nabytí				
			dar	koupě	převod	nález při revizi	vlastní sběr
Sbírka Národního technického muzea - NTM/002-04-30/116002	71029	4741	709	226	3749	53	4
o Podsbírka 23 – Věda, technika a průmyslová výroba	53649	723	540	140	10	32	1
- Skupina Akustika	2426	170	124	22	0	24	0
- Skupina Astronomie	456	5	2	2	0	1	0
- Skupina Domácnost	1925	32	30	2	0	0	0
- Skupina Doprava	1825	38	26	12	0	0	0
- Skupina Elektro	18764	190	167	16	0	7	0
- Skupina Foto-kino	8276	145	84	61	0	0	0
- Skupina Fyzika	1575	5	0	4	0	0	1
- Skupina Geodézie	1729	51	45	5	1	0	0
- Skupina Hodiny	1082	0	0	0	0	0	0
- Skupina Hornictví	5341	4	0	4	0	0	0
- Skupina Hrací stroje	134	2	0	2	0	0	0
- Skupina Hutnictví	2832	2	1	0	1	0	0
- Skupina Chemie	555	1	1	0	0	0	0
- Skupina Letectví	2051	6	4	2	0	0	0
- Skupina Matematika	278	15	15	0	0	0	0
- Skupina Polygrafie	1869	43	39	4	0	0	0
- Skupina Strojírenství	1584	8	0	0	8	0	0
- Skupina Textil	947	6	2	4	0	0	0
o Podsbírka 24 - Železniční podsbírka NTM	1362	21	1	3	2	15	0
- Skupina Železnice	1362	21	1	3	2	15	0
o Podsbírka 25 - Sbírka architektury, stavitelství a průmyslového designu	4454	264	168	75	12	6	3
- Skupina Architektura	1337	0	0	0	0	0	0
- Skupina Průmyslový design	1941	48	48	0	0	0	0
- Skupina Stavitelství	1176	216	120	75	12	6	3
Mapová sbírka	11564	3733	0	8	3725	0	0

3.2 Muzeum dopravy

Muzeum dopravy NTM je samostatným sbírkovým a odborným oddělením muzea, dokumentujícím a prezentujícím sbírky z oblasti silniční dopravy (sbírkové referáty automobily, automobilie, motocykly, jízdní kola, hipomobilie), letecké dopravy (sbírkový referát letectví), lodní dopravy (sbírkový referát lodní doprava) a hasičské techniky (sbírkový referát hasičská technika). Do odboru muzea dopravy patří oddělení silniční a lodní dopravy a oddělení letecké dopravy.

K nejvýznamnějším akvizicím roku 2015 patří z jednostopých a dvoustopých vozidel osobní automobily Toyota Ago, Peugeot 107, Citroen C1 a Toyota Tuning Aygo z výroby automobilky TPCA Ovčáry u Kolína do automobilové sbírky a motocykl ČZ350 Typ 472, který vlastnil bývalý komunistický ministr vnitra a pozdější předseda vlády Lubomír Štrougal, do motocyklové sbírky. Sbíрка letectví byla obohacena darem 295 stavebnic plastických modelů letadel z pozůstalosti univerzitního profesora PhDr. Tomáše Durdíka, DrSc. Nákupní komise schválila úplatné nabytí vlečného terče/kluzáku Letov KT-04 za vlečný letoun Aero L-39V Albatros.

Muzeum dopravy připravilo výstavy Automobily Jawa (3. 2. - 19. 4. 2015), Automobily Rolls Royce (21. 4. - 3. 5. 2015), První den míru (4. - 29. 5. 2015) a 120 let mladoboleslavské automobilky (15. 12. 2015 - 10. 4. 2016).

Muzeum dopravy uspořádalo také 6. ročník leteckého historického semináře na téma 1945 – Rok utrpení a nadějí. Hostem a aktivním účastníkem tohoto semináře byl také profesor Andrzej Olejko z univerzity v polském Rzeszowě. Kromě toho hostilo NTM start a cíl vzpomínkové jízdy historických vozidel „1000 mil československých“ ve dnech 11. - 13. 6. 2015 i s krátkou výstavou automobilových veteránů, které se tohoto závodu spolehlivosti zúčastnily. V Dopravní hale NTM se ve dnech 11. - 13. 9. 2015 uskutečnila každoroční akce nazvaná „Otevřené kapoty“, kdy se odkrytují vybrané automobily a letadla. O státním svátku, 28. 10. 2015, byl v NTM představen veřejnosti historický autobus Tatra 85/91.

Automobil Laurin & Klement RK/M reprezentoval NTM na III. ročníku přehlídky historických vozidel Chateau Loučeň Concours d'Elegance, která se konala na zámku Loučeň ve dnech 5. - 7. 7. 2015. Tento automobil ze sbírek NTM získal v této soutěži elegance cenu Škoda Award 2015.

3.3 Železniční muzeum

Muzeum železniční je samostatným sbírkovým a odborným oddělením muzea, dokumentujícím a prezentujícím sbírky z oblasti železnice a železniční dopravy. Oblast činnosti zahrnuje vedle tvorby sbírek, odborné péče a dokumentace sbírkového fondu, výzkumu a badatelské činnosti v oblasti historie železnice a aktuálně i souhrn aktivit směřujících k realizaci vlastního železničního muzea. Do odboru železničního muzea patří oddělení železniční dopravy a oddělení správy kolejových vozidel.

Činnost železničního muzea byla v roce 2014 výrazně poznamenána změnami na pozici kurátorů sbírky. Na počátku roku odešel kurátor Mgr. Pavel Bek, Ph.D. a na podzim odešel kurátor Ing. Ivo Novotný. Nově do oddělení železniční dopravy nastoupil Mgr. Petr Kužel. I přes tyto změny kontinuálně Železniční muzeum pokračovalo v plnění dosavadních úkolů. Pokračovala započatá rekonstrukce depozitáře v Chomutově, kde v roce 2015 proběhla oprava části kolejiště u Rotundy I a obnova střechy spojovacího objektu mezi Montovnou a Rotundou II – ve spolupráci s odborem náměstka pro provoz výstavbu a investice. Snahy o zpřístupnění depozitáře veřejnosti završené tradičními Dny otevřených dveří vedly vedení NTM k jednání s Magistrátem města Chomutova, se kterým začala být připravována častější prezentace depozitáře v modu rozšířených dnů otevřených dveří. Práce na budování Železničního muzea na Masarykově nádraží vstoupila na konci roku 2015 do nové fáze. Ukončení projektu Centra stavitelského dědictví v Plasích otevřela dveře

k budování železniční expozice. V říjnu 2015 proběhl v areálu na Masarykově nádraží den otevřených dveří pro veřejnost, který svoji návštěvností přes 3000 zájemců ukázal na jasnou absenci železniční expozice v centru hlavního města a zároveň podtrhnul potřebu jejího brzkého zřízení.

Úspěchem ŽM v roce 2015 bylo získání tří provozuschopných posunovacích lokomotiv a řady nákladních vozů, které do budoucna zajistí provoz jak na vlečkách v Chomutově, tak na budoucí vlečce Železničního muzea na Masarykově nádraží.

V roce 2015 pokračovaly také dlouhodobé zápůjčky funkčních kolejových vozidel ze sbírky NTM partnerským subjektům (České dráhy, Výzkumný ústav železniční, Růžolíci Chrochtík, Čiernohronská železnica, Muzeum průmyslových železnic, Společnost železniční výtopna Jaroměř, LOKO-MOTIV, Jindřichohradecké místní dráhy).

Pro železniční sbírku NTM je velmi přínosné, že díky spolupráci se subjekty, které mají zajištěnu drážní licenci a zároveň zabezpečují údržbu a provoz, má Národní technické muzeum celkem sedm provozních hnacích vozidel, které se podílejí na nostalgických jízdách téměř ve všech krajích České republiky. Jedná se o tyto funkční vozidla: tendrová parní lokomotiva 464.202 – „Rosnička“ (ČD, Olomouc), která prošla celkovou rekonstrukcí v roce 2014, parní lokomotiva 433.002 – „Matěj“ „Skaličák“ (ČD, Valašské Meziříčí), kolejový autobus M 120.417 s věžovým stanovištěm – „Věžák“ (ČD, Šumperk), motorový vůz M 131.101 – „Hurvínek“ (ČD, Šumperk), Křižíkův elektrický motorový vůz EM400.001 – „Eliška“ (ČD, Tábor), motorová lokomotiva T478.1010 – „Bardotka“ „Zamračená“ (VÚŽ, Cerhenice), tendrová parní lokomotiva 464.102 – „Ušatá“ „Bulík“ (RCH, Praha).

I v roce 2015 probíhaly práce na znovuzprovoznění těchto parních lokomotiv: průmyslová parní lokomotiva EP 1000 (ČD, Veselí nad Moravou), nákladní parní lokomotiva 411.019 – „Conrad Vorlauf“ (SŽVJ, Jaroměř).

NTM v roce 2015 v rámci obnovy historických kolejových vozidel zahájilo opravu parního motorového vozu M124.001 – „Komarek“ do opětovně provozního stavu. Jediné vozidlo bylo sice zprovozněno v roce 2006, ale po několika letech provozu však muselo být z technických důvodů odstaveno. Na konci roku byla také provedena oprava a znovu osazení komína parní lokomotivy 322.302 – „Donnersberg“.

3.4 Průmyslové muzeum

Průmyslové muzeum je samostatným sbírkovým a odborným odborem NTM, vytvářejícím, uchovávajícím, zkoumajícím, dokumentujícím a prezentujícím sbírkový fond z oblasti průmyslu a exaktních věd. Do odboru průmyslového muzea patří oddělení hornictví a hutnictví, oddělení strojírenství a chemie, oddělení exaktních věd a oddělení techniky v domácnosti a textilního průmyslu.

Oddělení hornictví a hutnictví se v roce 2015 zaměřilo na evidenci sbírkového fondu zejména doplňování obrazové dokumentace a zkvalitňování evidenčních záznamů v elektronické databázi sbírek, včetně inventarizace sbírek. Zásadním počinem bylo vydání Katalogů expozice hutnictví a hornictví, které byly velice pozitivně přijaty odbornou veřejností. Oddělení vykonávalo poradenskou a konzultační činnost v oborech hornictví a hutnictví pro zájemce z řad veřejnosti i pro jiná muzea (identifikace předmětů, určení předmětů z hlediska autorství, rozsáhlá rešerše a korektura technologických popisů v textu hutnického románu před jeho vydáním, rešerše ke kulturním památkám v areálu bývalého dolu Julius III v Podkrušnohorském museu na Mostecku, posouzení areálu uranového dolu 11A Bytíz a dozeru DOK-M).

Významnou akvizicí byl nákup velké stacionární hornické karbidové lampy firmy Hermann Hesse, typ 320, závěsného tabla se vzorky výrobků z uhlí a historického škrabákového nakladače z uranových dolů Jáchymov.

Oddělení strojírenství a chemie získalo od soukromého dárce historické balení strojně štípaného kostkového cukru českého původu. Jedná se o relativně mladý výrobek ze 60. let 20. století, který obohacuje a doplňuje soubor starších cukrovarnických předmětů ve sbírce chemie. Strojírenské oddělení provedlo revizi vybraných sbírkových předmětů fondu hodiny. Hlavním prezentačním počinem roku 2015 byla výstava Parní stroje v českých zemích, která představovala těžiště činnosti oddělení. S výstavou souvisely i další aktivity jako restaurování početného souboru exponátů, spolupráce s médii, přednášková činnost, komentované prohlídky a příprava katalogu výstavy.

Oddělení exaktních věd se v roce 2015 zaměřilo na správu, revizi a ukládání sbírkového fondu. Další činnost věnovalo přípravě výstav, v NTM se velkou měrou podílelo na výstavě Věda a technika a připravovalo scénář výstavy Astronomie ve východních Čechách, která se bude konat v roce 2016. Mezi hlavní přírůstky oboru astronomie a geodézie patří glóby z dílny Jana Felkla v Roztokách (Glóbus s Měsícem, 1900 a dva zemské glóby, 1860–1870), telurium (Feinwerktechnik Leipzig, 1950), hvězdářský dalekohled (Merz München, 1860-1870), zrcadlový oktant (P. Smith, Plymouth, 1750) a soubor přístrojů geodetů z 2. pol. 20. st.

Do sbírky fyziky byly zařazeny dva mikroskopy nejznámějších českých firem (mikroskop k měření délek, J. Frič, Praha, 1900-1920 a mikroskop Srb a Štys, Praha, kolem 1930). Nejlepší akvizicí bylo doplnění sbírky hracích strojů o unikátní hrací skříňku se čtyřmi strojky (výrobce G. Řebíček Praha, kolem 1880). Tento typ se vůbec nevyskytuje v našich ani světových sbírkách. Mapová sbírka byla doplněna rukopisnými lesnickými mapami z 1. pol. 19. st. a hospodářskými mapami Jana Příbyly z let 1920-1930.

Oddělení technika v domácnosti a textilní výroba se v uplynulém roce podařilo splnit stanovené hodnoty při inventarizaci sbírek a vykávalo tradičně úspěšnou akviziční činnost, v jejímž rámci se u sbírky Technika v domácnosti podařilo plnit koncepci směřující k doplnění předmětů tuzemské výroby z časového úseku 70. - 90. let minulého století (dvouplotýnkový vařič Eta, kontaktní gril Eta, ruční elektrická leštička parket Eta nebo kuchyňský robot 0024 Eta). Z dalších přírůstků lze jednoznačně vyčlenit ojediněle dochovaný soubor elektrického hrncového vysavače Protos německé výroby Siemens z druhé poloviny 30. let 20. století, který se dochoval včetně kompletního příslušenství a původního dřevěného obalu. Dále se podařilo po delším úsilí a spolupráci s kolegy z Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm získat ve výborně dochovaném stavu automatickou pračku Romo Fulnek. Jedná se o první typ automatické pračky československé výroby z roku 1958. V závěru roku byl do sbírky zařazen svým původem velmi zajímavý tříplotýnkový sporák vyrobený Baťovými závody kolem roku 1939 pro dělnické domky baťova závodu dětské obuvi ve Zručí nad Sázavou. Do sbírky Textilní výroby byl zařazen soubor textilních strojů z firmy na výrobu nití Amann v Chřibské, jejichž výroba zde má svou tradici od roku 1830. Jedná se o tři původní stroje, přičemž dva motací na přádena jsou domácí proveniencí firmy E. Bauch z Hostinného odhadované datace 1913–1920. Třetí soukací stroj pochází z období poválečné modernizace textilního průmyslu na počátku 50. let minulého století. Stroje byly přebrány v autentickém stavu ihned po vyřazení z výroby a jejich přijetí do sbírky zčásti nahradilo ztrátu, kterou utrpěla při povodni v roce 2002.

3.5 Muzeum elektrotechniky a médií

Muzeum elektrotechniky a médií je samostatným sbírkovým a odborným odborem NTM, vytvářejícím, uchovávajícím, zkoumajícím, dokumentujícím a prezentujícím sbírkový fond z oblasti fotografické a filmové techniky, elektrotechniky, informatiky, akustiky a polygrafie. Do odboru muzea elektrotechniky a médií patří

oddělení fotografické a filmové techniky, oddělení elektrotechniky, informatiky a akustiky a oddělení polygrafie.

K nejzajímavějším akvizicím oddělení elektrotechniky, akustiky a informatiky patří zejména soubor vybraných předmětů elektrického zařízení z rekonstruované rozvodny 110kV/22kV v Sušici. Základem souboru je ovládací a signalizační panel velínu rozvodny. Z dalšího zařízení se jedná o části vysokonapěťových kobek (odpojovače, měřicí transformátory) a další drobné přístroje rozvaděčové části (MEZ Krompachy, Metra Blansko, Elektropřístroj Modřany, OEZ Letohrad a další).

Sbírka fotografické a filmové techniky byla rozšířena především o soubor předmětů z barrandovských filmových laboratoří (Barrandov Studio a.s.). Jednotlivé předměty představují unikátní příklady techniky pro zpracování filmů. Jako celek jsou cenným dokladem historie jedné z nejdůležitějších filmových společností, která díky přechodu z analogu na digitální film ukončila činnost po několika desetiletích, kdy patřila nejen k české, ale také světové špičce ve zpracování filmů. Tyto laboratoře ještě donedávna zpracovávaly desítky celovečerních filmů ročně a to nejen českých, ale také světových velkofilmů jako například Letopisy Narnie apod. Základem souboru jsou stříhací a prohlížecí stoly, vypírací stroj, analyzátor barev HFC a především několik typů filmových kopírek (včetně stěžejní kopírky B&H model C).

Z akvizic oddělení polygrafie lze především uvést soubor předmětů z hlubotiskové kopírny Poštovní tiskárny cenin Praha a.s. Jedná se o unikátní celek zařízení na zhotovení hlubotiskových válců pro tisk poštovních známek a cenin, v roce 2015 pravděpodobně poslední svého druhu v České republice. Na zařízení se do roku 2011 zhotovovaly hlubotiskové tiskové válce klasickou technikou s využitím pigmentového papíru zcitlivěného v roztoku dvojchromanu draselného. Po přenesení vyvolané pigmentové kopie se tiskové válce leptaly v roztoku chloridu železitého. Akvizice je významná také proto, že tiskovou techniku stíracího hlubotisku vynalezl český rodák Karel Václav Klíč.

3.6 Muzeum architektury a stavitelství

Muzeum architektury a stavitelství je samostatným sbírkovým a odborným oddělením muzea, dokumentujícím a prezentujícím sbírky z oblasti architektury, stavitelství a designu. Organizačními součástmi jsou oddělení architektury a stavitelství, oddělení průmyslového designu a Centrum stavitelského dědictví Plasy.

Do sbírky architektury přibyl v souvislosti s výstavou Nuselský most nový model pilíře Nuselského mostu s přilehlou částí mostovky.

Akviziční činnost pro sbírku stavitelství byla směřována ke konkrétním potřebám připravované expozice a referenčního depozitáře v rámci Centra stavitelského dědictví v Plasích. Klíčové byly nákupy ve vybraných stavebních bazarech (výběr): materiály: vybrané typy cihel, řezbářská stolice, tesařské náčiní; hrubá stavba: kamenný sloup; voda a kanalizace: umývadlo, pumpa, koryto; schody: schodišťový stupeň; podlahy a stropy: vzorky a sestavy dlažeb; povrchy: štukové panely; okna – dveře: mříže, dveře dřevěné i železné, charakteristické typy oken; krytiny a klempířské práce: speciální střešní krytiny, střešní vikýř a komínek. Do sbírky byly zařazeny rovněž modely, nově vyrobené speciálně pro potřeby expozice CSD: základy staveb, modely zdiva, model staveniště, modely skeletových staveb, topeniště, podlahy a stropy, omítky a římsy, modely historických krovů aj. Pro sbírku stavitelství bylo rovněž nakoupeno vybavení kovářských dílen. Co se týče předmětů získaných darem, zcela zásadní a unikátní je akvizice kompletního vybavení a zařízení klempířské dílny rodiny Fousků z Městce Králové. Dílnu do NTM darovala paní Romana Fousková, dcera posledního uživatele dílny. Převzetí dílny do NTM proběhlo na sklonku léta 2014, zpracování tohoto velmi obsáhlého souboru v průběhu podzimu a podpis darovací smlouvy se uskutečnil na počátku roku 2015. Dílna byla opětovně

instalována v rámci Centra stavitelského dědictví v Plasích jakožto funkční exponát s důrazem na její původní podobu a historii, včetně osudů jejích majitelů a okolností předání do NTM, která bude dále zpracovávána a představena návštěvníkům CSD. Dále to byl nivelační přístroj značky „JOSEF & JAN FRIČ, PRAHA“ používaný při výstavbě Represenčního domu hlavního města Prahy, dnešního Obecního domu, a konečně dosud chybějící vzorky stavitelských prvků (např. dveřní a okenní výplně a prvky TZB) určených pro doplnění expozice CSD.

Také akviziční činnost oddělení průmyslového designu byla v roce 2015 zaměřena na přípravu expozice CSD Plasy, konkrétně části expozice TZB – Elektro. Byla provedena akvizice více než 500 ks elektrických spínačů, zásuvek a dalšího elektroinstalačního materiálu, která byla v souladu s akviziční strategií jednotlivých sbírek NTM rozdělena mezi sbírku elektrotechniky MEM a sbírky stavitelství a průmyslového designu MAS. Akviziční činnost v oblasti zdravotnické techniky pro připravovanou výstavu s pracovním názvem „Člověk v náhradách“ byla zaměřena především na drobný zdravotnický materiál.

V Archivu architektury a stavitelství (AAS) byla oficiálně dokončena generální inventura archivních fondů a sbírek. Ke konci roku 2015 bylo v základní evidenci NAD evidováno 229 fondů o metráži 537 bm. Do AAS byly získány výstavní panely ze soutěže Grand Prix Obce architektů (dar). Jejich evidenci nebylo z důvodů personálního oslabení možné realizovat. Ve spolupráci s kurátorem architektury probíhaly akvizice dvou rozsáhlých souborů: pozůstalosti fotografa Kamila Warthy obsahující fotografie, negativy, odbornou literaturu i osobní dokumenty, a sbírky cca 14 000 místopisných pohlednic (časové rozpětí cca 1900 – 1980) sběratele Otakara Brychty. V jednání je rovněž akvizice dalších dokumentů Svazu českých architektů a agendy z počátečního období Obce architektů. Důležitou akvizicí dvojrozměrného charakteru bylo získání souboru fotografií, odborné literatury a urbanistických a architektonických návrhů koupí od prof. Ivo Obersteina. Byly přijaty další materiály z probíhající akvizice Oldřicha Stefana. Akvizice stavitelské literatury od ing. Hanzalové. Ve spolupráci s Archivem NTM byl obnoven pravidelný provoz archivní badatelný. Tu část badatelského provozu, který byl věnován AA MAS NTM, navštívilo 130 badatelů, kteří zde vykonali 249 badatelských návštěv. Ke studiu bylo vypůjčeno 50 943 ks archiválií o objemu cca 74,48 bm (celkem 1399 manipulačních jednotek – kartonů, desek či balíčků). E-mailem či telefonicky bylo vyřízeno 209 badatelských dotazů.

4. Knihovna Národního technického muzea

Knihovna NTM byla na podzim 2014 po několikaleté rekonstrukci konečně opět otevřena badatelské veřejnosti a po celý rok 2015 se pracovníci knihovny věnovali poskytování kvalitních výpůjčních, reprografických a rešeršních služeb čtenářům. Celkem knihovna zaregistrovala 192 nové čtenáře a zapůjčila celkem 4771 výpůjček, z toho 2256 knih a 2511 periodik. V rámci meziknihovní výpůjční služby bylo poskytnuto 199 výpůjček.

V rámci spolupráce s knihovnou Uměleckoprůmyslového muzea, která vstoupila do rekonstrukce, byla uzavřena smlouva mezi oběma institucemi, na základě které nabízí studovna NTM čtenářům také možnost vypůjčit si tituly z fondu uzavřené knihovny UPM.

Uživatelé knihovny měli i v roce 2015 možnost používat licencované databáze firmy EBSCO.

Další významnou činností knihovny v roce 2015 byla akvizice nových titulů do fondu knihovny, kdy bylo zakoupeno 980 nových knižních titulů, z velké části díky prostředkům z grantů odborných muzejních oddělení. Velmi úspěšně probíhá výměna muzejních publikací s jinými kulturními institucemi, díky které bylo v r. 2014 získáno celkem 105 publikací.

V rámci plnění smluv s jinými institucemi získala knihovna 22 knih.

V roce 2015 pokračovala katalogizace jak nových titulů, tak zpracování historického knižního fondu do elektronického systému Clavius. Celkový přírůstek do elektronického katalogu za rok 2015 byl 8376 titulů. 4 000 knih bylo z katalogizováno v rámci plnění grantu VISK5 RETROKON. V rámci programu VISK9 CASLIN bylo opraveno 10 000 záznamů tzv. národních autorit. Ke konci roku 2015 bylo v elektronickém katalogu zpracováno celkem 110 427 knihovních jednotek.

V r. 2015 byla uzavřena smlouva o spolupráci při ochraně dokumentů s NTK, týkající se spolupráce při digitalizaci vybraných titulů periodik.

Knihovna NTM i nadále spolupracuje s ostatními knihovnami kulturních institucí - pracovníci knihovny se účastnili na organizaci zasedání Knihovnické komise AMG a zasedání zástupců Oborové brány ART.

5. Archiv Národního technického muzea¹

V Archivu NTM je k 31. 12. 2015 evidováno celkem 575 archivních souborů v celkové metrāži 1991,57 bm; nezpracovaná část (310 archivních souborů) tvoří 1783,04 bm (89,52 %), zpracovaná (169 archivních souborů, dalších 96 souborů je částečně zpracováno) 208,53 bm (10,47 %), z toho inventarizovaná (46 archivních souborů) 42,56 bm (2,13 %, resp. 20,40 % ze zpracované části). Všechny archivní soubory jsou evidovány v evidenčním statusu 1 jako „archivní soubory v přímé péči instituce, uložené v instituci“.

Z celkového počtu 575 archivních souborů, které Archiv NTM vede v základní evidenci NAD, jsou 253 archivní soubory nepoškozeny a 322 archivní soubory poškozeny (především: voda, tj. povodeň 2002 (38,84 %), trhliny a přelomení (17,69 %, křehkost a lámavost (16,53%) či prach (14,03 %)). V roce 2015 byla zajištěna desinfekce cca 4 m³ archiválií jako pozůstatku po povodních 2002. Zpracování těchto archiválií (částečně dříve zpracovaných/inventarizovaných) se promítne do evidence NAD až v roce 2016. V průběhu roku 2015 byly do nových archivních obalů přebaleny archiválie v kartonech i balících v souhrnné metrāži cca 15 bm. Rovněž bylo digitalizováno 4075 jednotlivin z 19 archivních fondů a sbírek. Všechny digitální kopie mají statut kopií studijních.

Evidence v programu PEVA byla vykonávána průběžně, nově bylo zapsáno 7 fondů/sbírek, 152 listů NAD bylo průběžně aktualizováno.

Základní evidence archivních pomůcek obsahuje 273 archivních pomůcek.

V rámci výsledků Generální inventury NAD, která v ANTM probíhala v letech 2012-2014, byly v roce 2015 vyvíjeny dvě rozsáhlejší aktivity. 1. *Výmaz nedohledaných archivních souborů z evidence NAD.* Zmíněné soubory byly dlouhodobě postrádány především v souvislosti s povodní v roce 2002, která zatopila archivní soubory uložené v karlínské Invalidovně. Výsledkem GI NAD bylo mj. zredukování počtu nedohledaných archivních souborů z cca 100 po povodních 2002 na 44+1. Odbor archivní správy a spisové služby MV ČR byl požádán o vyřazení archivních souborů z evidence NAD dle § 17 odst. 2 písm. b) zákona č. 499/2004 Sb. o archivnictví a spisové službě a změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů. Tomu bylo pod čj. MV-101582-2/AS-2015 dne 10. 7. 2015 vyhověno. 2. *Příprava delimitace archivních souborů do jiných institucí.* Souběžně s přípravou soupisu archivních souborů k vyřazení byl připravován i soupis těch archivních souborů, které jsou určeny pro předání jiným institucím, z převážné části archivům. K návrhu delimitace bylo přistoupeno ze dvou důvodů: a) jedná se o ty fondy/sbírky, které byly z ANTM delimitovány již v uplynulých desetiletích a tato delimitace nebyla dokončena (dílní část souboru zůstala v některém z dlouhodobě dočasných úložných míst ANTM); či b) jedná se o archivní soubor, jehož část, spravovaná ANTM, je zcela zásadně menší, než ta část archivního souboru stejného původce, kterou spravuje instituce, do které chce ANTM archivní soubor předat. Takto byl vytvořen soupis cca 80 položek určených pro 26 institucí. Soupis byl postoupen statutárnímu orgánu k dalšímu rozhodnutí.

Průběžně byly zpracovávány/inventarizovány tyto fondy a sbírky: 621 *Koblic Přemysl*, 697 *Soubor zahraničních patentových věstníků*, 789 *Sbírka ikonografických pramenů k dějinám techniky a průmyslu*, 796 *Sbírka archiválií různé provenience*, 800 *Sbírka fotografií*, 810 *Sbírka plaket, medailí a mincí* a 857 *Sdružení automobilového průmyslu, Praha*. Zcela zpracována byla 747 *Bittnerova sbírka (Sbírka LA)*. Pomůcky k fondům: *ČZ-Cagiwa, a. s., Strakonice (NAD 824)*, *Technometra Radotín, a. s. (NAD 826)* a *Sdružení automobilového průmyslu (NA 857)* budou dokončeny v roce 2016.

¹ Plné znění výroční zprávy ANTM za rok 2014 je na základě odst. 1 a 2 § 62 zákona č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů vyvěšeno na <http://www.NTM.cz/data/archiv/vyrocní-zpravy/2015.pdf>

Souběžně s revizí velkoformátových archiválií ve Sbírce ikonografických pramenů k dějinám techniky a průmyslu (NAD 789/II) byly dohotoveny studijní náhledy všech zde inventarizovaných archiválií. Pokračovalo se v konverzi papírových archivních pomůcek do programu Janus a formátu PDF. Průběžně byla převáděna do Janusu kartotéka ke *Sbírce fotografií* (NAD 800). Do elektronické podoby (databáze, pdf) bylo celkem převedeno již 270 archivních pomůcek (tj. 99,63% z celkového počtu 271 AP).

Začátkem roku 2015 byla znovuotevřena badatelna Archivu NTM. Během prvního roku své činnosti bylo zaznamenáno celkem 320 návštěv (z toho 8 návštěv pracovníků NTM) 128 badatelů (z toho bylo 5 pracovníků NTM). Ke studiu bylo předloženo 2395 manipulačních jednotek či souborů z 90 fondů a sbírek, řada z nich vícekrát či více badatelům. Celkem byly zodpovězeny 212 dotazy týkajících se archivních fondů a sbírek, z nichž 207 bylo od badatelů mimo instituci a 5 od pracovníků NTM. Dotazy byly řešeny telefonicky, e-mailem či poštou, z části i vlastní badatelskou návštěvou.

V rámci akviziční činnosti byly

- nově získány fondy a sbírky:

574 *Národní technické muzeum - rozšíření*

748 *Sbírka technické dokumentace (Sbírka LA) – rozšíření koupí*

795 *Ing. Josef Plašil, projekční kancelář a podnikatelství staveb inženýrských – rozšíření koupí*

796 *Sbírka archiválií různé provenience – rozšíření darem*

800 *Sbírka fotografií – rozšíření koupí*

807 *Sbírka výkresů, technické dokumentace, map a schemat – rozšíření darem a koupí*

808 *Sbírka plakátů a užitá grafiky – rozšíření koupí*

809 *Sbírka oborové dokumentace – rozšíření koupí*

810 *Sbírka plaket, medailí, mincí a drobné plastiky – rozšíření koupí*

868 *Pilát Zdeněk, Ing., CSc. – dar*

- kromě toho byly nově zaevidovány tyto fondy:

III. 1. c) *Mimo výběru archiválií ve skartačním řízení i mimo ně byly do evidence NAD zaevidovány tyto fondy a sbírky:*

864 *Karlík Hanuš, Ing., Dr. h. c. (vymanipulován z 807 Sbírka výkresů, technické dokumentace, map a schemat);*

865 *Hejtmánek František (dohledán při stěhování ANTM);*

866 *Kořan Josef (vymanipulován z 807 Sbírka výkresů, technické dokumentace, map a schemat);*

867 *Pažout Alois, ing. (vymanipulován z 807 Sbírka výkresů, technické dokumentace, map a schemat);*

869 *Böhm Jan, prof. Dr. (dohledán při stěhování ANTM);*

870 *Cimburek Oldřich, Ing. (dohledán při stěhování ANTM);*

871 *Korejs Břetislav (dohledán při stěhování ANTM);*

872 *Ledvinka František, RNDr. (dohledán při stěhování ANTM).*

6. Odbor hlavního konzervátora sbírek

Technické zabezpečení péče o sbírkové předměty, archiválie a knihovní jednotky zajišťoval především odbor hlavního konzervátora sbírek a jemu podřízená oddělení, jejichž agenda se při této činnosti prolínala.

Restaurátorské dílny se mimo jiného podílely na pracích spojených s reorganizací uložení sbírkových předmětů v depozitářích v Čelákovících. Ziskem reorganizace uložení spolu s montáží regálů a přesuny nákladních automobilů v hale AZ bylo snížení záboru podlahové plochy a jednodušší přístup k sbírkovým předmětům.

V příručních depozitářích jednotlivých oddělení v budově na Letné byly v jednotlivých kójiích navrženy a instalovány regálové systémy s vysokým podílem recyklovaných dílů. Obdobně byla regály vybavena i spisovna sekretariátu NTM.

Oddělení restaurátorských dílen, rovněž provádělo pravidelnou údržbu, čištění a dezinfekci fontány z EXPO 1958. Díky pravidelné očištění, kvalifikované údržbě a seřizování byl zajištěn přesný chod věžních hodin v expozici Měření času. Nedílnou součástí práce oddělení byly opravy a rekonstrukce interaktivních přístrojů poškozených návštěvníky. Mimořádnou prací byla kromě jiného výroba rekvizit pro film Dům zasvěcený snům, dále detailní příprava vozu Laurin & Klement RK/M pro účast na Concours d'Elegance v Loučni a příprava včetně instalace motocyklů pro krátkodobou výstavu v Ministerstvu průmyslu a obchodu. Oddělení v roce 2015 zrestaurovalo 142 sbírkové předměty, dalších 677 sbírkových předmětů bylo vyčištěno a zakonzervováno.

V oddělení restaurování papíru byly konzervovány a restaurovány sbírkové předměty a archiválie pro výstavy, zápůjčky, před digitalizací a za účelem dlouhodobého uložení. Konzervovány a restaurovány byly například výkresy s návrhy salonních vozů (30 ks), krabice se stavebnicemi pro výstavu 125 let ČAVU (11 ks), předměty pro expozici CSD Plasy (3 sbírkové předměty, 72 ks archiválií), sbírkové předměty pro expozici Moc médií v MFMOM v Jindřichově Hradci (85 ks) a další 181 archiválie a 114 sbírkové předměty. Ke všem zapůjčovaným předmětům byly také vytvořeny Condition Reporty. Pracovnice ateliéru se podílely na přípravě kopií, jejich adjustaci a výměně v expozici Fotografický ateliér. Pokračovala také práce na čištění mapové sbírky.

Na vysoušecím pracovišti bylo v roce 2015 dokončeno čištění skleněných negativů z Muzea architektury a stavitelství po havárii v areálu na Masarykově nádraží v létě 2011 a téměř dokončena jejich digitalizace. Pro expozici CSD Plasy zde bylo očištěno 650 ks elektroinstalačního materiálu, cca 80 ks kachlíků a dalších 35 ks sbírkových předmětů. Pro výstavu Od plamene k LEDu bylo v roce 2015 očištěno 120 ks žárovek, práce dále pokračovala v roce 2016. Dále byly rozmrazeny, vysušeny a ošetřeny archiválie poškozené rovněž po havárii v areálu Masarykova nádraží v létě 2011 a poté uloženy v mrazicím boxu. Jednalo se o 1443 srolovaných plánů, 594 plánů, 676 fotografií, 11 fotografických alb, 199 archiválií a publikací. Pro externí subjekt (ČKD Elektronika) bylo vysušeno 289 plánů a 365 pauzáků. Oddělení se také podílelo na balení a odvozu 470 sádrových odlitků a modelů z areálu ŽM Masarykovo nádraží.

Oddělení preventivní konzervace provedlo během roku 2015 analýzu 212 různých historických materiálů, z toho 180 sbírkových předmětů NTM pro potřeby kurátorů sbírek. V rámci projektu NAKI byly dále doplňovány databáze FTIR spekter syntetických pigmentů (cca 800 položek) a dalších standardů (cca 60 položek).

Odbor hlavního konzervátora sbírek se podílel na přípravě poslední nové muzejní expozice, krátkodobých výstav či jednorázových akcí (např. Pražská muzejní noc), jeho pracovníci z části zodpovídali i za jejich údržbu a odstraňování případných

závad. Rovněž bylo postaráno o sbírkové předměty zapůjčované smluvním partnerům NTM, resp. o sbírkové předměty vracené z krátkodobých i dlouhodobých zápůjček zpět do NTM.

Ke sbírkovým předmětům, jejichž restaurování bylo zadáno externě, patřily např. televizní režijní zařízení (inv. číslo 19324/e) a televizního synchronizátor (inv. číslo 19324/d), dvou nejvýznamnějších částí unikátního elektronického zařízení známého jako Tanvaldský televizní řetěz(ec), které bylo sestrojeno v laboratořích Vojenského technického ústavu v Tanvaldu v roce 1948 na základě německého vojenského výzkumu v oblasti televizního přenosu. Restaurování provedl Martin Hájek. Firma Ing. T. Flimel – Flirex provedla náročné restaurování obloukové lampy AEG (inv. číslo 20734).

7. Oddělení digitalizace

V prvním čtvrtletí roku 2015 pokračovalo digitalizační pracoviště v přípravě obrazových podkladů pro tisk katalogů expozic NTM. Převážné množství fotografií a skenů pro katalogy bylo pořízeno již v předchozím roce, nyní pokračovaly zejména doplňující rešerše a předtisková příprava existujících snímků.

Souběžně byly zahájeny práce na digitalizaci pro potřeby Centra stavitelského dědictví (CSD) v Plasích. Jednalo o obrazové podklady pro expozice, tedy např. skenování architektonických a stavitelských plánů, katalogů stavebních a konstrukčních prvků nebo fotografování rozsáhlé sbírky elektroinstalačního materiálu. Po dokončení expozic se pak jednalo zejména o jejich fotodokumentaci, stejně tak jako celého komplexu CSD.

Digitalizační pracoviště plnilo celoročně průběžnou fotodokumentační agendu – dokumentaci vernisáží, výstav, workshopů, akvizic, vyřizování objednávek z odborných oddělení, průběžnou spolupráci při přípravě podkladů pro většinu publikací, tiskovin a výstav, na nichž se NTM podílelo a i v loňském roce poskytovalo odborné konzultace.

Během roku bylo zdigitalizováno 2146 sbírkových předmětů a 4182 archiválií pro realizované publikace a výstavy, vedle katalogů a CSD zejména pro publikace *Hravý a zábavný svět vědy a techniky*, *Božkové ve sbírkách Národního technického muzea*, *Historie výroby traktorových strojů* a výstavy *Věda a technika. Dobrodružství, které vás bude bavit!*, *Karel Čapek – fotograf* či *Parní stroje v českých zemích*.

I přes poměrně úspěšnou snahu o minimalizaci počtu rešerší dříve pořízených snímků, (které tvořily v loňském roce pouze 13% oproti 45% v roce 2013), patří rešerše stále k průběžné činnosti oddělení. Hlavním důvodem je zejména trvající absence vyhovujícího informačního systému pro evidenci a správu digitálního obsahu NTM. Na základě připravené analýzy potřeb a procesů požadovaného IS proběhla ve spolupráci s odd. ICT řada konzultací a jednání s externími odborníky s cílem nalézt realizovatelné řešení kritické situace – počet záznamů evidovaných v rámci interní databáze byl ke konci roku 2015 cca 22,5 tis., zatímco (odhadovaný) počet dat mimo přístupnou evidenci je více než 33,5 tis.

V dubnu roku 2015 NTM vrátilo dodavateli v rámci reklamace velkoformátový skener A0 ProServ ScannTech 600i-ms, čímž se hardwarové vybavení digitalizačního oddělení vrátilo do stavu z roku 2013.

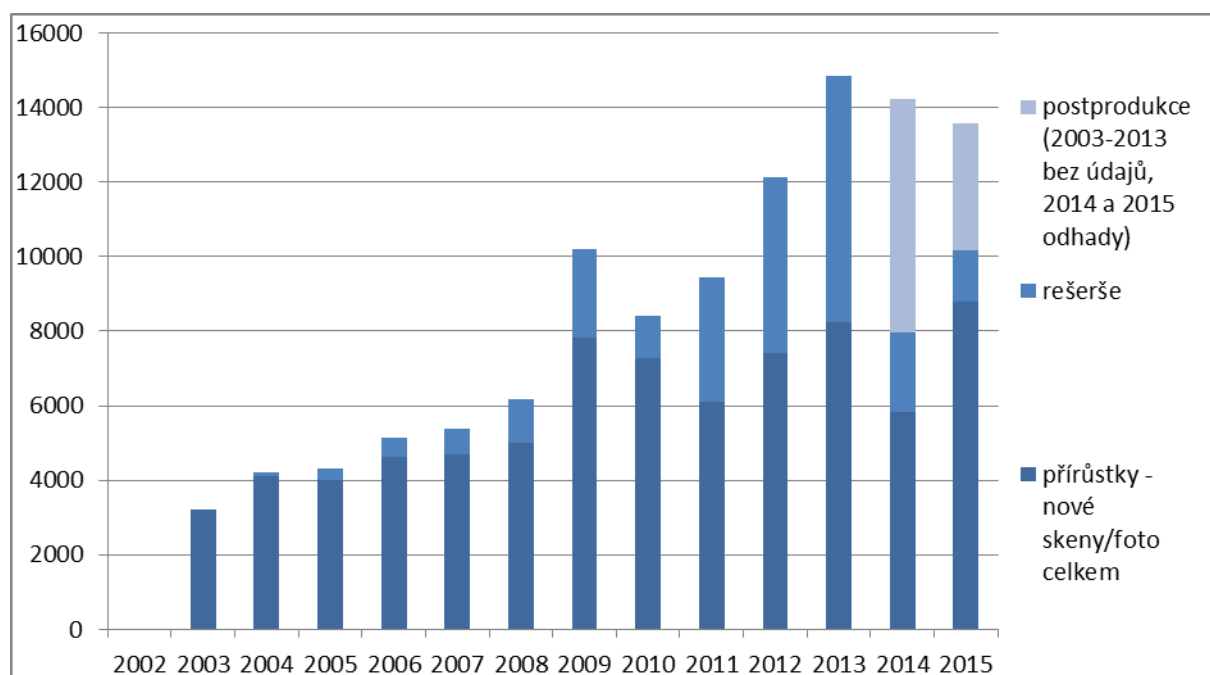
Vedle digitalizačního pracoviště probíhalo skenování i externím způsobem. Ve Výzkumném ústavu geodetickém, topografickém a kartografickém, v. v. i., probíhalo skenování mapové sbírky NTM. Během trvání tohoto projektu bylo do NTM předáno celkem 11 882 soubory obsahujících skeny map a glóbulů ve vysokém rozlišení (800 dpi).

rok	počet nově pořízených skenů/snímků		počet rešerší		Postprodukce (odhad)	
	kusů	procent	kusů	procent	kusů	procent
2008	4994	81	1166	19		
2009	7825	77	2362	23		
2010	7283	87	1129	13		
2011	6102	65	3347	35		
2012	7421	61	4717	39		
2013	8233	55	6629	45		
2014	5841*)	73	2137*)	27	6278*)	79
2015	8804*)	87	1364*)	13	3405*)	33

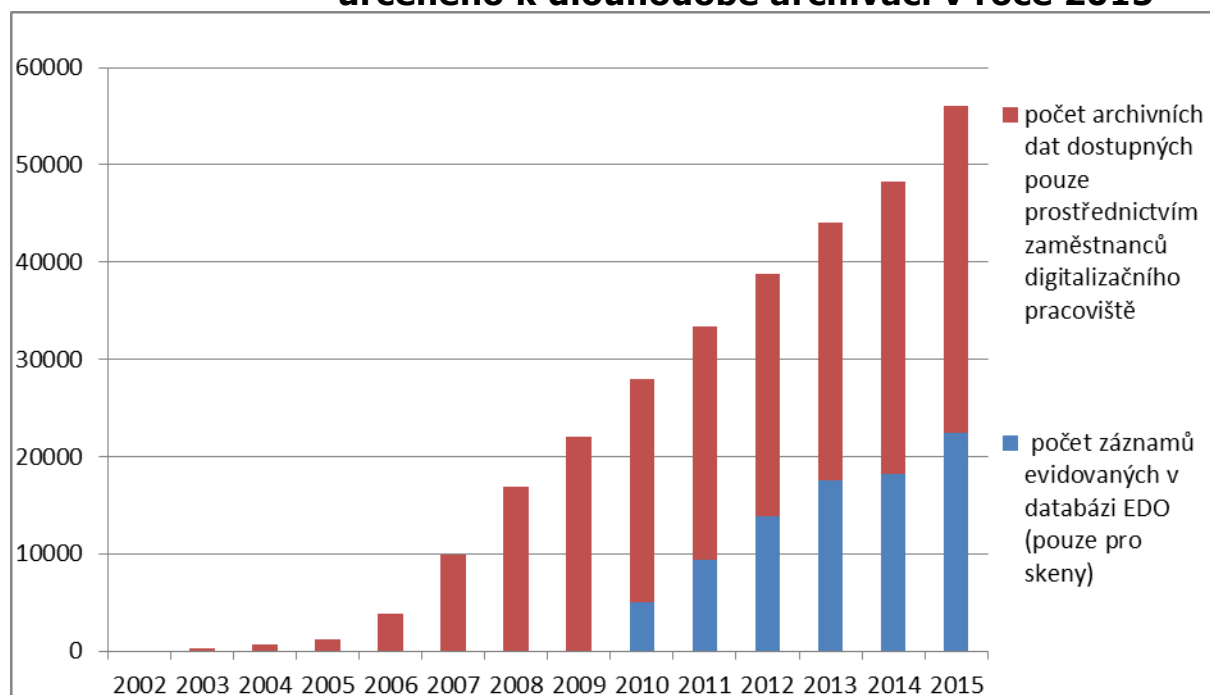
*) Nezahrnuje kompletně statistiku přípravu podkladů pro Katalogy NTM

Během roku 2015 vzrostly vedle požadavků na časově náročné tematické rešerše také objednávky na postprodukcí a předtiskovou přípravu pořízených digitálních obrazů a další grafické práce. Zatímco v roce 2008 byly provedeny 4994 skeny (100 %) a pouze 1166 rešerší (100 %), tj. v poměru 81:19 %, v roce 2015 to byly již 8804 skeny (176 %) a 1364 rešerše (117 %), k nimž však v roce 2015 v nemalé míře přistoupily také postprodukce ve výši cca 3405 položek. Celkový poměr úkonů (přibližně) je tak 65:10:25% (skeny : rešerše : postprodukce).

Vývoj počtu nově digitalizovaných předloh, rešerší a postprodukcí v odd. digitalizace v roce 2015



Přehled evidence digitálního obsahu vzniklého z procesu digitalizace určeného k dlouhodobé archivaci v roce 2015



8. Věda a výzkum

8.1 Institucionální podpora vědy a výzkumu - Dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumné organizace (DKRVO)

V roce 2015 bylo v NTM navázáno na výzkum podporovaný v rámci DKRVO v uplynulých letech. Hlavním cílem v rámci výzkumných aktivit v roce 2015 bylo publikační završení badatelsky zahájených projektů z loňských let a zpracování výstupů z několika realizovaných konferenčních akcí uplynulého roku. Cílem NTM v roce 2015 v rámci finančních prostředků určených na rozvoj výzkumné organizace bylo v oblasti publikační vydání zejména čtyř dalších kritických katalogů k novým expozicím NTM, vydání knihy Zámek s vůní benzínu a vydání dalšího dílu publikační řady Práce z dějin vědy a techniky k historii stavebních strojů.

8.2 VISK MK ČR

VISK 5 – RETROKON (národní program retrospektivní konverze katalogů knihoven v ČR). Retrospektivní konverze historického fondu knihovny Národního technického muzea

Cílem projektu pro rok 2015 bylo pokračování v retrokatalogizaci katalogů historických fondů knihovny NTM, které obsahují literaturu převážně z 19. století a jejichž významnou část tvoří i staré tisky ze 17. a 18. století.

Do elektronického katalogu knihovny NTM byly podle platných katalogizačních pravidel AACR2R nově zkatalogizováno 4 000 knižních jednotek. Retrokatalogizaci bylo nutné provádět vždy souběžně s fyzickou kontrolou jednoho každého svazku.

Nově vzniklé kvalitní bibliografické záznamy byly následně zpřístupněny na webových stránkách v rámci elektronického katalogu NTM a zároveň i ve vyhledávacích Jednotné informační brány, Oborové informační brány ART. Všechny záznamy byly též předány do Souborného katalogu ČR – CASLIN.

VISK 8/B – Informační zdroje. Další rozvoj oborové brány Umění a architektura (ART)

Knihovna NTM, společně s dalšími knihovnami, se podílela na dalším rozvoji oborové brány Umění a architektura i v r. 2015. Oborová brána ART pokračuje dále pod novým systémovým řešením u firmy KPSys. Všech 9 knihoven zapojených v projektu si od této změny slibuje větší uživatelskou příjemnost, novější design a komfortnější vyhledávání informací.

VISK 9 - Rozvoj souborného katalogu CASLIN a souboru národních autorit. Zapojení knihovny NTM do tvorby národních autorit a zahájení harmonizace jmenných autorit vytvořených v systému Clavius.

V roce 2015 probíhala tvorba národních autorit a tím i rozšiřování databáze národních autorit podle specializace knihovny na dějiny vědy, techniky a průmyslu. Součástí tohoto procesu byla harmonizace databáze lokálních autorit v knihovním systému Clavius knihovny NTM s autoritami Národní knihovny a kontrola duplicit národních a lokálních autorit. Celkem bylo opraveno 10 000 záznamů.

8.3 Centrum stavitelského dědictví (CSD) v Plasích (IOP)

Registrační číslo projektu: CZ.1.06/5.1.00/01.5477; číslo SMVS: 234V11G000011

www projektu: <http://www.NTM.cz/csd>

Vzorový projekt památkové obnovy vybraných objektů v NKP Klášter Plasy byl financován prostřednictvím Integrovaného operačního programu (IOP) za finanční spoluúčasti Strukturálních fondů EU (ERDF) a státního rozpočtu ČR.

K 30. 9. 2015 byla ukončena realizační fáze projektu a projekt přešel do fáze provozní s pětiletým obdobím povinné udržitelnosti. V průběhu posledního roku realizace byly uskutečněny mimo jiných tyto aktivity: dokončení stavebních prací v rámci II. etapy projektu - památková obnova areálu hospodářského dvora; (kolaudace 24. 9. 2015); realizace vlastní trafostanice pro objekty areálu CSD; uskutečněno zadávací řízení na dodávku expozic a interiérů a provedena komplexní realizace expozic a interiérů CSD; realizace nových akvizic a zápůjček chybějících sbírkových předmětů pro expozice, konzervace a restaurování sbírkových předmětů určených k prezentaci v rámci expozic, transport sbírkových předmětů, transport knihovního fondu pro knihovnu CSD atd. Zpracována a vydána byla publikace dokumentující průběh památkové obnovy (Národní technické muzeum. Centrum stavitelského dědictví v Plasích. Kronika projektu.); byl natočen a zpracován časosběrný dokument o obou stavebních etapách památkové obnovy.

Dne 26. 9. 2015 proběhl v nově obnoveném areálu hospodářského dvora den otevřených dveří pro veřejnost, dne 29. 9. 2015 byl slavnostně zahájen provoz celého areálu CSD, včetně expozic, ve stejném dni se konala závěrečná konference k ukončení projektu. V rámci zahájení provozní fáze projektu proběhly tyto akce: byl zahájen návštěvní provoz v expozici stavitelství v pivovaru (v říjnu otevřeno denně kromě pondělí, v listopadu o víkendech); otevřena výstava „Calcarius čili vápeník“ ve mlýně (přístupná ve stejných dnech jako expozice stavitelství); otevřena nová knihovna města Plasy v hospodářském dvoře (na základě partnerské smlouvy mezi městem Plasy a NTM). Vedle toho byly konány první odborné aktivity v rámci provozní fáze: 8. - 9. 10. 2015 konference „Proměny plaského kláštera (1145-2015)“; 16. 10. 2015 mezinárodní konference ke 150. výročí České komory stavebních inženýrů „Spolupráce sousedních zemí při hospodaření s vodou a ochraně před povodněmi“; 19. - 20. 10. 2015 seminář věnovaný tradičním vápenným technologiím a obnově kvádrového zdiva pomocí náhradního kamene „Vápno – kámen“; 21. 10. 2015 pilotní workshop výukového programu pro žáky základních škol zaměřený na prezentaci tradičních vápenných technologií „Sgrafito“. V průběhu října a listopadu 2015 byla uskutečněna řada tematických exkursí v expozicích CSD s odborným výkladem pracovníků CSD.

V rámci partnerské spolupráce mezi NTM a městem Plasy byla dokončena I. etapa projektu „Cesty klášterem – stezky k poznání“, jehož předmětem je obnova někdejšího klášterního nádvoří tvořícího předpolí areálů CSD.

8.4 NAKI MK ČR

Metodika a nástroje ochrany a záchrany kulturního dědictví ohroženého povodněmi

Konsorciální projekt NAKI DF11P01OVV009, řešení 2011-2015

Řešitelé: Fakulta stavební ČVUT v Praze (koordinující pracoviště), ÚTAM AV ČR v.v.i. a NTM (zodpovědná řešitelka Ing. Ivana Kopecká, řešitelky Ing. Kateřina Šupová, MgA. M. Šíbllová, BcA. R. Pavlovská, Markéta Pilařová).

Hlavním cílem projektu je vypracování metodiky ochrany kulturního dědictví a území s kulturně historickými hodnotami před povodněmi, tj. navrhnout vhodná protipovodňová opatření pro ochranu historické a urbanistické struktury a jejich integraci do územního plánování. Zvláštní pozornost je věnována ochraně historických vodních děl, která se řadí do fondu industriálního dědictví. Ve vazbě na ohrožení povodňovými riziky byly vypracovány specializované mapy objektů kulturního dědictví a historických vodních děl.

Dalším cílem projektu bylo vytvoření metodiky tvorby krizových plánů pro památkové objekty a sbírky, která byla vytvořena v r. 2015 v NTM a certifikována MK ČR.

Posledním cílem bylo vypracování obecného postupu sanace škod, způsobených povodněmi na památkových objektech s ohledem na dotčené stavební materiály a charakter umělecké výzdoby objektu. Obdobně jsou vypracovávány postupy sanace škod na sbírkových předmětech na základě specifických vlastností materiálů, kterými jsou tvořeny. Výstupem je kniha „Památky a povodně“, napsaná s účastí řešitelského pracoviště NTM a vydaná nakl. Alfa, a památkový postup, vytvořený na pracovišti NTM.

V průběhu r. 2015 byla napsána a odevzdána závěrečná zpráva projektu.

Tradiční vápenné technologie historických staveb a jejich využití v současnosti

Konsorciální projekt NAKI DF11P01OVV010, řešení 2011-2015

Řešitelé: ÚTAM AV ČR, v. v. i. (koordinující pracoviště); Archeologický ústav AV ČR, v. v. i. a NTM (zodpovědní řešitelé PhDr. Martin Ebel, Ph.D. a Mgr. Pavel Kodera, Ph.D.)

www projektu: <http://www.calcarius.cz/>

Projekt si kladl za cíl výzkum a vývoj tradičních vápenných technologií, který by měl umožnit jejich opětovné využití při opravách architektonických památek. Konkrétně to byla identifikace zaniklých surovinových zdrojů a specifické technologie zpracování vápenného pojiva ve spojení s jejich využitím v historických stavbách. Na základě historické a současné plánové a další dokumentace byly v areálu CSD Plasy v srpnu a září 2015 postaveny dva typy vápenných pecí určených k tradičním výpalům pro malovýrobu vápenných pojiv. Součástí projektu byl program pro vzdělávání na podporu znovuzavedení tradičních materiálů a technologií pro opravu našich architektonických památek.

Současně s expozicí CSD v Plasích byla otevřena výstava Calcarius čili vápeník, jejíž realizací vyvrcholil celý projekt. K výstavě byl vydán odborný katalog i průvodce (nejen) pro dětské návštěvníky. Ve dnech 19. až 20. 10. 2015 byl v CSD Plasy uskutečněn závěrečný seminář projektu („Vápno – kámen“) a 21. 10. 2015 proběhl pilotní workshop výukového programu pro žáky základních škol zaměřený prezentací tradičních vápenných technologií „Sgrafito“.

Komplexní metodika pro výběr a řemeslné zpracování náhradního kamene pro opravy kvádrového zdiva historických objektů

Konsorciální projekt NAKI DF12P01OVV020, řešení 2012-2015

Řešitelé: Fakulta stavební ČVÚT v Praze; ÚTAM AV ČR, v. v. i. a NTM (zodpovědní řešitelé Ing. Lukáš Hejný, Mgr. Michal Panáček, Tomáš Rafl, ak. mal.)

www projektu: <http://departments.fsv.cvut.cz/k135/naki/naki.html>

V roce 2015 bylo dokončeno řešení projektu NAKI „Komplexní metodika pro výběr a řemeslné opracování náhradního kamene pro opravy kvádrového zdiva historických objektů“ (kód projektu DF12P00VV020).

V rámci naplánovaných testů ověřovacích bloků hornin byly vyhodnoceny odebrané vzorky a zpracovány výsledky. Dokončeny byly rozpracované vzorové obnovy na kostele sv. Anny ve Vižňově na Broumovsku, na kostele sv. Jakuba v Srbčici a na vstupní bráně hradu Kost. Uskutečnilo se několik zahraničních studijních cest do kamenických hutí při středověkých katedrálách a po stavbách z kvádrového kamenného zdiva. Velmi cenné poznatky a zkušenosti použité posléze do výsledného textu metodiky byly získány zejména při návštěvách katedrál v Tournai, Parmě a Miláně.

Vedle prezentace výsledků projektu na několika odborných geologických konferencích se řešitelé aktivně spolupodíleli na uspořádání letní dílny OPD a SHP na hradě Švihov a na podzim společně s řešiteli projektu Calcarius připravili dvoudenní workshop „Kámen a vápno“ v CSD Plasy přehledně shrnující realizaci celého projektu.

Poskytovateli grantu na řešení projektu byly řádně odevzdány všechny naplánované výsledky, zejména metodika a památkový postup.

O provedených vzorových obnovách byla vydána odborná publikace.

Průzkum sbírkových předmětů z fondů NTM moderními fyzikálními a chemickými metodami s cílem zkvalitnit jejich restaurování a preventivní konzervaci

Konsorciální projekt NAKI DF12P01OVV034, řešení: 2012 – 2015

Řešitelé: NTM (koordinující pracoviště, Ing. Ivana Kopecká, RNDr. Eva Svobodová PhD., MgA. Tereza Cikrytová, Ing. Tomáš Štanzel, Michal Plavec a Mgr. Arnošt Nezmeškal) a FJFI ČVUT v Praze

Cílem projektu bylo optimalizovat některé analytické postupy, používané při průzkumu historických materiálů, vytvoření a rozšíření komparačních databází FTIR spekter pro potřeby NTM, průzkumy konkrétních fondů sbírkových předmětů NTM a vypracovat modelové strategie preventivní konzervace pro nejohroženější části sbírkového fondu.

V průběhu roku 2015 byla jako plánovaný výstup etapy 1 MK ČR certifikována **„Metodika pro spektrální analýzu organických látek (organických pojiv, barviv a syntetických polymerů) ve vzorcích historických nebo uměleckých materiálů, které jsou tvořeny souvrstvím“**.

I v r. 2015 průběžně pokračovala práce na etapě 2 „Vytvoření komparačních databází FTIR spekter pro analýzy sbírek NTM“.

V průběhu r. 2015 byla uskutečněna řada materiálových průzkumů sbírkových předmětů NTM podle aktuálních potřeb a výběru kurátorů jednotlivých sbírek. Většinou souvisely s restaurováním sbírkových předmětů NTM a s přípravou nové expozice v Centru stavitelského dědictví NTM v Plasích, samostatnou část tvořily průzkumy historických metalických laků a průzkumy fondu historických fotografií (kolorované diapozitivy na skleněné podložce) na nichž se významnou měrou podíleli kolegové z FJFI ČVUT. Výsledky byly zpracovány formou protokolů, které jsou archivovány jak samostatně, tak jako součást dokumentace jednotlivých sbírkových předmětů. V průběhu roku 2015 se jednalo o více než 180 analyzovaných vzorků ze sbírkových předmětů z různých fondů. Pracoviště se v r. 2015 také podílelo na průzkumu největšího gotického oltáře v Evropě v kostele sv. Jakuba v Levoči a výsledky tohoto průzkumu jsme spolu se slovenskými kolegy prezentovali na mezinárodní konferenci TECHNART.

V rámci plánovaných výstupů v NTM od 5. 8. do 15. 11. proběhla výstava **„Průzkumy jako první krok k restaurování sbírkových předmětů NTM“**, kterou shlédlo cca 40 tisíc návštěvníků.

V roce 2015 byla, jako výstup etapy 4, odevzdána a MK ČR certifikována **„Metodika pro preventivní konzervaci fotografických materiálů“**. Tato metodika byla v r. 2015 také prezentována na Konferenci konzervátorů a restaurátorů v Plzni, její stručný souhrn byl publikován v recenzovaném časopise Fórum 2015 a zájemcům je k dispozici na webových stránkách NMT.

Historický fotografický materiál – identifikace, dokumentace, interpretace, prezentace, aplikace, péče a ochrana v kontextu základních typů paměťových institucí.

Konsorciální projekt NAKI DF13P01OVV007, řešení: 2013-2017

Řešitelé: NTM (koordinující pracoviště, PhDr. Jan Hozák, další), NPÚ, ČVUT (Fakulta stavební), MG v Brně a AMU v Praze (Filmová a televizní fakulta).

Cílem projektu je aplikovaný výzkum, jehož výsledky přispějí k vytvoření systému metodik zaměřených na zdokonalení péče a ochrany historického fotografického materiálu (dále jen HFM). Vytvořené metodiky budou uplatněny na vybraných celcích a souborech HFM tak, aby se ověřily jejich prezentační a interpretační možnosti. Cílovými skupinami projektu jsou příspěvkové organizace zřízené MK ČR a spravující HFM a také organizace a instituce s HFM, které mají jiného zřizovatele. K vytvoření metodiky a jejímu ověření poslouží cílené průzkumy a vyhodnocení HFM ve fondech vybraných organizací reprezentující jednotlivé typy institucí pod správou MK (muzeum, galerie, Národní památkový ústav), které mají ve svých fondech uvedený materiál, evidují ho, spravují a pečují o něj. Součástí je provedení průzkumu databázových systémů, v nichž je HFM evidován, analýza získaných poznatků a následné vypracování obecných metodických postupů k určení fotografických technik, tvorby jednotné popisné a obrazové dokumentace, k využití, prezentaci a ochraně HFM. Prioritou projektu je metodické podchycení oblastí, v nichž tento typ pomůcek odborného a vědeckého pracovníka buď zcela chybí nebo má dílčí, nahodilý a velmi různorodý charakter. Vytvoření komplexních a výzkumem podložených certifikovaných metodik, průběžně ověřovaných v praxi po dobu trvání projektu, poskytne metodickou podporu státním i nestátním organizacím spravujícím historický fotografický fond. Každá z metodik bude uplatnitelná na všech úrovních zmíněných organizací a institucí a umožní jak atraktivnější prezentaci fotografických památek směrem k veřejnosti, tak jejich lepší ochranu.

Projekt má v těsném spojení s muzejní, galerijní a památkovou praxí zpracovat metodiku pro péči o historické fotografické sbírky paměťových institucí.

Řešení grantového úkolu probíhalo v průběhu roku 2015 podle stanoveného plánu. Hlavním výstupem projektu v tomto roce byla výstava „Zrnka písku – 100 let fotografování Blízkého východu v českých zemích“. Dále probíhaly přípravy výstav „Ateliérové portréty šlechty“ (MG Brno, 2016) a Průmyslová kultura v období 1880 – 1950 (NTM, 2017). Obě tyto akce pokročily v roce 2015 do fáze širšího výběru materiálu, stanovení koncepce, přípravy scénářů a katalogů či doprovodných publikací. Podle stanoveného časového a věcného plánu běží i práce na specializované elektronické mapě, jejíž obsah se utváří díky současně probíhajícímu archivnímu průzkumu a digitalizaci vybraných dokumentů. Průběžně probíhaly též práce na pěti certifikovaných metodikách, určených pro široký okruh uživatelů od profesionálních pracovníků paměťových institucí až po amatéry s vyhraněným zájmem o fotografii a její historii. U všech metodik byly dokončeny výzkumné a srovnávací práce a přistoupilo se k formulování textů, výběru a skenování doprovodných fotografií a k jejich popisu. Pokračovaly rovněž práce na úkolech „Dopravní prostředky na fotografii“, kde pokračoval výběr a zhodnocení materiálu, a dále „Fotografické ateliéry na území zemí Koruny české“.

8.5 Jiné projekty

Daguerrobase

Projekt Daguerrobase byl od 16. 9. 2014 pozastaven. K jeho obnovení došlo 10. 3. 2015 a k 31. 10. 2015 byl projekt ukončen. V uvedeném termínu probíhala jednání s paměťovými institucemi v České republice (Muzeum města Brna, Moravská galerie v Brně, Muzeum východních Čech v Hradci Králové, Regionální muzeum v Litomyšli,

Národní památkový ústav, Muzeum Mladoboleslavska, Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, Muzeum Jindřichohradecka atd.) za účelem získání reprodukcí a metadat daguerrotypií, které jsou na území České republiky uchovávány. Výsledek projektu představuje soupis evropských daguerrotypií, vznik jednotných pravidel pro jejich popis i způsob pořízení obrazové dokumentace, zpřístupnění získaných reprodukcí a souvisejících metadat v rámci databáze Daguerreobase. Díky zapojení NTM do tohoto projektu byla uvedená databáze rozšířena o 413 daguerrotypií z území České republiky.

9. Přednášková, pedagogická činnost

9.1 Přednášková činnost v NTM

9.1.1 Přednáškový cyklus

26. 2. 2015

Ing. arch. Stanislav Hubička, Ing. Jiří Hejnic, CSc., Nuselský most – jak to tetrát bylo. Z Cyklu přednášek k výstavě Nuselský most. Historie, stavba, architektura.

18. 3. 2015

Dr. Ing. Jan Vítek, Doc. Ing. Jiří Dohnálek, CSc., Beton v mostním stavitelství. Z Cyklu přednášek k výstavě Nuselský most. Historie, stavba, architektura.

15. 4. 2015

Ing. Marek Zďeradička, Ing. Karel Hák, Doprava v Praze a její koncepce 1960 – 1989. Z Cyklu přednášek k výstavě Nuselský most. Historie, stavba, architektura.

20. 5. 2015

PhDr. Petra Hoftichová, Výtvarná díla v architektuře 70. a 80. let 20. Století. Z Cyklu přednášek k výstavě Nuselský most. Historie, stavba, architektura.

18. 6. 2015

Ing. arch. Zdeněk Lukeš, Dánský večer architektury. Přednáška konaná pod záštitou Dánského velvyslanectví v Praze.

9.1.2 Konference a semináře a účast pracovníků NTM na nich

3. 6. 2015

Konference **Křižovatky architektury: železnice, město, architektura**

Ksandr Karel, Železniční expozice NTM v bývalém lokomotivním depu na Masarykově nádraží v Praze

Novotný Michal, Jak železnice zasáhly do vývoje měst

8. 9. 2015

6. ročník leteckého historického semináře **1945 - rok utrpení i nadějí. Letecké operace, výroba, doprava a letiště za protektorátu a v prvních měsících svobody v Československu. K 70. výročí konce druhé světové války.**

Plavec Michal, Letecké operace v Čechách v květnu 1945

29. 9. 2015

Centrum stavitelského dědictví v Plasích - závěrečná konference projektu

Ebel Martin, Idea projektu Centra stavitelského dědictví v Plasích

Kodera Pavel, Místo realizace: hospodářské zázemí plaského kláštera

8. – 9. 10. 2015

Konference v Centru stavitelského dědictví v Plasích: **„Proměny plaského kláštera (1145-2015)“**

Spolupráce: NTM-CSD, Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, p. o., Město Plasy - Městská knihovna v Plasích, Národní památkový ústav, územní správa v Č. Budějovicích – správa kláštera Plasy, Státní oblastní archiv v Plzni – Státní okresní archiv Plzeň- sever se sídlem v Plasích, Římskokatolická farnost Plasy. Kodera Pavel, „Zapomenutý opat“ Peristerius a hospodaření na plaském klášteře po polovině 16. století.

16. 10. 2015

Mezinárodní konference **Spolupráce sousedních zemí při hospodaření s vodou a ochraně před povodněmi** v Centru stavitelského dědictví v Plasích

Konference pořádaná NTM ve spolupráci s ČKAIT u příležitosti 150. výročí založení první české organizace stavebních inženýrů a architektů

19. - 20. 10. 2015

Seminář **Kámen a vápno** v Centru stavitelského dědictví v Plasích

Pořádalo NTM ve spolupráci s Ústavem teoretické a aplikované mechaniky AV ČR, v. v. i., Archeologickým ústavem AV ČR, Praha, v. v. i. a ČVUT

Kodera Pavel, Centrum stavitelského dědictví v Plasích a prezentace tradičních stavebních řemesel - námět k diskusi

Ebel Martin, Výroba vápna na přelomu 18. a 19. století v dobových písemných pramenech

Panáček Michal – Cihla Michal, Typologie historického řemeslného opracování kamene

Rafl Tomáš, Praktické aspekty restaurátorské a kamenické obnovy kvádrového zdiva

19. -20. 11. 2015

Mezinárodní konference Management statků světového dědictví: Rizikové faktory

Konferenci pořádal NPÚ ve spolupráci s národním komitétem ICOMOS a NTM pod záštitou České komise pro UNESCO a za podpory Ministerstva kultury ČR.

Kopecká Ivana, Metodika tvorby krizových plánů objektů kulturního dědictví

25. 11. 2015

36. sympozium Z dějin geodézie a kartografie

Švejda Antonín, Sběrka glóbů v Národní knihovně

2. 12. 2015

106. Hornický seminář

Přibil Martin, Činnost hornického oddělení NTM v roce 2015

Šmejl Karol – Přibil Martin, Muzeum břidlice Budišov nad Budišovkou, opomíjená těžba břidlice

3. 12. 2015

56. seminář z dějin hutnictví

9.2 Přednášková činnost mimo NTM

BLÁHA, Jiří – PANÁČEK, Michal, *Požadavky na měřičskou dokumentaci stavu kvádrového zdiva*. Workshop „Kámen a vápno“, Plasy, 19. – 20. 10. 2015, předneseno 20. 10. 2015.

PANÁČEK, Michal – BLÁHA, Jiří, *Požadavky na měřičskou dokumentaci stavu kvádrového zdiva*. Workshop „Kámen a vápno“, Plasy, 19. – 20. 10. 2015, předneseno 20. 10. 2015.

- EBEL, Martin, *Centrum stavitelského dědictví v Plasích*. NPÚ, 14. 9. 2015.
- EBEL, Martin, *Roubené a hrázděné stavby, právní aspekty jejich tolerování*. Informační souhrnná 14. konference stavebněhistorického průzkumu, Loket, 6. června 2015.
- EFMMERTO VÁ, Marcela - FIGEAC, Michel - MARACHE, Corinne, *Élites nobiliaires et promotion de l'industrie en France et en République tchèque au 19e siècle*. Konference Elites nobiliaires et promotion de l'industrie en France et en république Tchèque au 19e siècle, CEFRES, Praha, 27. 3. 2015.
- EFMERTO VÁ, Marcela - MIKEŠ, Jan, *Influence des sociétés industrielles (française et tchèque) sur l'organisation et l'utilisation des enseignements industriels dans les Pays tchèques (dans la période 1833-1914)*, Bordeaux, 16. 9. 2015.
- HOŘEJŠ, Miloš, *Kulturní a sociální aspekty podnikání F. L. Poppera v Chrudimi*. Konference Rodinné podnikání. České země, habsburská monarchie a střední Evropa jako prostředí svébytné podnikatelské zkušenosti a kultury, HÚ AV ČR Praha, 30.9.-1.10.2015, předneseno 1. 10. 2015.
- HOŘEJŠ, Miloš, *NS Urbanisation in Prag (1939-1945)*. Adalbert Stifter Verein Mnichov, 24. 3. 2015
- HOŘEJŠ, Miloš, *NS-Urbanismus und sozialer Siedlungsbau: Zwischen „regulierter“ Theorie und „chaotischer“ Realität*. Konference Social Policy in Occupied European Countries 1939-1945, MUA AVČR/UJAK Praha, 14. - 16. 5. 2015, předneseno 16. 5. 2015.
- HOŘEJŠ, Miloš, *The Influences of Aristocracy upon the Development of Motoring in Austro-Hungarian Monarchy - from Entertainment to Business Plan*. Konference Nobility Reconsidered: New Perspectives on the European Aristocracy, Jyväskylä, Finsko, 10. - 12. 6. 2015, předneseno 12. 6. 2015.
- HULÁK, Jiří, *Průmyslový design a „duch inovace*. Seminář Design výrobků a služeb pro konkurenceschopnost českých firem, Technologické centrum AV ČR, 2. 12. 2015.
- KLEINOVÁ, Jana, *Veřejná a spolková činnost Otakara Nekvasila*. Konference Rodinné podnikání. České země, habsburská monarchie a střední Evropa jako prostředí svébytné podnikatelské zkušenosti a kultury, HÚ AV ČR Praha, 30.9.-1. 10. 2015, předneseno 1. 10. 2015.
- KMOCHOVÁ, Romana - VRBOVÁ, Pavla, *Vršovice 1912-1955 ve fotografiích Přemysla Koblice*. Café Sladkovský, Praha 10, Sevastopolská 17, 30. 9. 2015.
- KODERA, Pavel, *„Zapomenutý opat“ Peristerius a hospodaření na plaském klášteře po polovině 16. století*. Konference „Proměny plaského klášteře (1145-2015)“, Plasy, 8. - 9. 10. 2015, předneseno 9. 10. 2015.
- KODERA, Pavel, *Centrum stavitelského dědictví v Plasích a prezentace tradičních stavebních řemesel - námět k diskusi*. Seminář „Kámen a vápno“, Plasy, 19. - 20. 10. 2015, předneseno 19. 10. 2015.
- KOPECKÁ Ivana, *Preventivní konzervace fotografických materiálů*. Konference konzervátorů - restaurátorů, 8. - 10. 9. 2015, Plzeň, předneseno 9. 9. 2015.
- KRAJČI, Petr, *Kubistické vily nejen pražské*. Cyklus Příběhy slavných vil pro Centrum celoživotního vzdělávání, Kulturní dům Ládví, Praha 8/Univerzita volného času, 15. 12. 2015
- KRAJČI, Petr, *Secesní pražské vily a Kotěrova vilová architektura*. Cyklus Příběhy slavných vil pro Centrum celoživotního vzdělávání, Kulturní dům Ládví, Praha 8/Univerzita volného času, 1. 12. 2015
- KRAJČI, Petr, *Vilové čtvrti a vily pražských podnikatelů*. Cyklus Příběhy slavných vil pro Centrum celoživotního vzdělávání, Kulturní dům Ládví, Praha 8/Univerzita volného času, 10. 11. 2015
- KYNČL, Radko, *Vývoj parních strojů a jejich význam v českých zemích*. Hvězdárna a planetárium hl. m. Prahy, 19. a 20. 9. 2015

- MIKEŠ, Jan – EFMERTOVÁ, Marcela, *Influence des sociétés industrielles (française et tchèque) sur l'organisation et l'utilisation des enseignements industriels dans les Pays tchèques (dans la période 1833–1914)*, Bordeaux, 16. 9. 2015.
- PANÁČEK, Michal – BLÁHA, Jiří, *Požadavky na měřičskou dokumentaci stavu kvádrového zdiva*. Workshop „Kámen a vápno“, Plasy, 19. – 20. 10. 2015, předneseno 20. 10. 2015.
- PANÁČEK, Michal – CIHLA, Michal, *Typologie historického řemeslného opracování kamene*. Workshop „Kámen a vápno“, Plasy, 19. – 20. 10. 2015, předneseno 20. 10. 2015.
- PANÁČEK, Michal, *Historické způsoby opracování stavebního kamene*. Letní dílna OPD a SHP Švihov, 27. 7. – 31. 7. 2015, předneseno 28. 7. 2015.
- PANÁČEK, Michal, *Úvod do problematiky středověkých technologických postupů při opracování stavebního kamene*. NPÚ ú.o.p. v Plzni, předneseno 22. 6. 2015.
- PAVLOVSKÁ, Radka, *Restaurování architektonického modelu – most přes Nuselské údolí v Praze*. Konference konzervátorů – restaurátorů, Plzeň, 8.-10. 9. 2015, předneseno 10. 9. 2015.
- PLAVEC, Michal – ĎURČANSKÝ, Marek, *Die Schifffahrt auf der böhmischen Mittelbe im 19. und 20. Jahrhundert*. Symposium Elbe – Fluss ohne Grenzen (1815–2015), Altonaer Museum Hamburg, Německo, 16. - 20. 9. 2015, 18. 9. 2015
- PLAVEC, Michal, *Richard von Mises. Mathematician whom keen on flying and flying construction left hidden*. 5th Winter Workshop on History of Mathematics Mathematics, mathematicians and war: How does war affect mathematical work and vice versa?, Tři Studně, 8. - 11. 1. 2015, předneseno 10. 1. 2015.
- PLAVEC, Michal – FOJTÍK, Pavel, přednáška k 70. výročí začátku nymburského květnového povstání. Nymburk, 2. 5. 2015
- PLAVEC, Michal – LACINA, Vladimír, *Víska 5. března 1945*. Americké centrum Praha, 10. 3. 2015.
- PLAVEC, Michal – VESELÝ, Martin, *Nálet na Děčín 8. května 1945 v dokumentech z ruských archivů*. Státní okresní archiv Děčín, 15. 5. 2015.
- PLAVEC, Michal, *Austrowęgierska poczta lotnicza a ziemie Korony Czeskiej w okresie od marca do października 1918 r.* Konference Lotnictwo w przełamaniu gorlickim 1915 r., Gorlice, Polsko, 24. – 25. 4. 2015, předneseno 24. 4. 2015.
- PLAVEC, Michal, *Duchovní proměny královského města Nymburka do konce třicetileté války*. Kulturní centrum Pečky, 4. 11. 2015
- PLAVEC, Michal, *Dvě oběti května 1945: major Paul Maitla a nadporučík Ivan Pavlovič Dubějev*. V. ročník Nymburského historického podzimu - Rok 1945 v československých dějinách, ZŠ Komenského Nymburk, 3. 11. 2015
- PLAVEC, Michal, *Hloubkaři nad Čechami*. Restaurace U kamene, Šestajovice, 21. 4. 2015
- PLAVEC, Michal, *Kittlův bombardér*. Víska, 7. 3. 2015
- PLAVEC, Michal, *Konec druhé světové války v Milovicích*. MěÚ Milovice, 8. 5. 2015
- PLAVEC, Michal, *Konec války v Čechách, na Moravě a ve Slezsku v dešifrovaných depeších německého velení*. Konference 1945: Konec války a obnova Československa, Ústav pro studium totalitních režimů Praha, 4. listopadu 2015
- PLAVEC, Michal, *Letci z Jaroměřska a letecká válka nad městem 1939-1945*. Městské muzeum Jaroměř, 25. 6. 2015
- PLAVEC, Michal, *Letecká válka a její dopad na obyvatelstvo. Slaný 1939-1945*. Cyklus Regio Slanensis III, Gymnázium Václava Beneše Třebízského Slaný, 5. 3. 2015
- PLAVEC, Michal, *Letecké a pozemní operace na Opavsku v dubnu 1945*. Městské centrum OKO Opava, 28. 4. 2015
- PLAVEC, Michal, *Letecké operace nad Brnem v dubnu 1945*. Moravské zemské muzeum, Brno, 20. 5. 2015

- PLAVEC, Michal, *Pivovarnictví a sladovnictví v královském městě Nymburce do třicetileté války*. Seminář Historický vývoj pivovarů, pivovarských provozů a technologií v českých zemích, Muzeum města Brna Špilberk, 24. - 25. 9. 2015, předneseno 24. 9. 2015.
- PLAVEC, Michal, *přednáška o náletu na Prahu 14. února 1945*. Farkáň Praha, 13. 2. 2015
- PLAVEC, Michal, *přednáška při pietním aktu k 70. výročí náletu na Prahu 14. února 1945*. Farkáň, Praha, 3. 2. 2015
- PLAVEC, Michal, *Slaňáci jako letci československých legií na Sibiři. Limity výzkumu*. VIII. ročník historické konference: Válka v nás, my ve válce. Slaný a Slánsko ve XX. století, Gymnázium Václava Beneše Třebízského Slaný, 7. 11. 2015
- PLAVEC, Michal, *Vysokomýtské letiště v závěrečných dnech války*. Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě, 12. 5. 2015.
- PLAVEC, Michal, *Walter Jinonice za okupace*. Modlitebna církve adventistů Radlice, 6. 10. 2015
- PLAVEC, Michal, *Wege des Kulturkontakts. Elbe in der Neuzeit und der Moderne/Spiegel der Zeit. Die Entwicklung des Handels auf der Elbe (1450-1918)//Cesty kulturního kontaktu. Labe v novověku a době moderní/Zrcadlo času. Proměny labského obchodu (1450-1918)*. Workshop „Kulturaustausch Böhmen – Sachsen/Kulturní kontakty Čech a Saska“, Veletržní palác, Praha, 21. 11. 2015
- PLAVEC, Michal, *Zlín Z-XII. Jediný Bařův komerční úspěch s motorovým letadlem*. Seminář K historii průmyslu, techniky a sociálního vývoje na Moravě a ve Slezsku v meziválečném období (1918-1939), Technické muzeum Brno, 29. 10. 2015
- PLAVEC, Michal – KOTŮLEK, Jan, *Výzkumný ústav společnosti Waffen-Union Skoda-Brünn v Příbrami 1944–1945*. Mimouniverzitní vědecké instituce v letech 1890–2015, NTM, 28.-29. 5. 2015, předneseno 29. 5. 2015.
- RAFL, Tomáš, *praktická přednáška o způsobech opracování stavebního kamene*. Letní dílna OPD a SHP Švihov, 27. 7. – 31. 7. 2015, předneseno 29. 7. 2015.
- RAFL, Tomáš, *Praktická přednáška o způsobech opracování stavebního kamene*. Workshop „Kámen a vápno“, Plasy, 19. – 20. 10. 2015, předneseno 20. 10. 2015.
- RAFL, Tomáš, *Praktické aspekty restaurátorské a kamenické obnovy kvádrového zdiva*. Workshop „Kámen a vápno“, Plasy, 19. – 20. 10. 2015, předneseno 20. 10. 2015.
- ŠÍBLOVÁ, Markéta, *Ambrotypie – mechanické poškození a přirozená degradace*. Konference konzervátorů – restaurátorů, 8. - 10. 9. 2015, Plzeň, předneseno 9. 9. 2015
- ŠMEJKALOVÁ, Adriana, *Komentář k lunárnímu snu Johannese Keplera*. Konference Sny mezi textem a imaginací, Univerzita Palackého, Olomouc, 19. - 20. 11. 2015, předneseno 19. 11. 2015.
- ŠVEJDA, Antonín, *Hrací stroje pro zábavu a potěšení*. Muzeum českého krasu Beroun, 11. 2. 2015
- ŠVEJDA, Antonín, *Hrací stroje ve sbírce NTM*. Seminář v rámci VI. mezinárodního setkání flašinetářů, Technické muzeum Brno, 17. 8. 2015
- ŠVEJDA, Antonín, *Hudební automaty v českých zemích*. Severočeské muzeum Liberec, 14. 5. 2015
- ŠVEJDA, Antonín, *Počátky nauky o elektřině*. Seminář k 250. výročí úmrtí Prokopa Diviše, Jihomoravské muzeum Znojmo, 11. 3. 2015

Postery:

CIKRYTOVÁ, Tereza, *Restaurování fotografií Anderse Beer Wilse*. Konference konzervátorů – restaurátorů, Plzeň, 8. - 10. 9. 2015.

KOPECKÁ, Ivana – ČECHÁK, Tomáš – TROJEK, Tomáš – ŠTANZEL, Tomáš – PROKEŠ, Radek – BÁRTOVÁ, Hana, *Investigation of hand-colored photographs by 2D and 3D XRFA and microXRFA*. TECHNART 2015 – Catania (Itálie), 27. – 30. 4. 2015

KOPECKÁ, Ivana – ŽELINSKÁ, Jana – SVOBODOVÁ, Eva – HURAI, Vratislav, *Research of Gothic Panel Paintings of the Main Altar at the Church St. Jacob in Levoča*. TECHNART 2015 – Catania (Itálie), 27. – 30. 4. 2015

SVOBODOVÁ, Eva – KOPECKÁ, Ivana – ŽELINSKÁ, Jana – HURAI, Vratislav, *Research of Gothic Panel Paintings of the Main Altar at the Church St. Jacob in Levoča*. TECHNART 2015 – Catania (Itálie), 27. – 30. 4. 2015

ŠTANZEL, Tomáš – ČECHÁK, Tomáš – KOPECKÁ, Ivana – TROJEK, Tomáš – PROKEŠ, Radek – BÁRTOVÁ, Hana, *Investigation of hand-colored photographs by 2D and 3D XRFA and microXRFA*. TECHNART 2015 – Catania (Itálie), 27. – 30. 4. 2015

9.3 Pedagogická činnost

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta elektrotechnická

Efmertová Marcela, Historie techniky

Mikeš Jan, Historie techniky v kombinované formě studia (předměty v anglické mutaci)

V rámci těchto celků probíhají pravidelné návštěvy studentů FEL ČVUT v Praze v NTM, které jsou doplňkem klasické výuky a které umožňují názorné a praktické předávání odborných informací.

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta elektrotechnická (ve spolupráci s Filozofickou fakultou Univerzity Karlovy v Praze a Národním technickým muzeem)

Efmertová Marcela, Industrializace v českých zemích a v Československu (s důrazem na elektrotechniku) – realizace pravidelné specializační přednášky a semináře pro vybrané studenty s názornou výukou a s využitím sbírek a výstav NTM.

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

Ebel Martin - Přednášky k Archivnímu průzkumu

Národní památkový ústav

Kopecká Ivana – Technologie konzervace nástěnné malby (postgraduální studium)

Univerzita Jana Evangelisty Purkyně Ústí nad Labem, Filozofická fakulta

Ebel Martin - Přednášky k Archivnímu průzkumu

Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, Fakulta chemické technologie

Kopecká Ivana - „Otázky dlouhodobého uchování a konzervace polymerních předmětů v muzejních sbírkách“ (studijní obor Chemická technologie restaurování památek)

Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze

Štanzel Tomáš, Fotografické technologie

Hulák Jiří – Dějiny průmyslového designu

Západočeská univerzita v Plzni, Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara

Hulák Jiří – Dějiny a teorie designu 1 a 2

10. Ediční a publikační činnost

10.1 Ediční činnost

Edice Práce z dějin techniky a přírodních věd:

KUČERA, Tomáš, *Božkové ve sbírkách Národního technického muzea. Práce z dějin techniky a přírodních věd – sv. 42.* NTM 2015. ISBN 978-80-7037-261-6. 310s.

KOLOMÝ, Radoslav, *Historie výroby a vývoje stavebních strojů v českých zemích II. Historie výroby traktorových strojů. Historie výroby traktorových strojů.* Práce z dějin techniky a přírodních věd – sv. 43. Národní technické muzeum, Praha 2015. ISBN 978-80-7037-260-9, 238s.

Edice Rozpravy Národního technického muzea:

ŠVEJDA, Antonín (ed.), *Zeměměřické práce, mapová díla, osobnosti a sbírky.* Z dějin geodézie a kartografie 17. Rozpravy Národního technického muzea 223. NTM 2015. ISSN 0232-0916/ISBN 978-80-7037-249-4, 325s.

LABOUTKOVÁ, Irena (ed.), *Příspěvky k dějinám železáren v Krušných horách ve 20. Století a kapitoly z dějin hutní výroby.* Z dějin hutnictví 43. Rozpravy Národního technického muzea 224. NTM 2015. ISSN 0139-9810/ISBN 978-80-7037-248-7, 170s.

Reburber

MELKUS, René a STŘÍTESKÝ, Hynek (ed.), *Reburber: zpravodaj Národního technického muzea.* Praha: Národní technické muzeum, 2015. č. 10. ISSN 1805-4773. 48s.

HRUBÁ, Michaela a STŘÍTESKÝ, Hynek (ed.), *Reburber: zpravodaj Národního technického muzea.* Praha: Národní technické muzeum, 2015. č. 12. ISSN 1805-4773. 43s.

Katalogy k muzejním expozicím

KLIMENT, Petr – ŠTANZEL, Tomáš – HRUBÁ, Michaela, *Katalog expozice Interkamera, Fotografický ateliér.* Národní technické muzeum, Praha 2015. ISBN 978-80-7037-241-8. 303s.

KOŽÍŠEK, Petr – NEZMEŠKAL, Arnošt – PLAVEC, Michal – KRÁLÍK, Jan – BEK, Pavel, *Katalog expozice Dopravní hala.* Národní technické muzeum, Praha 2015. ISBN 978-80-7037-237-1. 385s.

KRAJČI, Petr – PAULY, Johanna – EBEL, Martin, *Katalog expozice Architektura, stavitelství a design.* Národní technické muzeum, Praha 2015. ISBN 978-80-7037-233-3. 293s.

KYNČL, Radko, *Katalog expozice Měření času.* Národní technické muzeum, Praha 2015. ISBN 978-80-7037-240-1. 231s.

PŘIBIL, Martin – ŠMEHIL, Karol, *Katalog expozice Hornictví, Rudný a uhelný důl.* Národní technické muzeum, Praha 2015. ISBN 978-80-7037-238-8. 361s.

VRÁNKOVÁ, Jana – POHLREICH, Pavel, *Katalog expozice Tiskařství.* Národní technické muzeum, Praha 2015. ISBN 978-80-7037-236-4. 221s.

10.2 Publikační činnost

- CIKRYTOVÁ, Tereza, *Restaurování fotografií Anderse Beer Wilse*. Fórum pro konzervátory – restaurátory 2015, TMB v Brně 2015, ISSN1805-0050, s. 150
- EBEL, Martin - HEGENBART, Miroslav, *Přehled vývoje stavebního práva*. In: PAVLÍK, Miloslav a kol., *Almanach 150 let založení SIA*. Praha 2015, s. 170-179. ISBN 978-80-87438-671. Informační centrum ČKAIT s.r.o. pro Český svaz stavebních inženýrů
- EBEL, Martin - ŠKABRADA, Jiří, *Chalupy v Čechách na historických stavebních plánech, sv. 1*. Praha 2014, 271 str. ISBN 978-80-257-1358-7
- EBEL, Martin: *Výroba vápna v 18. a 19. století podle dobových písemných a plánových pramenů*. In: *Vápenné technologie historických staveb*, Praha 2015, s. 69-84. ISBN 978-80-7037-256-2.
- HOŘEJŠ, Miloš, *Panský šofér*. Oldtimer, č.7-8/2015, s. 60-67.
- HOŘEJŠ, Miloš, *Průkopník automobilismu Alexandr Kolowrat*. Oldtimer č. 4/2015, s. 60-67.
- HOŘEJŠ, Miloš, *Šlechtic a automobil na cestách*. Oldtimer č. 6/2015, s. 46-52.
- HOŘEJŠ, Miloš, *Za automobily korunovaných hlav*. Oldtimer č. 9/2015, s. 64-69.
- HOŘEJŠ, Miloš – KŘÍŽEK, Jiří: *Zámek s vůní benzínu. Automobily a šlechta v českých zemích do roku 1945*. Národní technické muzeum, Národní památkový ústav, Mladá fronta, ISBN 978-80-7037-258-6 (Národní technické muzeum, Praha), Praha 2015
- HULÁK, Jiří, *Audiotechnika a její designéři*. Stereo&Video 8/2015, s. 37.
- HULÁK, Jiří, *Miroslav Zvonek – k tvorbě průmyslového designéra slovem i obrazem*. In: *Miroslav Zvonek – 6.60.600. Vysoké učení technické v Brně, Slovenská technická univerzita v Bratislavě*, 2015, s. 12 – 28.
- HULÁK, Jiří, *Prostor Zlín(a) – prostor designu*. Prostor Zlín, 2/2015, s. 48 – 51.
- HULÁK, Jiří, *Úsilí vinaře, úsilí sochaře – a především úsilí designéra*. In: *Miroslav Zvonek – 6.60.600. Vysoké učení technické v Brně, Slovenská technická univerzita v Bratislavě*, 2015, s. 9 - 11
- HULÁK, Jiří - VEVERKA, Zdeněk, *Zdeněk Veverka – proces v designu, design v procesu*. Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni, 2015, nestránováno.
- KMOCHOVÁ, Romana – VEJVODA, Robert – VRBOVÁ, Pavla, *Přemysl Koblic - Za Prahou svět nekončí*. Historická fotografie: sborník pro prezentaci historické fotografie, 2015, roč. 14, s. 38-49, ISSN 1213-399X.
- KMOCHOVÁ, Romana – VRBOVÁ, Pavla, *Praha objektivem Přemysla Koblice*, Pražský sborník historický, 2014 [vyd. 2015], roč. XLII, s. 369-398, ISBN 978-80-86852-64-5.
- KMOCHOVÁ, Romana, *„Nulla calamitas sola. Jedna těžkost druhou volá!“ Správa města Slaný za třicetileté války*. Theatrum Historiae, 2015, č. 16, s. 77-105, ISSN 1802-2502.
- KMOCHOVÁ, Romana - MLČOCH Jan - ŠAFÁŘOVÁ Dana - ŠTANZEL Tomáš - VÁCHA, Zdeněk – VRBOVÁ, Pavla, *Přemysl Koblic, Fotograf-Chemik*. NTM, Praha, 2015, ISBN 978-80-7037-250-0, 235 s.
- KODERA, Pavel - KSANDR, Karel, *Národní technické muzeum Centrum stavitelského dědictví v Plasích. Kronika projektu*. Praha 2015, ISBN 978-80-7037-257-9, 114 s.
- KODERA, Pavel, *Centrum stavitelského dědictví v Plasích*. In: *Inženýrská komora 2015*, s. 34-41 (ISSN ani ISBN neuvedeno).
- KODERA, Pavel, *Zapomenutý opat Petr Peristerius a hospodaření na plaském klášteře po polovině 16. století*. In: *Proměny plaského kláštera (1145-2015)*. Sborník

- příspěvků z konference konané ve dnech 8.-9. října 2015 v Plasích, Mariánská Týnice 2015, ISBN 978-80-87185-20-9, s. 107-112.
- KOPECKÁ, Ivana – ŠTANZEL Tomáš: [Metodika pro preventivní konzervaci fotografických materiálů](#). DF12P01OVV034, č. osvědčení o certifikaci č. 47 č.j. MK 43856/2015 OVV; Sp. Zn. MK-S 133/2012 OVV
- KOPECKÁ, Ivana - ČECHÁK, Tomáš - TROJEK, Tomáš - ŠTANZEL, Tomáš - BÁRTOVÁ, Hana, *Application of X-ray Fluorescence in Investigation of Photographic Heritage*. Radiation Physics and Chemistry, 116, 2015, s. 8-13. [Doi: 10.1016/j.radphyschem.2015.05.015](#)
- KOPECKÁ, Ivana – ČECHÁK, Tomáš – TROJEK, Tomáš - ŠTANZEL, Tomáš - PROKEŠ Radek – BÁRTOVÁ, Hana, *Investigation of hand-colored photographs by 2D and 3D XRFA and microXRFA*, Book of Abstracts of conference Technart 2015, Catania, 2015, P 1-171.
- KOPECKÁ, Ivana – JIRÁSEK, Pavel – JOSEF, Jan – MRÁZEK, Martin – SELUCKÁ, Alena – ŠTĚPÁNEK, Ivo (ed.), *Kolečko první pomoci a záchranných prací*. Pro český komitét Modrého štítu vydalo Metodické centrum konzervace Technického muzea v Brně, 2014.
- KOPECKÁ, Ivana - RYDLOVÁ, Eva – KUNICKI-GOLDFINGER, Jerzy J., *Two Stangengläser from the collection of the Museum of Decorative Arts in Prague: decorative techniques, material analyses and conservation*. IIC Studies in Conservation, 2015, vol. 60, č. 3, str. 185-193, ISSN 0039-3630
- KOPECKÁ, Ivana – ŠUPOVÁ, Kateřina - RUTAR, Václav, *Metodika pro tvorbu krizových plánů kulturních (sbírkotvorných) organizací s přílohou současné legislativy*. DF11P01OVV009, Osvědčení č. 61 (Čj. MK 71767/2015 OVV; Sp.zn. MK-S 504/2011 OVV); Ministerstvo kultury ČR, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1, Odbor výzkumu a vývoje. Datum certifikace: 27.11.2015.
- KOPECKÁ, Ivana – SVOBODOVÁ, Eva – ŽELIŇSKÁ, Jana – MILOVSKÁ, Soňa – HURAI, Vratislav, *Spectroscopic Investigation of Gothic Panel Paintings from the Main Altar of the St. James Church in Levoča (Slovakia)*. Book of Abstracts of conference Technart 2015, Catania, 2015, P1-171.
- KOPECKÁ, Ivana, *Preventivní konzervace fotografických materiálů*. Fórum pro konzervátory – restaurátory 2015, TMB v Brně 2015, ISSN1805-0050, str. 42-46.
- KOPECKÁ, Ivana – NEDVĚDOVÁ, Klára – FRANKL, Jiří - BALÍK, Lukáš – ŠIMŮNEK, Ivo - KOSTLÁNOVÁ, Vladislava –PERGL, Robert – DRDÁCKÝ, Tomáš, *Posouzení zranitelnosti a prevence poškození kulturního dědictví povodněmi*. Metodika DF11P01OVV009, 6. Osvědčení č. 20 (Čj. MK 10759/2015 OVV; Sp.zn. MK-S 504/2011 OVV), Ministerstvo kultury ČR, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1, Odbor výzkumu a vývoje. Datum certifikace: 11.2.2015; 7.
- KSANDR, Karel - KODERA, Pavel, *Národní technické muzeum Centrum stavitelského dědictví v Plasích. Kronika projektu*. Praha 2015, ISBN 978-80-7037-257-9, 114 s.
- KYNČL, Radko, *Dějiny hodinářství v USA*. In: Watch it, 2015, č. 21, ISSN 1804-1574, s. 138 - 145.
- KYNČL, Radko, *Ferdinand A. Lange – 200 let od narození*. In: Watch it, 2015, č. 20, ISSN 1804-1574, s. 154 - 159.
- KYNČL, Radko, *Historie hodinářství v Nizozemí*. In: Watch it, 2015, č. 20, ISSN 1804-1574, s. 142 - 147.
- KYNČL, Radko, *Historie hodinářství v Rakousku*. In: Watch it, 2015, č. 22, ISSN 1804-1574, s. 108 - 115.
- KYNČL, Radko, *Historie hodinářství v českých zemích*. In: Watch it, 2015, č. 23, ISSN 1804-1574, s. 120 - 127.

- LORENCOVÁ, Ivana a kol., *Hravý a zábavný svět vědy a techniky aneb historické naučné technické hračky a školní pomůcky*. Národní technické muzeum, Praha 2015. ISBN 978-80-7037-259-3, 341s.
- LORENCOVÁ, Ivana, *Česká věda v boji proti virům. Antonín Holý – český chemik světového významu*. Ústav organické chemie a biochemie a Česká centra, Praha 2015, 10s.
- LORENCOVÁ, Ivana, *Expozice Chemie kolem nás v Národním technickém muzeu má nový katalog*. Chemické listy, 109, 2015, s. 577–578.
- LORENCOVÁ, Ivana, *Sbírky pod mikroskopem v laboratořích Národního technického muzea*. Chemické listy, 109, 2015, s. 85–86.
- MELKUS, René, *60 let televizního vysílání z pohledu Národního technického muzea*. In: Reburber, Zpravodaj Národního technického muzea 1/2015, Melkus, René a Strítěský, Hynek (ed.), Národní technické muzeum, Praha 2015, s. 2–7.
- PAVLOVSKÁ Radka, *Restaurování architektonického modelu most přes Nuselské údolí*. Fórum pro konzervátory-restaurátory 2015, TMB v Brně 2015, ISSN 1805-0050, s. 14-16.
- PETRIK, Josef, *Kelímková ocelárna POLDI Kladno, 100 let od ukončení výroby*. In: Příspěvky k dějinám železáren v Krušných horách ve 20. století a kapitoly z dějin hutní výroby. Z dějin hutnictví 23. Rozpravy Národního technického muzea 224. s. 65-69. ISBN 978-80-7037-248-7. ISSN 0139-9810.
- PETRIK, Josef, *Krušné hory – kolébka kontinuálního válcování plechů*. In: Příspěvky k dějinám železáren v Krušných horách ve 20. století a kapitoly z dějin hutní výroby. Z dějin hutnictví 23. Rozpravy Národního technického muzea 224. s. 37-43. ISBN 978-80-7037-248-7. ISSN 0139-9810
- PLAVEC, Michal, *Děčínsko v dešti pum. Operace Rudé armády 8. května 1945*. Děčínské vlastivědné zprávy 1, 2015, s. 4-13.
- PLAVEC, Michal, *Květen plný emocí. Letecké operace Rudé armády v Čechách, na Moravě a ve Slezsku v roce 1945*. Historie a vojenství 1, 2015, s. 41-56. ISSN 0018-2583.
- PLAVEC, Michal, *Moravské vzlety Eugena Čiháka. Obchod nebo vlastenectví?* In: ČAPKA, František, SLABOTÍNSKÝ, Radek a kol., Kapitoly z hospodářských dějin Moravy a Slezska v 19. a 20. století. Acta Musei Technici Brunensis sv. 9, 2015, s. 60-68. ISBN 978-80-87896-21-1.
- PLAVEC, Michal, *Nezdařená cesta k lidovému letectví: Letadlové motory Orion*. In: BARTONÍČEK, Pavel (ed.), Bílá místa historie. Slaný a Slánsko ve XX. století. ISBN 978-80-906274-0-6. Wotrubia Slaný-Otruby 2015, s. 173-191.
- PLAVEC, Michal, *Předpoklady a výsledky spojeneckého bombardování: Flugmotorenwerke Ostmark Brünn*. In: Brno v minulosti a dnes. Příspěvky k dějinám a výstavbě města 28, 2015, s. 359-371. ISBN 978-80-86736-43-3. ISSN 0524-689X.
- PLAVEC, Michal, *Sovětští letci proti turbínám z Ruzyně*. Studie a zprávy 4, 2014 [vyšlo 2015], s. 179-188. ISBN 978-80-86772-86-8, ISBN 978-80-904878-8-8, ISSN 1805-3874.
- RUTAR, Václav - KOPECKÁ, Ivana- ŠUPOVÁ, Kateřina, *Metodika při tvorbě krizových plánů pro sbírkotvorné instituce*. DF11P01OVV009, Osvědčení č. 61 (Čj. MK 71767/2015 OVV; Sp.zn. MK-S 504/2011 OVV); Ministerstvo kultury ČR, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1, Odbor výzkumu a vývoje. Datum certifikace: 27.11.2015.
- ŠAFÁŘOVÁ, Dana - KMOCHOVÁ, Romana - MLČOCH, Jan - ŠTANZEL, Tomáš - VÁCHA, Zdeněk - VRBOVÁ, Pavla, *Přemysl Koblic, Fotograf-Chemik*. NTM, Praha, 2015, ISBN 978-80-7037-250-0, 235 s.

- ŠÍBLOVÁ, Markéta, *Ambrotypie – mechanické poškození a přirozená degradace*. Fórum pro konzervátory-restaurátory/2015, TMB v Brně 2015, ISSN 1805-0050, s. 38-41.
- ŠTANZEL, Tomáš – ČECHÁK, Tomáš – KOPECKÁ, Ivana – TROJEK, Tomáš – PROKEŠ, Radek – BARTOVÁ, Hana, *Investigation of hand-colored photographs by 2D and 3D XRFA and microXRFA*. Book of Abstracts of conference Technart 2015, Catania, 2015, P 1-171.
- ŠTANZEL, Tomáš – KOPECKÁ, Ivana – ČECHÁK, Tomáš – TROJEK, Tomáš – BARTOVÁ, Hana, *Application of X-ray Fluorescence in Investigation of Photographic Heritage*. Radiation Physics and Chemistry, 116, 2015, s. 8-13. [Doi: 10.1016/j.radphyschem.2015.05.015](https://doi.org/10.1016/j.radphyschem.2015.05.015)
- ŠTANZEL, Tomáš, *Zpracování klasických fotografických černobílých materiálů. Vyzkoušení a nastavení procesu*. Metodika, DF12P01OVV042, čj. osvědčení č. 42, čj. MK 36509/2015 OVV, spis. Zn. MK-S 141/2012 OVV, Ministerstvo kultury ČR, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1, Odbor výzkumu a vývoje. Datum certifikace: 17. 6. 2015, 11s.
- ŠTANZEL, Tomáš, *Zpracování prošlých fotografických filmů a papírů*. Metodika, DF12P01OVV042, čj. osvědčení č. 43, čj. MK 36509/2015 OVV, spis. Zn. MK-S 141/2012 OVV, Ministerstvo kultury ČR, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1, Odbor výzkumu a vývoje. Datum certifikace: 17. 6. 2015, 19s.
- ŠTANZEL, Tomáš, *Zvětšování fotografií a klasický černobílý pozitivní proces*. Metodika, DF12P01OVV042, čj. osvědčení č. 41, čj. MK 36509/2015 OVV, spis. Zn. MK-S 141/2012 OVV, Ministerstvo kultury ČR, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1, Odbor výzkumu a vývoje. Datum certifikace: 17. 6. 2015, 25s.
- ŠTANZEL, Tomáš – KMOCHOVÁ, Romana – MLČOCH, Jan – ŠAFÁŘOVÁ, Dana – VÁCHA, Zdeněk – VRBOVÁ, Pavla, *Přemysl Koblic, Fotograf-Chemik*. NTM, Praha, 2015, ISBN 978-80-7037-250-0, 235 s.
- STŘECHOVÁ, Lucie, *Cestování s elektřinou*. Technika v domácnosti. Elektro, odborný časopis pro elektrotechniku 2015, č. 10, s. 61.
- STŘECHOVÁ, Lucie, *Elektřina pro chutnou kávu*. Technika v domácnosti. Elektro, odborný časopis pro elektrotechniku 2015, č. 1 s. 62.
- STŘECHOVÁ, Lucie, *Elektrizující kadeře*. Technika v domácnosti. Elektro, odborný časopis pro elektrotechniku 2015, č. 6, s. 65.
- STŘECHOVÁ, Lucie, *Jan Prošvic a elektrotechnická společnost Esa*. Ročenka Elektro 2015, Praha 2015, s. 242-252.
- STŘECHOVÁ, Lucie, *Na obalu záleží!* Technika v domácnosti. Elektro, odborný časopis pro elektrotechniku 2015, č. 5, s. 61.
- STŘECHOVÁ, Lucie, *Nenápadní pomocníci první republiky*. Technika v domácnosti. Elektro, odborný časopis pro elektrotechniku 2015, č. 3, s. 124.
- STŘECHOVÁ, Lucie, *Není Eta jako Eta*. Technika v domácnosti. Elektro, odborný časopis pro elektrotechniku 2015, č. 8-9, s. 97.
- STŘECHOVÁ, Lucie, *Nové tvary*. Technika v domácnosti. Elektro, odborný časopis pro elektrotechniku 2015, č. 4, s. 61.
- STŘECHOVÁ, Lucie, *Panelstory*. Technika v domácnosti. Elektro, odborný časopis pro elektrotechniku 2015, č. 7, s. 65.
- STŘECHOVÁ, Lucie, *Pokrok v domácí technice*. Technika v domácnosti. Elektro, odborný časopis pro elektrotechniku 2015, č. 12, s. 65.
- STŘECHOVÁ, Lucie, *Reklama a elektrospotřebiče*. Technika v domácnosti. Elektro, odborný časopis pro elektrotechniku 2015, č. 11, s. 60.
- STŘECHOVÁ, Lucie, *Žehličky součástí svatební výbavy*. Technika v domácnosti. Elektro, odborný časopis pro elektrotechniku 2015, č. 2, s. 59.

- SVOBODOVÁ, Eva – KOPECKÁ, Ivana – ŽELIŇSKÁ, Jana – MILOVSKÁ, Soňa – HURAI, Vratislav, *Spectroscopic Investigation of Gothic Panel Paintings from the Main Altar of the St. James Church in Levoča (Slovakia)*. Book of Abstracts of conference Technart 2015, Catania, 2015, P1-171.
- ŠUPOVÁ, Kateřina - KOPECKÁ, Ivana – RUTAR, Václav, *Metodika při tvorbě krizových plánů pro sbírkotvorné instituce*. DF11P01OVV009, Osvědčení č. 61 (Čj. MK 71767/2015 OVV; Sp.zn. MK-S 504/2011 OVV); Ministerstvo kultury ČR, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1, Odbor výzkumu a vývoje. Datum certifikace: 27.11.2015.
- ŠVEJDA, Antonín, *Národní technické muzeum v Praze. Expozice Astronomie*. Astropis. Astronomický průvodce hvězdárny, planetária a další astronomické zajímavosti v ČR. Praha 2015, s. 8-9, ISSN 1211-0485
- ŠVEJDA, Antonín, *Mapování nebe na přelomu 16. a 17. století*. In: *Z dějin geodézie a kartografie 17*. Rozpravy Národního technického muzea 223. ŠVEJDA, Antonín (ed.) Praha 2014. ISBN 978-80-7037-249-4. s. 99–113.
- VÁCHA, Zdeněk - KMOCHOVÁ, Romana – MLČOCH, Jan – ŠAFÁŘOVÁ, Jana – ŠTANZEL, Tomáš – VRBOVÁ, Pavla, *Přemysl Koblic, Fotograf-Chemik*. NTM, Praha, 2015, ISBN 978-80-7037-250-0, 235 s.
- VEJVODA, Robert – KMOCHOVÁ, Romana - VRBOVÁ Pavla, *Přemysl Koblic - Za Prahou svět nekončí*. Historická fotografie: sborník pro prezentaci historické fotografie, 2015, roč. 14, s. 38-49, ISSN 1213-399X.
- VRBOVÁ, Pavla, *O dávných přátelstvích a jednom exlibris*. Historická fotografie: sborník pro prezentaci historické fotografie, 2015, roč. 14, s. 60-69, ISSN 1213-399X.

11. Prezentační činnost

11.1 Vývoj návštěvnosti

Za období od 1. 1. do 31. 12. 2015 navštívilo NTM ve všech jeho objektech a při všech jeho počitatelných aktivitách celkem 244 941 návštěvníků, což je o 13408 osob více, než v roce předchozím. Z toho bylo 201 686 návštěvníků vlastních expozic na Letné (123 119 dospělých a 78567 dětí), resp. 6218 návštěvníků nové expozice v Plasích (5928 dospělých a 290 dětí). Workshopů se zúčastnilo 6042 osob. Ostatní akce, pořádané v NTM (semináře a konference, přednášky, vernisáže, koncerty aj.), navštívilo dalších 29 370 osob. Po znovuotevření archivní badatelny a celoročním provozu knihovni studovny lze uvést i čísla návštěvníků těchto specializovaných pracovišť. Do archivní badatelny bylo vykonáno 555 návštěv, do knihovni studovny 620 návštěv.

Průměrná měsíční návštěvnost činila v období leden-srpen (před otevřením expozice v Plasích) 20 788 návštěvníků (resp. 17 717 návštěvníků v případě expozic), v období září-prosinec pak 19 547 návštěvníků (resp. 16543 návštěvníci v případě expozic). Průměrná denní návštěvnost činila v období leden-srpen 796 návštěvníků (resp. 678 návštěvníků v případě expozic), v období září-prosinec pak 745 návštěvníků (resp. 630 návštěvníků v případě expozic).

Tradičně vyšší návštěvnost byla o víkendech (hlavně soboty), mezi návštěvnicky výjimečné dny patřily 15. 2. (výročí znovuotevření NTM v roce 2011, 2934 návštěvníci); 28. 3. (program V NTM technika ožívá – prezentace parní lokomotivy Orenstein & Koppel, 3205 návštěvníků); 13. 6. (Muzejní noc, 557+9788 návštěvníků); 18. 8. (2037 návštěvníků); 28. 10. (výročí vzniku ČSR v roce 1918, 3396 návštěvníků).

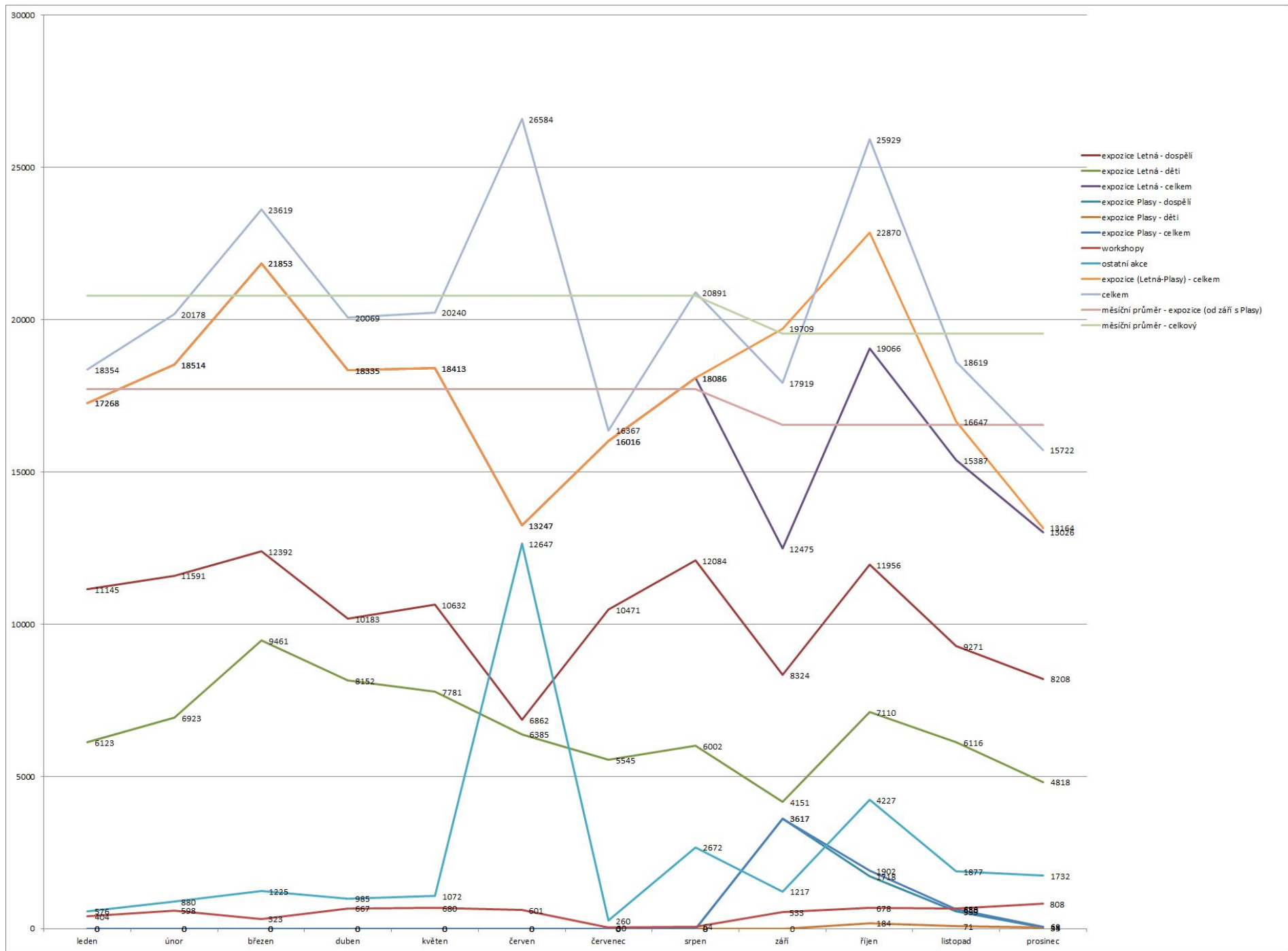
Návštěvnicky atraktivní byly i dny otevřených dveří v železničním depu NTM v Chomutově, kam v rámci šesti dnů otevřených dveří (19. - 21. 6., 28. - 30. 8.) zavítalo celkem 3722 návštěvníků; resp. v budoucím železničním muzeu v Praze v areálu Masarykova nádraží, kam 28. 10. dorazilo 3238 návštěvníků.

Celková návštěvnost obecně kopírovala návštěvnost expozic s jedinou výjimkou, kterou byl červen. Díky Pražské muzejní noci byla celková návštěvnost ve zmíněném měsíci nejvyšší v roce, i když návštěvnost vlastních expozic byla třetí nejhorší.

Měsíční návštěvnost v průběhu roku 2015 vykazovala kolísavou tendenci. Vyšší než 17 717 (leden-srpen), resp. 16543 (září-prosinec) návštěvníků expozic za měsíc, což byl v roce 2015 měsíční průměr, byla návštěvnost v osmi měsících: únoru (18354 návštěvníci), březnu (21 853 návštěvníci), dubnu (18 335 návštěvníků), květnu (18 413 návštěvníci), a dále v srpnu (18 086 návštěvníků), září (18709 návštěvníků), říjnu (22 870 návštěvníků) a listopadu (16647). To je o dva měsíce více, než tomu bylo v roce 2014.

měsíc	dní	expozice Letná			expozice Plasy			expozice celkem	workshopy	knihovna	archivy	ostatní	celkem
		dospělí	děti	celkem	dospělí	děti	celkem						
leden	27	11145	6123	17268	0	0	0	17268	404	82	24	576	18354
únor	24	11591	6923	18514	0	0	0	18514	598	143	43	880	20178
březen	26	12392	9461	21853	0	0	0	21853	323	161	57	1225	23619
duben	27	10183	8152	18335	0	0	0	18335	667	29	53	985	20069
květen	27	10632	7781	18413	0	0	0	18413	680	21	54	1072	20240
červen	25	6862	6385	13247	0	0	0	13247	601	31	58	12647	26584
červenec	27	10471	5545	16016	0	0	0	16016	30	28	33	260	16367
srpen	26	12084	6002	18086	0	0	0	18086	64	20	49	2672	20891

září	27	8324	4151	12475	3617	0	3617	19709	533	26	51	1217	17919
říjen	27	11956	7110	19066	1718	184	1902	22870	678	21	35	4227	25929
listopad	25	9271	6116	15387	559	71	630	16647	656	29	40	1877	18619
prosinec	26	8208	4818	13026	34	35	69	13164	808	29	58	1732	15722



11.2 Expozice a výstavy

11.2.1 Expozice

V roce 2015 NTM otevřelo 15. stálou expozici, **Centrum stavitelského dědictví** v Plasích. Centrum stavitelského dědictví Plasy je úspěšně dokončený projekt NTM spolufinancovaný z prostředků Evropského fondu pro regionální rozvoj (ERDF) prostřednictvím Integrovaného operačního programu (IOP), oblast 5.1. - Národní podpora využití potenciálu kulturního dědictví.

Stálá expozice v rámci Centra stavitelského dědictví v Plasích provází návštěvníky prakticky po celém areálu pivovaru a srozumitelným a atraktivním způsobem jim zprostředkovává seznámení s problematikou historických stavebních prvků, materiálů a konstrukcí.

V objektu pivovaru byla otevřena vlastní expozice zaměřená na historický vývoj stavitelství a dalších souvisejících technických oborů. Návštěvník má zde příležitost seznámit se s různými stavebními materiály (dřevo, kámen, hlína) a jednotlivými druhy stavebních konstrukcí od základů a hrubé stavby přes úpravu povrchů, typy výplní otvorů a příslušnou technickou výbavu budov až po krovy a krytiny. Část expozice je věnována principům statiky. Vedle autentických exponátů (stavebních prvků a artefaktů z dalších souvisejících oborů), historických modelů i modelů vytvořených speciálně pro potřeby expozice hraje zásadní prezentační roli bohaté multimediální vybavení, které citlivým využitím všech dostupných moderních prostředků včetně holografické projekce poskytuje návštěvníkovi co nejnázornější prezentaci a zároveň přispívá k maximálně syntetickému vjemu celé expozice. Bylo zde použito i několik speciálních technologických řešení, jako vizualizace rostoucí budovy pomocí efektu Pepper 's Ghost nebo vícedotykový stůl MultiTouch, který umožňuje lepší využití plochy obrazovky, rozmanitější aplikace, práci více uživatelů s podporou běžných gest a zejména jasné a intuitivní ovládání.

Ojedinelá expozice věnovaná mezinárodně významné osobnosti architekta Jana Kaplického v nejvyšším patře pivovaru návštěvníkům otevírá pohled na moderní architektonickou tvorbu. Dětským návštěvníkům je věnováno tzv. stavební hřiště.

Vzniká zde „stavebně řemeslná huť“, která má za cíl umožnit prostřednictvím kurzů a workshopů předávání tradičních postupů a dovedností zážitkovým způsobem. Nalézají se zde dílny tradičních řemesel, jako je tesařská dílna či dílny ke zpracování kovových materiálů – unikátní historická klempírna, kovárna a slévárna. Dvůr je připraven pro umístění historických stavebních strojů (středověký jeřáb, beranidlo), na zahradě za dvorem vznikla jednoduchá pec umožňující výpaly vápna a cihel.

11.2.2 Výstavy

6. 5. 2014 – 23. 6. 2015

Barevné příběhy z černobílých fotografií

Výstava věnovaná Jaroslavu Sejkovi, dvornímu fotografovi našeho motocyklového sportu 50. až 80. let 20. století. Návštěvníci měli v dopravní hale muzea možnost shlédnout 100 jeho fotografií. Výstava vznikla ve spolupráci s Českými motocyklovými novinami.

15. 10. 2014 – 31. 5. 2015

Nejkrásnější české knihy roku 2013 v NTM

V expozici Tiskařství se představily knihy oceněné za své výjimečné grafické, ilustrační a polygrafické zpracování, které byly vydané v roce 2013. V rámci 49. ročníku ceny organizované Památkem národního písemnictví a Ministerstvem kultury ČR byly hodnoceny publikace celkem v šesti kategoriích.

Soutěž o nejkrásnější knihy má dlouhou tradici. V roce 1928 inicioval tuzemskou soutěž podle zahraničních vzorů sběratel Arno Sáňka, jehož jméno nese dnes studentská cena. O rok později ji Spolek českých bibliofilů poprvé zorganizoval. Pravidelně se začala soutěž pořádat od roku 1965 pod názvem Československé nejkrásnější knihy. Od roku 1993 se soutěž jmenuje Nejkrásnější české knihy roku a jejími organizátory jsou Ministerstvo kultury ČR a Památník národního písemnictví.

22. 10. 2014 – 11. 10. 2015

Nuselský most, Historie, stavba, architektura

Výstava vycházející z pečlivě připravené knihy – katalogu, kterou souběžně vydalo Informační centrum České komory autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, dokumentovala textem i obrazem historii myšlenky přemostění Nuselského údolí, spojené s řešením dopravy v rostoucí metropoli. Výstava prezentovala několik architektonických soutěží a představila výsledný návrh architekta Stanislava Hubičky. Přehledným způsobem shrnula podstatné okamžiky navrhování a provádění této výjimečně náročné stavby. Další část výstavy i knihy pak představily na dosud nepublikovaných materiálech zrod konceptu a autentické rozhovory s autory architektonického a technického řešení mostu. Výstava byla doplněna originály – vybranými panely se soutěžními návrhy a dobovým modelem neuskutečněné varianty mostu ze 40. let minulého století – a dosud nepublikovanými fotografiemi ze stavby mostu.

Nuselský most je nejen vynikající architektonické dílo druhé poloviny minulého století, ale zároveň také významná technická památka, která v roce 2000 získala v kategorii dopravních staveb ocenění Stavba století.

5. 12. 2014 – 17. 5. 2015

Přemysl Koblic (1892-1955). Legendární postava české amatérské fotografie

Ing. Přemysl Koblic (1892 - 1955) patřil v 30. - 50. letech 20. století k předním českým fotografům a odborníkům zabývajícím se fotografickou chemií. Výstava představila Koblicův fond uložený v NTM, šíři Koblicova záběru a jeho přínos české umělecké fotografii. Koblicův záběr byl široký, věnoval se žánrové fotografii, tématům práce, sportu, železnice, sociální fotografii. Koblicovy snímky získaly s odstupem času značnou dokumentární hodnotu. Přerod některých pražských lokalit byl demonstrován v další části výstavy, kde byly původní Koblicovy snímky konfrontovány s jejich současnými protějšky. Součástí výstavy byla tzv. temnice s originálními ukázkami Koblicem používaných fotografických technik, laboratorních postupů a s fotografickými přístroji, na jejichž konstrukci spolupracoval či které používal.

10. 12. 2014 – 28. 2. 2015

Velká obrazová digitální revoluce Canon

Na výstavě, uspořádané u příležitosti výročí 20 let značky Canon v České republice, byla představena řada historických materiálů, přístrojů a technologií ze světa fotografie, který Canon výrazně ovlivnil. Návštěvníci se mohli dozvědět, co provázelo uvedení prvního modelu Kwanon, nebo co se změnilo od dob prvních kompaktních digitálních fotoaparátů.

17. 12. 2014 – 8. 2. 2015

No pain no game. Nejbolestivější výstava na světě

Výstava vznikla díky spolupráci NTM s Goethe-Institutem a konala se v rámci festivalu Spieltrieb/Hráčský instinkt, který je koncipovaný jako proměnný, interdisciplinární

putovní program. Výstava zaznamenala velký úspěch v roce 2014 v Krakově a Lublani, po představení v NTM ji mohou návštěvníci zažít v dalších evropských městech, v Budapešti, Bratislavě, Košicích a Vilniusu. Výstavní projekt prezentoval deset vybraných děl německého uměleckého dua *//////////fur////*, která různými způsoby zvou k interakci. Výstava se pohybovala na rozhraní mezi uměním a hrou, kritikou médií a zábavou. Pro návštěvníka byla připravena počítačová hra, které potrestá chyby bolestí nebo exponát - nejmenší sociální síť na světě.

27. 1. 2015 – 29. 3. 2015

Czech Grand Design – Výroční ceny Akademie designu ČR - nominace 2014

Již tradičně byla v NTM otevřena výstava Czech Grand Design - Výroční ceny Akademie designu ČR. Představeny byly práce nominované za rok 2014 v kategoriích Designér roku, Módní designér roku, Designér šperku roku, Grafický designér roku a Fotograf roku.

3. 2. – 19. 4. 2015

Automobily Jawa

NTM ve spolupráci s Auto Jawa klubem připravilo NTM výstavu připomínající 80. výročí automobilů značky Jawa. V prostoru expozice Dopravy NTM byly vystaveny všechny hlavní typy automobilů značky Jawa.

25. 2. - 10. 4. 2015

Putovní výstava Otto Wichterle – příběh kontaktní čočky

3. 3. – 31. 8. 2015

Věda a technika. Dobrodružství, které Vás bude bavit!

Výstava u příležitosti 125 let od založení české Akademie věd přiblížila atraktivní formou přírodovědné, lékařské a technické obory a úspěchy některých ústavů, ve kterých jsou tyto obory pěstovány. Součástí výstavy byla interaktivní část hojně navštěvovaná školními skupinami i rodinami s dětmi.

17. 3. – 12. 4. 2015

Cesta k památníku

Výstava představila projekt Památník ticha - proměnu nádraží Bubny.

12. 4. – 12. 5. 2015

Mezi Terstem a Prahou

Fotografie z Historického archivu přístavu Terst: CLAUDIO ERNE. Terstský přístav byl společně s Hamburkem, Buenos Aires, Kalkatou a Janovem jedním z prvních na světě, který byl vybaven hydraulickou čerpací stanicí. Ta sestávala z deseti parních kotlů, čtyř čerpacích parních strojů a dalších zařízení, dodaných strojírnou Breitfeld, Daněk & Co. v Praze.

14. 4. – 26. 7. 2015

Fotograf Karel Čapek

Výstava připomněla méně známou skutečnost, že Karel Čapek nebyl pouze známý spisovatel a dramatik, ale že se zapsal také do dějin české fotografie, ačkoliv se samotnému fotografování věnoval poměrně krátkou dobu.

15. 4. - 19. 4. 2015

Putovní výstava *Otto Wichterle – příběh kontaktní čočky*

Festival vědy v Göteborgu

21. 4. – 3. 5. 2015

Rolls Royce

Největším klubem majitelů automobilů Rolls-Royce je britský Rolls-Royce Enthusiasts' Club, který má od roku 2003 i svoji českou sekci. Její členové ve spolupráci s NTM představili značku Rolls-Royce drobnější výstavou.

7. 5. 2015 – 28. 2. 2016

Parní stroje v českých zemích

V roce 1815 předvedl pražské veřejnosti vynálezce a mechanik Josef Božek svůj parovůz. Výstava připomínající toto výročí návštěvníky seznámila s vývojem parních motorů od prvních strojů z počátků 18. století až po nejmodernější parní motory z 50. let 20. století.

5. 5. – 3. 6. 2015

9. květen 1945 - první den míru

Výstava na velkoplošných fotografiích prezentovala dokumenty z doznívajících bojů 2. světové války, které probíhaly „již“ první mírový den. Popisovala nekontrolovatelný ústup německých vojáků a civilistů z území českého státu na pozadí vojenských operací Rudé armády. V rámci doprovodného programu stejnojmenná přednáška Michala Plavce.

13. 5. - 21. 5. 2015

Putovní výstava *Otto Wichterle – příběh kontaktní čočky*

Noc literatury VŠCHT Praha

3. 6. – 29. 11. 2015

170 let železnice v Praze

Výstava v dopravní hale vznikla v souvislosti se 170. výročím příjezdu prvního vlaku do Prahy, na dnešní Masarykovo nádraží. Výstava nabídla průřez historií celého železničního uzlu Praha a byla doplněna unikátními modely vlaků ze stavebnice Merkur.

9. 6. - 24. 7. 2015

Putovní výstava *Otto Wichterle – příběh kontaktní čočky*

Softwarepark v Hagenbergu

16. 6. – 1. 11. 2015

Umění paroplavby na řece Vltavě

Výstava připomněla 150 let existence osobní lodní dopravy na řece Vltavě. Vedle modelů parníků, vystavených dokumentů a filmových záběrů na návštěvníky čekala malířská galerie obrazů zachycujících paroplavbu na Vltavě, dílo významných autorů, Jakuba Schikanedera, Bohumila Kubišty, Josefa Šímy a dalších. Výstava vznikla ve spolupráci s Pražskou paroplavební společností.

18. 6. - 16. 7. 2015

Putovní výstava *Otto Wichterle – příběh kontaktní čočky*

České centrum Haag

1. - 14. 7. 2015

Česká věda v boji proti virům. Antonín Holý – český chemik světového významu.

Společná výstava NTM, MÚA AV ČR a ÚOCHOB v rámci aktivit Českých center na světové výstavě EXPO v Miláně v pavilonu České republiky, věnovaná vědci prof. Antonínu Holému a jeho objevům při vývoji léčiv proti AIDS.

10. 7. - 12. 7. 2015

Putovní výstava Otto Wichterle – příběh kontaktní čočky

Slovanský festival Jabalkovo

12. 7. - 20. 7. 2015

Putovní výstava Otto Wichterle – příběh kontaktní čočky

Výstava ve městě Haskovo

1. 8. - 30. 9. 2015

Putovní výstava Otto Wichterle – příběh kontaktní čočky

Výstava ve městě Dimitrovgrad

4. 8. – 16. 11. 2015

Vodní dílo Pařížov (historie a úloha při povodních) a Průzkum sbírkových předmětů z fondů NTM.

Výstava vznikla v souvislosti s ukončením dvou projektů MK ČR NAKI, prezentovala nejnovější získané poznatky na poli vědy a výzkumu. Cílem projektu, nazvaného „Průzkum sbírkových předmětů z fondů NTM moderními fyzikálními a chemickými metodami“ bylo zkvalitnění péče o sbírky technického a průmyslového charakteru z fondů NTM, jejichž materiálový průzkum v minulosti řešen nebyl.

11. 9. 2015

Putovní výstava Otto Wichterle – příběh kontaktní čočky

Osloská kulturní noc "

17. 9. 2015 – 31. 5. 2016

Nejkrásnější kniha, nominace 2014

Výstava prezentovala soutěž Nejkrásnější české knihy roku, kterou pořádají společně MK ČR a Památník národního písemnictví. Ročně se přihlašuje tradičně více než stovka nakladatelství a porota složená z renomovaných odborníků hodnotí z technického a výtvarného hlediska přes dvě stě titulů. V expozici Tiskařství NTM byly představeny knihy oceněné za své výjimečné grafické, ilustrační a polygrafické zpracování.

17. 9. – 31. 12. 2015

Putovní výstava Otto Wichterle – příběh kontaktní čočky

Mezinárodní rok světla, ETH Technická univerzita Curych

19. – 30. 9. 2015

Česká věda v boji proti virům. Antonín Holý – český chemik světového významu.

Společná výstava NTM, MÚA AV ČR a ÚOCHOB v rámci aktivit Českých center, tentokrát v Budapešti, věnovaná vědci prof. Antonínu Holému a jeho objevům při vývoji léčiv proti AIDS a hepatitidě B. Výstava byla součástí Dne kulturního dědictví.

29. 9. – 29. 11. 2015

Calcarius čili vápeník

Výstava Calcarius čili vápeník, umístěná v objektu bývalého mlýna CSD Plasy, byla zaměřena na tradiční způsoby zpracování vápna.

7. 10. 2015 – 31. 1. 2016

IC Tchajwan

Výstava I C Taiwan (Vidím Tchaj-wan) vznikla ve spolupráci s National Cheng Kung university a Tchajpejskou hospodářskou a kulturní kanceláří. Jejím cílem bylo představit kulturní dědictví Tchaj-wanu na ukázkách uměleckého řemesla, především bohaté historie výroby zámků a chrámového vybavení. I C Taiwan bylo součástí širšího výstavního projektu. Uskutečnily se také výstavy v Muzeu hlavního města Prahy a v Mendelově muzeu v Brně.

6. 11. - 21. 12. 2015

Putovní výstava Otto Wichterle – příběh kontaktní čočky

Výstava na Zastupitelském úřadu ČR Londýn

9. 11. - 13. 11. 2015

Putovní výstava Otto Wichterle – příběh kontaktní čočky

Týden vědy a techniky Bratislava

9. 11. – 10. 12. 2015

Česká věda v boji proti virům. Antonín Holý – český chemik světového významu.

Společná výstava NTM, MÚA AV ČR a ÚOCHOB, tentokrát na Katolické univerzitě v Lovani, věnovaná vědci prof. Antonínu Holému a jeho objevům při vývoji léčiv proti AIDS a hepatitidě B.

24. 11. 2015 – 28. 2. 2016

O původu kódů: 30 let automatické identifikace u nás

Výstava nastínila historii, současnost i budoucnost automatické identifikace a sdílení dat v dodavatelském řetězci pro maloobchod, zdravotnictví, ale také např. humanitární sektor. Připomněla rovněž 30. výročí prvního načtení standardního čárového kódu EAN v československém maloobchodě.

1. 12. 2015 – 7. 2. 2016

Zrnka písku

Výstava, která vznikla ve spolupráci NTM a AMU, mapovala 100 let fotografování Blízkého východu autory z českých zemí. Představeny byly unikátní snímky Jeruzaléma, Damašku a Bejrútu z 50. let 19. století, produkce cestujících českých vědců a cestovatelů či politicky motivovaná fotografická reportáž Karla Hájka z Egypta z 50. let 20. století.

10. 12. 2014 – 28. 2. 2015

Velká obrazová digitální revoluce Canon

Výstava byla uspořádána u příležitosti výročí 20 let značky Canon v České republice. Představena byla řada historických materiálů, přístrojů a technologií ze světa fotografie, který Canon výrazně ovlivnil. Návštěvníci se mohli dozvědět, co provázelo uvedení prvního modelu Kwanon, nebo co se změnilo od dob prvních kompaktních digitálních fotoaparátů.

15. 12. 2015 – 27. 3. 2016

120. výročí založení automobilky Laurin & Klement – Škoda

Výročí založení mladoboleslavské automobilky Laurin & Klement – Škoda připomnělo NTM výstavou v dopravní hale muzea.

11.3 Spolupráce NTM na výstavách a expozicích jiných organizací

Akademie věd ČR - Botanický ústav

- výstava Fyzikální přístroje na zámku Průhonice (23. 4. 2014 – 31. 12. 2015): výpůjčka sbírkových předmětů z Průmyslového muzea

Architectura, z. s./Galerie Jaroslava Fragnera

- výstava Antonín Raymond 7x (22. 10. 2015 – 6. 12. 2015) – výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea architektury a stavitelství

Autodrom Brno a. s./Výstaviště Praha-Letňany

- prezentace Motocykl 2015 (společná prezentace s NTM) (4. – 8. 3. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Centrum kultury a vzdělávání Blatná/Městské muzeum Blatná

- výstava Nostalgie (18. 11. 2014 – 25. 1. 2015) – výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea elektrotechniky a médií

Czech Architecture Week s. r. o. Praha/Jiřský klášter na Pražském hradě

- výstava Architecture Week Praha 2015 – Památky mého kraje (17. 8. – 18. 10. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea architektury a stavitelství a Muzea dopravy

Česká pošta, s. p. - Poštovní muzeum

- výstava Václav Zapadlák/Známky s vůní benzínu (18. 9. 2015 – 14. 2. 2016) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

České vysoké učení technické v Praze - Fakulta elektrotechnická

- výstava Elektřina a její přístroje (1. 11. 2013 – 15. 6. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea elektrotechniky a médií

Federace židovských obcí v České republice/Židovská synagoga v Krnově

- výstava Židovští průmyslníci, podnikatelé a vynálezci (1. 7. 2013 – 30. 6. 2017) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea elektrotechniky a médií

Galerie 4 – galerie fotografie, Cheb/Art Centrum Galerie 4

- výstava Historie fotografických ateliérů Chebska na přelomu 19. a 20. století (4. 12. 2015 – 31. 12. 2016) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea elektrotechniky a médií

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

- výstava Pošta jednou stopou (6. 10. 2014 – 31. 1. 2015) – výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Jihomoravské muzeum ve Znojmě

- výstava 250 let od úmrtí Prokopa Diviše (20. 3. – 24. 5. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Průmyslového muzea

Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně

- výstava Ostrov umění v moři průmyslu – Zlínská škola umění (1939-1949) (6. 10. 2015 – 10. 1. 2016) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea elektrotechniky a médií

Město Hostinné

- výstava 180 let tradice výroby papíru v Hostinném (24. 5. – 30. 9. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea elektrotechniky a médií

Město Přeštice

- výstava Přeštice před sto lety (2. 10. 2014 – 1. 6. 2015) – výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea elektrotechniky a médií

Městské muzeum a galerie ve Svitavách

- výstava Hudba ve spirále (31. 1. – 31. 5. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea elektrotechniky a médií
- výstava Počátky letectví v Pardubickém kraji (19. 6. – 27. 9. 2015) – výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Městské muzeum v Ústí nad Orlicí

- výstava Architekt Kamil Roškot (18. 6. – 20. 9. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea architektury a stavitelství

Ministerstvo obrany – Vojenský historický ústav Praha

- výstava V zákopech I. světové války (24. 6. 2014 -) – výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Ministerstvo průmyslu a obchodu

- prezentace při Dni otevřených dveří 28. 10. 2015 – výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Moravská galerie v Brně

- výstava Věci a slova. Umělecký průmysl, užité umění a design (1870-1970) (14. 5. – 27. 9. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea elektrotechniky a médií, Průmyslového muzea a Muzea architektury a stavitelství

Moravské zemské muzeum Brno

- výstava Země na obzoru – objevujeme Ameriku (22. 10. 2015 – 4. 9. 2016) - výpůjčka sbírkových předmětů z Průmyslového muzea

Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici

- výstava Československá námořní plavba (16. 6. – 19. 7. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Muzeum Bezkyd Frýdek-Místek

- výstava Už je to tak, vezeme do Bílé poslední vlak (10. 1. – 8. 2. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Železničního muzea

Muzeum hlavního města Prahy

- výstava Těšnov – provoz obnoven (25. 11. 2015 – 3. 4. 2016) - výpůjčka sbírkových předmětů z Železničního muzea

Muzeum města Brna

- výstava Žít pivo. Hostince a pivovary Brna od pravěku po současnost (17. 6. – 31. 12. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Průmyslového muzea

Muzeum města Ústí nad Labem

- výstava Schichtův let (16. 4. – 15. 7. 2015) výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Muzeum Mladoboleslavska Mladá Boleslav

- výstava Volte správný velociped! (14. 2. – 12. 4. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Muzeum východních Čech v Hradci Králové

- výstava Na vlnách pod plachtami (3. 4. – 15. 11. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Průmyslového muzea

- výstava Pevnost Královéhradecká (9. 10. 2015 – 1. 1. 2017) - výpůjčka sbírkových předmětů z Průmyslového muzea

NaFILM – Museum Montanelli Praha

- výstava Na film! (3. 6. – 31. 10. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea elektrotechniky a médií

Národní galerie v Praze

- výstava Smysl pro umění, ceny České akademie věd a umění 1891-1952 (23. 10. 2015 – 10. 1. 2016) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea architektury a stavitelství

- výstava Budování státu. Reprezentace Československa v umění, architektuře a designu (19. 11. 2015 – 7. 2. 2016) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea architektury a stavitelství

- výstava Bez hranic. Umění v Krušnohoří 1250-1550 (27. 11. 2015 – 28. 3. 2016) - výpůjčka sbírkových předmětů z Průmyslového muzea

Národní muzeum – České muzeum hudby - Muzeum Antonína Dvořáka

- výstava Antonín Dvořák a vlaky aneb „Všechny svoje symfonie bych dal za to, kdybych vynalezl lokomotivu“ (21. 3. 2014 – 29. 3. 2015) – výpůjčka sbírkových předmětů z Železničního muzea

Národní muzeum - Muzeum české loutky a cirkusu Prachatice

- výstava Maska (19. 11. 2015 – 26. 2. 2016) - výpůjčka sbírkových předmětů z Průmyslového muzea

Národní památkový ústav – Územní památková správa České Budějovice

- výstava Hrady a zámky objevené a opěvované, Jízdárna Pražské Hradu (4. 12. 2014 – 15. 3. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Národní památkový ústav - Územní památková správa na Sychrově – Státní zámek Sychrov

- výstava Zámek s vůní benzínu (21. 6. – 28. 9. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Opavská kulturní organizace Opava

- výstava Troppau 1945. Opava v roce nula (15. 4. – 28. 4. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

- výstava Opavský pivovar (20. 10. 2015 – 31. 3. 2016) - výpůjčka sbírkových předmětů z Průmyslového muzea

Plavba a vodní cesty o. p. s. Praha - fotosalonek Kanceláře prezidenta republiky, Pražský hrad

- výstava Křižovatka tří moří – Vodní koridor Dunaj-Odra-Labe (14. 9. 2015 - 20. 11. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Regionální muzeum v Chrudimi

- výstava Počátky letectví v Pardubickém kraji (9. 4. – 14. 6. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě

- výstava Fenomén rozhlas (28. 1. – 15. 3. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea elektrotechniky a médií

Společnost MARIE z.s., Ostrava–Mariánské Hory/Slezské zemské muzeum Opava

- výstava Magičtí Lucemburkové. Čeští králové a panovníci Svaté říše římské (13. 1. - 28. 2. 2016) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea **architektury a stavitelství (řešeno 2015)**

Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy

- výstava Opus musivum (19. 11. 2015 – 1. 5. 2016) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea architektury a stavitelství

Škoda Auto a. s. – Škoda muzeum Mladá Boleslav

- výstavní akce k výročí zahájení výroby typové značky Škoda Superb (únor 2014 – únor 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Technické muzeum v Brně

- výstava Velká válka 1914-1918: Technika v míru, technika ve válce (28. 6. 2014- 28. 6. 2015) – výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

- výstava Babička Zetka aneb 90 let výroby automobilů ve Zbrojovce Brno (30. 9. 2014 – 30. 4. 2015) – výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Typo + Graphic Design Studio, s. r. o. Praha/Národní technická knihovna

- výstava Adolf Benš 1894-1982. Architektonické dílo (27. 11. 2015 – 31. 1. 2016) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea architektury a stavitelství

Veletrhy Brno, a. s. Brno

- Mezinárodní stavební veletrh IBF 2015 (22. 4. - 25. 4. 2015) – výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea architektury a stavitelství

Veteránská krása s. r. o. Praha Hradčany

- výstava v rámci akce III. ročník Chateau Loučeň Concours d´Elegance (5. – 7. 6. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze/Galerie UM

- výstava UM kola (13. 3. – 18. 4. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea dopravy

- výstava Cizí dům? Architektura českých Němců 1848-1891 (10. 7. – 5. 9. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea architektury a stavitelství

Západočeská galerie v Plzni

- výstava Riziko loajálnosti. Rakouská, německá a česká kulturní identita v umění 19. století (18. 2. – 17. 5. 2015) - výpůjčka sbírkových předmětů z Muzea architektury a stavitelství

NTM dále v roce 2015 poskytlo formou výpůjčních smluv dlouhodobé zápůjčky pro expozice či pro podobné akce dlouhodobého charakteru, resp. pracovníci NTM se podíleli na přípravě těchto akcí v následujících institucích: Aeroklub Raná o. s. Raná; Česká národní banka Praha; Česká pošta s. p. Poštovní muzeum Vyšší Brod; Česká televize; České dráhy a. s. Praha; České vysoké učení technické Praha; České vysoké učení technické v Praze- Fakulta elektrotechnická; České vysoké učení technické v Praze- Správa účelových zařízení; České vysoké učení technické, Fakulta strojní (oddělení elektrotechniky, akustiky a informatiky); ČEZ a. s. Praha; Dobrovická muzea o. p. s. Dobruška; Dopravní podnik hl. m. Prahy a. s.; Federace židovských obcí v České republice (oddělení elektrotechniky, akustiky a informatiky); Galerie výtvarného umění v Chebu; Hornické muzeum Příbram; Jindřichohradecké místní dráhy a. s. Jindřichův Hradec; Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně; Kulturní centrum Letohrad; Město Budyně nad Ohří; Město Horní Blatná – Muzeum těžby cínu; Město Písek – Muzeum osvětlování města; Město Rtyně v Podkrkonoší; Město Rudolfov; Město Šternberk; Městské muzeum Antonína Sovy v Pacově; Městské muzeum Česká Třebová; Městské muzeum Žacléř; Ministerstvo dopravy; Ministerstvo obrany – Letecké muzeum Kbely; Muzeum Českého ráje v Turnově; Muzeum fotografie a moderních obrazových médií o. p. s. Jindřichův Hradec; Muzeum hlavního města Prahy; Muzeum Mladoboleslavská Mladá Boleslav – Letecké muzeum Metoděje Vlacha v Mladé Boleslavi; Muzeum Podblanicka Vlašim; Muzeum Policie ČR Praha; Muzeum průmyslových železnic Zbýšov; Muzeum silnic ve Vikýřovicích u Šumperka; Muzeum Sokolov – pobočka Krásno; Muzeum T. G.M. Rakovník; Muzeum Vysočiny Jihlava; Muzeum Vysočiny Pelhřimov; Nadace Nadání Josefa, Marie a Zdeňky

Hlávkových Praha; Národní divadlo Praha; Národní galerie Praha; Národní muzeum – Historické muzeum; Národní muzeum – Národní památník Vítkov; Národní památkový ústav – územní památková správa na Sychrově; Národní památkový ústav – územní památková správa v Českých Budějovicích; Národní památkový ústav – územní památková správa v Praze; Národní zemědělské muzeum – Muzeum zemědělské techniky Čáslav; Obec Jiřetín pod Jedlovou; Obec Strašice; Obec Vlastiboř - kovárna Záluží u Vlastiboře; Obecní dům a. s. Praha; Oblastní muzeum v Děčíně; Podkrušnohorské technické muzeum o p s. Ústí nad Labem – pobočka Kopisty u Mostu; Pražská plynárenská a. s. Praha – Plynárenské muzeum; Pražské Benátky s. r. o. Praha Staré Město – Muzeum Karlova mostu; První všeobecná člunovací společnost, s. r. o. Praha; Regionální muzeum Litomyšl; Regionální muzeum v Jílovém u Prahy; Regionální muzeum v Kopřivnici, o. p. s.; Ruční papírna Velké Losiny a. s. Velké Losiny – Muzeum papíru; Růžolíčí Chrochtík s. r. o. Praha; SE.S.TA Praha Dejvice; Slezské zemské muzeum Opava-Předměstí; Společnost LOKO-MOTIV Chomutov; Společnost železniční výtopna Jaroměř, o. s. Jaroměř; Správa Pražského hradu Praha; Správa silnic Olomouckého kraje, Olomouc-Hodolany; Správa železniční dopravní cesty, s. o. Praha; Středisko volného času Budišov nad Budišovkou – Muzeum břidlice; Škoda Auto a. s. Škoda muzeum Mladá Boleslav; Techmania Science Center o. p. s.; Technické muzeum Brno; Typos, tiskařské závody s. r. o. Plzeň; Univerzita Karlova v Praze – Centrum pro teoretická studia; Univerzita Karlova v Praze – Ústav dějin UK a Archiv UK; Valašské muzeum v přírodě Rožnov pod Radhoštěm; Vlastivědné muzeum Jesenicka; Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický v. v. i.; Výzkumný Ústav Železniční a. s. Praha; Zámek Klášterec nad Ohří.

11.4 Muzejní pedagogika

Programy pro děti, žáky a studenty se již staly běžnou součástí nabídky muzea. V roce 2015 byla tato nabídka edukačních programů pro žáky a studenty rozšířena o nové programy. Kromě zavedených druhů workshopů pro školy byly nově vytvořeny programy pro děti z mateřských škol nebo specializované pro studenty středních škol.

Celkem se programů muzejní pedagogiky v roce 2015 zúčastnilo 5267 žáků.

ENTER

V roce 2015 pokračovaly oblíbené workshopy NTM s názvem ENTER.

Jedná se o nabídku 12 témat: Energie, Fotografie, Čas, Chemie pro osmáky, Chemie pro deváťáky, Gramofon, Tajemství knihy, Kolo, Hračka, Domácnost a Papír, které navazují na tematické okruhy sbírek NTM a současně zohledňují Rámcové vzdělávací programy základního vzdělání. Edukativní programy doplňují výuku na základních školách a interaktivní formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Jsou vhodné pro žáky 2. stupně základních škol. Pro žáky škol středních byla nabídka rozšířena na speciální workshopy s tématy z oblasti fyziky.

KIDS´ LAB ABRAKADABRA

Projekt Kids´ lab Abrakadabra, vyvinutý v roce 1987 německou chemickou společností BASF, je zaměřen na podporu vzdělávání v oblasti přírodních věd a má za cíl umožnit dětem ve věku 6 až 12 let poznat chemii pomocí experimentů a hrou načerpat nové vědomosti. Tématem projektu Kids´ Lab v NTM jsou workshopy s názvem „Voda miluje chemii“, jejichž cílem je ukázat, že voda je velmi důležitý

přírodní zdroj. Program rovněž učí děti, že chemie hraje důležitou úlohu v našem životě. Připraveny jsou pokusy zaměřené na zadržování a výzkum vody a pokusy s výrobou slizu a čištění vody.

V TECHNICE JE BUDOUCNOST

Projekt V technice je budoucnost (reg. č. CZ.1.07/1.1.32/02.0117) vznikl se záměrem motivovat žáky ke vzdělávání v technických oborech, zlepšit image technických oborů a také podpořit proces volby povolání. Během realizace tohoto projektu, a díky finanční podpoře ESF a státního rozpočtu, bylo možné více pracovat s cílovou skupinou a díky různým typům výstupů projektu také více spolupracovat se školami a především odpovědnými pedagogy.

Realizační fáze projektu trvala 20 měsíců, skončila 31. 12. 2014. V roce 2015 byl projekt finálně uzavřen schválením závěrečné monitorovací zprávy.

Do projektu bylo zapojeno celkem devět pilotních základních škol ze Středočeského kraje školami (ZŠ Kutná Hora, ZŠ Kolín, ZŠ Všenory, ZŠ Benešov, ZŠ Neratovice, ZŠ Pchery, ZŠ Bělá pod Bezdězem, ZŠ Kosmonosy, ZŠ Čelákovice. Díky nim byly veškeré výstupy projektu odzkoušeny v praxi a v průběhu jejich tvorby byly na základě zkušeností a zpětných vazeb i upravovány. Celkem se díky cílené propagaci a dobrému ohlasu mezi pedagogy podařilo navázat spolupráci s 55 základními školami Středočeského kraje. Největší ohlas si získaly vytvořené interaktivní hry pro tablet, které jsou pro dnešní generaci atraktivním prostředkem, jak se zabavit a přitom i získávat nové informace.

MOUREK A MAŠINKY

NTM v rámci svých edukačních aktivit nezapomíná ani na nejmenší návštěvníky. Pro děti od 4 do 6 let je nově od roku 2015 připraven lektorovaný program o mašinkách. Dozví se v něm, co pro naše prapradědečky a praprababičky v 19. století objev parní lokomotivy znamenal. Hodinový program je veden hravou formou, prokládán básničkami a písničkami, tak aby malé návštěvníky pobyt v NTM bavil.

TECHNICKÝ KROUŽEK

Stejně jako v minulém roce i v roce 2015 NTM otevřelo další ročník Technického kroužku. Děti mohou během školního pololetí absolvovat 15 dílen, ve kterých si popularizačním způsobem rozšíří znalosti fyziky či chemie.

11.5 Specializované workshopy

březen – srpen

Workshop ve výstavě Dobrodružství vědy a techniky (5x týdně)

7. 3. 2015

Workshop historických fotografických technik – Zvětšování a klasický černobílý pozitivní proces

18. 4. 2015

Workshop historických fotografických technik – Kompletní kurz klasické černobílé fotografie

13. 5. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

17. 5. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Litografie

23. 5. 2015

Workshop historických fotografických technik – Platinotypie

27. 5. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

3. 6. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

14. 6. 2015

Workshop historických fotografických technik – Fotografování dírkovou komorou a kopírování na ručně zhotovený citlivý papír

23. 9. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

28. 9. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

7. 10. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

24. 10. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

28. 10. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

31. 10. 2015

Workshop historických fotografických technik – Vyvolávání černobílých filmů – mystický proces?

5. 11. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

8. 11. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

15. 11. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

21. 11. 2015

Workshop historických fotografických technik – Gumotisk

22. 11. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

27. 11. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

29. 11. 2015

Workshop v expozici Tiskařství – Tisk z výšky

5. – 6. 12. 2015

Workshop historických fotografických technik – Fotografování technickými přístroji velkého formátu

11.6 Komentované prohlídky

24. 1. 2015

Přemysl Koblík (1892-1955), legendární postava české amatérské fotografie
Kmochová Romana – Vrbová Pavla, komentovaná prohlídka k výstavě.

26. 2. 2015

Nuselský most – jak to tenkrát bylo (cyklus přednášek k výstavě Nuselský most)

18. 3. 2015

Přemysl Koblík (1892-1955), legendární postava české amatérské fotografie
Kmochová Romana – Vrbová Pavla, komentovaná prohlídka k výstavě.

18. 3. 2015

Beton v mostním stavitelství (cyklus přednášek k výstavě Nuselský most)

12. 4. 2015

Přemysl Koblík (1892-1955), legendární postava české amatérské fotografie
Kmochová Romana – Vrbová Pavla, komentovaná prohlídka k výstavě.

15. 4. 2015

Doprava v Praze a její koncepce 1960 – 1989 (cyklus přednášek k výstavě Nuselský most)

18. 4. 2015

Přemysl Koblík (1892-1955), legendární postava české amatérské fotografie
Kmochová Romana – Vrbová Pavla, komentovaná prohlídka k výstavě.

20. 4. 2015

Přemysl Koblík (1892-1955), legendární postava české amatérské fotografie
Kmochová Romana – Vrbová Pavla, komentovaná prohlídka k výstavě.

21. 4. 2015

Přemysl Koblík (1892-1955), legendární postava české amatérské fotografie
Kmochová Romana – Vrbová Pavla, komentovaná prohlídka k výstavě.

12. 5. 2015

Přemysl Koblík (1892-1955), legendární postava české amatérské fotografie

Kmochová Romana – Vrbová Pavla, komentovaná prohlídka k výstavě.

20. 5 2015

Výtvarná díla v architektuře 70. a 80. let 20. století (cyklus přednášek k výstavě Nuselský most)

15. 7. 2015

Komentovaná prohlídka pro tisk u příležitosti prohlášení tří předmětů z astronomických sbírek NTM za národní kulturní památky

Prohlídka expozice Astronomie pro zástupce tisku. Expozici novináře provedl vedoucí odd. exaktních věd Antonín Švejda a generální ředitel NTM Karel Ksandr, kteří věnovali zvláštní pozornost třem předmětům prohlášeným za národní kulturní památky: sextantu Josta Bürgiho, sextantu Erasma Habermela a astronomickým hodinám Engelberta Seigeho.

3. 11. 2015

Komentované prohlídky v rámci Týdne vědy a techniky v jednotlivých expozicích: **Astronomie, Doprava, Čas, Tiskařství, Fotografický ateliér, Technika v domácnosti a Interkamera**

11. 11. 2015

Komentované prohlídky v rámci Týdne vědy a techniky v jednotlivých odborných pracovištích NTM: exkurze do restaurátorských dílen, televizního studia, laboratoří.

11.7 Jiné akce

15. 1. 2015

Zahájení Roku průmyslu a technického vzdělávání 2015

Na tiskové konferenci v dopravní hale NTM byl Svazem průmyslu a dopravy ČR a jeho partnery vyhlášen rok 2015 Rokem průmyslu a technického vzdělávání.

18. 2. – 30. 3. 2015

Podivuhodné cesty Julese Verna

Vystavení tří filmových kamer ve foyer 3. patra Laterny magiky u příležitosti premiéry představení Podivuhodné cesty Julese Verna.

14. 3. 2015

Den s Pražskou pobočkou České astronomické společnosti

V rámci Dne s Pražskou pobočkou České astronomické společnosti čekal na návštěvníky program, jehož součástí bylo pozorování Slunce doprovázené odborným výkladem a přednáškami odborníků - Jiří Grygar hovořil mj. o budování vysokohorských observatoří (přednáška Astronomové v oblacích) a prof. Petr Kulhánek o zkoumání Velkého třesku (přednáška Jak zkoumáme Velký třesk).

15. 3. 2015

Pozorování Slunce před NTM

Před budovou muzea probíhalo pozorování Slunce a slunečních skvrn. Pozorování doprovázel vysvětlující výklad odborníků z hvězdárny v Ondřejově. Doprovodná akce

probíhala u příležitosti výstavy **Věda a technika. Dobrodružství, které vás bude bavit** k výročí 125 let akademie věd. K pozorování sloužil dalekohled Astronomického ústavu AV ČR.

27. 3. 2015

NTM přivítalo 1 000 000. návštěvníka

V půl jedenácté dopoledne byl přivítán miliontý návštěvník od chvíle znovuotevření NTM 15. února 2011. Byl to šestiletý Pavel Pekař z Kytlice u Děčína, který přišel do muzea v doprovodu maminky. Generální ředitel NTM Karel Ksandr a starosta Prahy 7 Jan Čížinský mu předali dárky a pogratalovali. Na Pavla čekalo další překvapení, mohl se posadit do Tatry 87, kterou jezdili cestovatelé Hanzelka a Zikmund, mezi dárky mu největší radost udělal model tohoto vozu. Dále si prohlédl interiér salonního vozu císaře Františka Josefa I.

28. - 29. 3. 2015

Program V NTM technika ožívá: Představila se první parní lokomotiva vyrobená v České republice

Podruhé se v NTM představila veřejnosti plně funkční replika parní lokomotivy Orenstein & Koppel vyrobená v roce 2014. Prezentace ve dnech 28. a 29. 3. se uskutečnila ve venkovním areálu budovy NTM na Letné. Ve vlaku s lokomotivou bylo možné se svézt. Jízdu lokomotivy doprovodily komentované prohlídky.

7. 4. 2015

Slavnostní premiéra filmu Dům zasvěcený snům

Slavnostní premiéra dokumentu autorů Davida Vávry a Radovana Lipuse, kteří představují svým „šumným“ stylem NTM v Praze, proběhla v dopravní hale NTM. Projekci doprovodilo hudební vystoupení kapely divadla Sklep, která k filmu složila titulní píseň.

12. 4. 2015

Bubnování pro Bubny

V souvislosti s výstavou **Cesta k památníku** proběhlo v neděli 12. 4. setkání urbanistů s veřejností. Setkání iniciovalo NTM a Společnost Památník Šoa Praha, která vznikla pro to, aby proměnila nádraží Bubny v Památník ticha. Diskutovalo se o možnostech územního plánování oblasti Bubny – Zátory pro občany. Diskuze se vedle veřejnosti zúčastnili Richard Biegel, Petr Hlaváček, Jan Čížinský, Jiří Plos, Leoš Válka, Adam Gebrian, Richard Sladký, Matouš Bičák, Hanka a Helena Třeštíkovy, Lenka Burgerová a Pavel Štingl.

14. 4. - 30. 6. 2015

Fotografická soutěž „Jak se fotí štěně“

V souvislosti s výstavou **Karel Čapek fotograf** vyhlásilo NTM fotografickou soutěž „Jak se fotí štěně“. Účastníci měli vyfotografovat štěně tak, jako Karel Čapek zachytil svoji Dášenu. Soutěž proběhla ve dvou kategoriích: autoři nad 15 let, autoři do 15 let. Autoři 3 nejlepších fotografií z každé kategorie, které vybrala odborná porota NTM, byli odměněni věcnou cenou a volnou vstupenkou do muzea pro dvě osoby.

24. 4. 2015

Pozorování Slunce před NTM

Před budovou muzea probíhalo pozorování Slunce a slunečních skvrn. Pozorování doprovázel vysvětlující výklad odborníků z hvězdárny v Ondřejově. Doprovodná akce probíhala u příležitosti výstavy **Věda a technika. Dobrodružství, které vás bude bavit** k výročí 125 let Akademie věd. K pozorování sloužil dalekohled Astronomického ústavu AV ČR.

8. 5. 2015

Pozorování Slunce před NTM

Před budovou muzea probíhalo pozorování Slunce a slunečních skvrn. Pozorování doprovázel vysvětlující výklad odborníků z hvězdárny v Ondřejově. Doprovodná akce probíhala u příležitosti výstavy **Věda a technika. Dobrodružství, které vás bude bavit** k výročí 125 let Akademie věd ČR. K pozorování sloužil dalekohled Astronomického ústavu AV ČR.

9. -10. 5. 2015

Víkend pod parou v NTM

O víkendu 9. a 10. 5. se v NTM při příležitosti výstavy **Parní stroje v českých zemích** uskutečnilo setkání parou hnaných strojů. K vidění byl parní automobil Škoda – Sentinel, který v pravidelných intervalech vyrážel do ulic Prahy. Na pozemku NTM se pohyboval silniční parní válec a parní lokomobila poháněla řemenem stroj na štípaní dřeva. Návštěvníci měli jedinečnou možnost vidět tyto historické stroje v provozu a obdivovat jejich sílu i krásu. Velkým strojům sekundovaly funkční modely parních strojů.

17. 5. 2015

Ukázka tisku litografie

V expozici tiskařství proběhla ukázka tisku originální litografie na nátiskovém stroji Adast Zetacont. Tisknul zkušený tiskař a akademický malíř Martin Bouda. Na otázky návštěvníků odpovídal kurátor sbírky polygrafie NTM Pavel Pohlreich. Hotové tisky si návštěvníci mohli odnést domů.

21. 5. 2015

Sjezd automobilů Jaguar v NTM

Ve spolupráci NTM s Jaguar Enthusiasts' Club se uskutečnil sjezd automobilů značky Jaguar. Vozy byly ve venkovním areálu za dopravní expozicí přístupné k prohlídce návštěvníkům muzea.

24. 5. 2015

Pohádka O zakletém hadovi

Pro dětské návštěvníky muzea zahrál v dopravní hale muzea Spolek Bylo nebylo pohádku O zakletém hadovi. Představení bylo pro návštěvníky v rámci vstupného do muzea zdarma.

12. - 13. 6. 2015

Závod historických automobilů "1 000 mil československých"

Před NTM byl již podruhé start i cíl závodu 1000 mil československých. Závod je jednou z legend v dějinách domácího automobilového sportu a byl uspořádaný Autoklubem Republiky československé v letech 1933, 1934 a 1935. Start jízdy se uskutečnil v pátek 12. 6. 2015 v 7.00 ráno, cíl jízdy byl v sobotu 13. 6. v 18.00. Dojezd závodu před NTM proběhl v době zahájení Pražské muzejní noci a vystavené

automobily byly pro její návštěvníky atraktivním doplněním pestrého doprovodného programu. Závod 1000 mil československých pořádal Veteran Car Club Praha.

13. 6. 2015

12. Pražská muzejní noc v NTM

V rámci Pražské muzejní noci v NTM návštěvníky vedle volného vstupného čekal bohatý doprovodný program. Součástí bylo mj. zakončení závodu veteránů "1000 mil československých", pozorování dalekohledy, fotografování v historických kostýmech v dobovém fotoateliéru nebo interaktivní modely z ČVUT. Ve venkovním areálu muzea dále probíhala praktická ukázka uměleckého kovářství a odpočinek bylo možné nalézt u Bibliobusu Městské knihovny v Praze. V budově muzea bylo připraveno mnoho aktivit - ukázky knihtisku na ručním lisu Albion, historický fotoateliér, pozorování dalekohledy nebo prezentace amerického gramofonu Magnavox. Probíhaly zde také komentované prohlídky expozice Televizní studio a Van de Graafova generátoru. Na interaktivních modelech z různých pracovišť ČVUT si návštěvníci mohli vyzkoušet, že věda a technika může být i zábavná.

17. 6. – 1. 11. 2015

Umění paroplavby po řece Vltavě - 20% sleva na plavbu pro návštěvníky výstavy u Pražské paroplavební společnosti

Pro návštěvníky výstavy **Umění paroplavby po řece Vltavě 1865-2015** přichystal partner výstavy Pražská paroplavební společnost po předložení vstupenky z muzea 20% slevu na jízdu po Vltavě.

18. 6. 2015

Dánský večer architektury - přednáška Zdeňka Lukeše

Přednáška architekta Zdeňka Lukeše připomněla vazby mezi českými zeměmi a Dánskem od 19. století po současnost. Přednáška proběhla pod záštitou Dánského velvyslanectví v Praze.

19. - 21. 6. 2015

Den otevřených dveří v chomutovském depozitáři Železničního muzea NTM

Pro veřejnost byl opětovně otevřen železniční depozitář NTM v Chomutově. Při příležitosti výročních Dní otevřených dveří mohli všichni zájemci o dopravní techniku, zejména o dějiny a vývoj kolejové drážní dopravy, navštívit běžně nepřístupné prostory, ve kterých jsou uložena a příležitostně vystavována historická kolejová vozidla ze sbírky NTM.

24. 6. 2015

Pozorování Slunce před NTM

Před budovou muzea probíhalo pozorování Slunce a slunečních skvrn. Pozorování doprovázel vysvětlující výklad odborníků z hvězdárny v Ondřejově. Doprovodná akce probíhala u příležitosti výstavy **Věda a technika. Dobrodružství, které vás bude bavit** k výročí 125 let Akademie věd ČR. K pozorování sloužil dalekohled Astronomického ústavu AV ČR.

30. 6. 2015

Vstup pro školáky a studenty s vyznamenáním zdarma

V den předávání vysvědčení byl pro studenty základních a středních škol, kteří získali na konci roku vyznamenání, připraven dárek v podobě vstupu zdarma. Čekala na ně také drobná pozornost.

červenec 2015

NTM na světové výstavě Expo

NTM ve spolupráci s Ústavem organické chemie a biochemie Akademie věd ČR připravilo výstavní projekt „Česká věda bojuje s viry“, který byl instalován v Českém pavilonu Expa 2015 v Miláně. Výtvarné zpracování grafika Jáchyma Šerých přineslo ojedinělé instalační pojetí výstavy, které bylo inspirované tvarem fullerénu, molekuly z uhlíkových atomů.

3. - 4. 7. 2015

Mezinárodní jízda pravidelnosti automobilů „Rallye Vltava“

V pátek 3. 7. 2015 kolem 5. hodiny odpolední přijely do venkovního areálu NTM vozy účastníků Mezinárodní jízdy pravidelnosti automobilů „Rallye Vltava“. Tato vzpomínková jízda připomněla 50. výročí prvního zařazení tohoto závodu (jako vůbec první domácí rallye) do seriálu mistrovství Evropy FIA. Tři desítky historických vozidel ráno 4. 7. mezi 7.00 až 7.30 startovaly od budovy NTM do další etapy rallye.

11. - 18. 8. 2015

Mezinárodní setkání flašinetářů

NTM se zúčastnilo prezentací Mezinárodního setkání flašinetářů v ČR, které se konalo v Praze, Liberci, Pekařově a Brně. Setkání se zúčastnilo na 50 aktivních účastníků z Česka i zahraničí (Francie, Švýcarsko, Německo, Polsko, Slovensko, Rakousko, Slovinsko).

28. - 30. 8. 2015

Den otevřených dveří v chomutovském depozitáři Železničního muzea NTM

Pro veřejnost byl otevřen železniční depozitář NTM v Chomutově. Při příležitosti výročních Dní otevřených dveří mohli všichni zájemci o dopravní techniku, zejména o dějiny a vývoj kolejové drážní dopravy, navštívit běžně nepřístupné prostory, ve kterých jsou uložena a příležitostně vystavována historická kolejová vozidla ze sbírky NTM. V sobotu 29. 8. navíc mohli návštěvníci využít historického vlaku, který byl při této příležitosti do Chomutova vypraven z Lužné u Rakovníka.

11. - 13. 9. 2015

Parovůz Josefa Božka po 200 letech opět v pohybu

NTM v souvislosti s výročím prvního veřejného představení Božkova parovozu představilo výstavu **Parní stroje v českých zemích** a na dny 11. až 13. 9. připravilo pro návštěvníky muzea třídní program, při kterém v areálu muzea předvedlo repliku parovozu opět v pohybu. Program doplnily edukační aktivity ČVUT v Praze. Fungování parních strojů bylo demonstrováno na zmenšených modelech. Proběhly komentované prohlídky výstavy s jejím autorem a v kinosále byl promítán film o Josefu Božkovi Posel úsvitu z roku 1950. Pro návštěvníky byla připravena soutěž. Program byl součástí cyklu v NTM technika ožívá. Víkendový program připravilo NTM ve spolupráci s ČVUT.

12. - 13. 9. 2015

Den otevřených kapot

Součástí připomínky 200. výročí první jízdy parovozu Josefa Božka byla i možnost nahlédnout pod kapoty vybraných vozů a letounu Supermarine Spitfire v dopravní hale. K vidění byly motory těchto automobilů: Aero 10 HP, Aero 50 HP, Bugatti 13, Bugatti 51, Laurin & Klement voiturette B, Laurin & Klement RK/M, RAF 18/22 HP, Renault AX, Tatra 80, Wikov 7/28 SS.

19. - 20. 9. 2015

NTM se představilo na Dni otevřených dveří Ministerstva kultury ČR

NTM se již potřetí prezentovalo na Dni otevřených dveří Ministerstva kultury České republiky, které se konaly o víkendu 19. a 20. 9. 2015 v Nostickém paláci. Návštěvníci Nostického paláce se mohly seznámit s edukačními programy NTM a vyzkoušet si fungování parního stoje.

26. - 28. 9. 2015

Dny otevřených dveří v Centru stavitelského dědictví Plasy

V rámci akce „Od baroka k Metternichovi“ připravily město Plasy, Městská knihovna a NTM 26. 9. 2015 bohatý program s Rádiem BLANÍK. Akce se odehrávala v areálu hospodářského dvora na nádvoří před ním. Následně 27. a 28. 9. pak byly objekty hospodářského dvora a výstava „Calcarius čili vápeník“ ve mlýně veřejnosti zpřístupněny zdarma, 30. 9. byla zdarma přístupná rovněž expozice stavitelství v pivovaru.

29. 9. – 1. 11. 2015

Vystavení zakládající listiny plaského kláštera v Centru stavitelského dědictví

V otevřeném Centru stavitelského dědictví Plasy vystavilo NTM zakládající listinu plaského kláštera. Listina se navrátila do plaského kláštera poprvé od jeho zrušení Josefem II. Návštěvníci tak měli unikátní příležitost si prohlédnout vzácný dokument psaný latinsky na pergamenu, potvrzující, že český kníže Vladislav II. dne 5. 8. 1146 daroval řádu cisterciáků vsi s nevolníky v místě, které se jmenuje Plasy (Plaz). Listina je falzem vytvořeným již ve 12. století a je ve správě Národního archivu.

30. 9. 2015

Televizní premiéra dokumentu „Dům zasvěcený snům“ o NTM

Na ČT Art proběhla televizní premiéra dokumentu autorů Davida Vávry a Radovana Lipuse. Reprízován byl 3. 10. 2015.

9. 10. 2015

Zápis originálního projekčního pásu Ěmila Reynauda ze sbírek NTM do registru Paměť světa UNESCO

Originální projekční pás Ěmila Reynauda k představení *Autour d'une Cabine* z roku 1894 byl zapsán do prestižního mezinárodního registru Paměť světa UNESCO. Jedná se o jedinečný doklad rané filmové techniky, kterou její autor předstihl bratry Lumièrovi, vynálezce kinematografu. Tento ručně malovaný fragment animované grotesky ze sbírek NTM se tak zařadil mezi 348 nejvýznamnějších dokumentů, kterým se tohoto ocenění napříč všemi kontinenty dostalo.

28. 10. 2015

Doprovodné programy v den státního svátku 28. října

NTM přichystalo pro všechny návštěvníky kromě sníženého vstupného 50 Kč do hlavní budovy NTM na Letné i doprovodný program. Tím byla prezentace jediného

dochovaného autobusu Tatra 85/91 z roku 1938 a odpolední promítání filmu D. Vávry a R. Lipuse "Dům zasvěcený snům" z produkce České televize a NTM. V expozici Tiskařství zároveň probíhala ukázka tisku z výšky. Zároveň se odehrála výstava motocyklů ze sbírek NTM v rámci Dne otevřených dveří Ministerstva průmyslu a obchodu.

28. 10. 2015

Dne otevřených dveří v bývalé výtopně a dílnách Masarykova nádraží

Veřejnost měla možnost navštívit prostory na Masarykově nádraží, ve kterých NTM plánuje vytvořit stálou expozici Železničního muzea. Dne otevřených dveří v bývalé výtopně a dílnách Masarykova nádraží se zúčastnilo 3238 návštěvníků, kteří se seznámili s projektem budoucího Železničního muzea NTM.

říjen 2015

Paměť světa UNESCO – Kynžvartská daguerrotypie

NTM spolu s Národním památkovým ústavem předložilo návrh na zařazení tzv. Kynžvartské daguerrotypie do registru Paměť světa UNESCO. Autorem Kynžvartské daguerrotypie je Louis-Jacques-Mandé Daguerre, samotný vynálezce daguerrotypického procesu. Daguerre tento obraz zhotovil v roce 1839 a ještě před tím, než byly podrobnosti daguerrotypického postupu zveřejněny na zasedání francouzské Akademie věd 19. 8. 1839, jej daroval rakouskému kancléři Metternichovi. Kynžvartská daguerrotypie je vystavena v expozici Národního technického muzea s názvem Fotografický ateliér.

3. - 4. a 11. 11. 2015

Národním technické muzeum se účastnilo Týdne vědy a techniky AV ČR

Nejrozsáhlejší vědecký festival v České republice již tradičně proběhl i v NTM. Pro 15. ročník Týdne vědy a techniky Akademie věd ČR muzeum připravilo množství komentovaných prohlídek s kurátory sbírek, které proběhly 3.-4. a 11. 11. 2015.

21. 11. 2015

Minicon 2015: Ztracené světy - aneb dinosauři vypravují

Celodenní blok tematických přednášek organizovaných Klubem Julese Verna byl zakončený promítáním klasického fantasticko-dobrodružného filmu Karla Zemana Cesta do pravěku.

29. 11. 2015

Neděle s dalekohledem na střeše NTM

Na programu celodenní akce bylo pozorování dalekohledem ze střechy muzea (pozorování Slunce, Venuše a pražského panorama), prohlídka expozice astronomie a demonstrace optických jevů v učebně.

listopad 2015

NTM vydalo kalendář na rok 2016

NTM připravilo kalendář, který přináší nezvyklé detaily unikátů ze stálých expozic. Kalendář vznikl ve spolupráci s SPŠST Panská.

11.8 Spolupráce s médii

Na propagaci technické historie spolupracovali pracovníci NTM v roce 2015 především s Českou televizí a Českým rozhlasem.

Spolupráce s médii probíhala automaticky rozhovory a poskytováním informací i tiskových zpráv při příležitostech vernisáží výstav i ostatních veřejných aktivit NTM. Za účasti hlavních médií byl např. 15. 1. 2015 vyhlášen rok 2015 Rokem průmyslu a technického vzdělávání či 3. 4. 2015 přivítán 1000000. návštěvník. Za mimořádného zájmu médií se odehrávalo otevření Centra stavitelského dědictví ([ČT, Události, 29. 9. 2015](#); [ČRo, 1. 10. 2015](#); [Radio Blaník 26. 9. 2015](#)/reportáž 30. 9. 2015; ZAK TV, 30. 9. 2015).

Česká televize podávala pravidelné reportáže o nových výstavách a akcích NTM, a to zejména pro pořady Události, Události v kultuře, Studio 24 a Studio 6 Z metropole. Od 12. 5. 2015 byl na programech ČT k vidění TV spot k výstavě Parní stroje v českých zemích. Česká televize byla hlavním mediálním partnerem tohoto výstavního projektu. V rámci Událostí v kultuře hovořil o výstavě IC Taiwan Karel Ksandr ([ČT, Události v kultuře, 18. 10. 2015](#)). Na stanici ČT24 rezonovala skrze ředitele Železničního muzea Michala Novotného hlavně železniční tematika – propagace výstavy 170 železnice v Praze ([ČT24, 3. 6. 2015](#)), demolice na nádraží Praha-Bubny ([ČT24, 7. 9. 2015](#)) či přestavba Nákladového nádraží Žižkov ([ČT24, 14. 10. 2015](#)). Zásadní byla však reportáž týkající se expozice Železničního muzea NTM na Masarykově nádraží ([ČT24, 1. 11. 2015](#)). V rámci pořadu Wifina byl natáčen pořad věnující se tématice výtahů (19. 1. 2015). Se záběry orchestrionu a z expozice měření času odešli tvůrci pořadu pro ČT2 (24. 1. 2015). V rámci výročí 200 let vzniku parovozu Josefa Božka se Radko Kynčl a Miloš Milner objevili ve vysílání Studia 6 ([ČT, 11. 9. 2015](#)). Ve stejném pořadu vystoupil o několik měsíců dříve Petr Kožíšek s informacemi o výstavě k 80. výročí značky JAWA ([ČT, 3. 2. 2015](#)). Na přípravě pořadu o otevření expozice v Rothmayerově vile spolupracoval s tvůrci cyklu Toulavá kamera Petr Krajčí ([pořad byl na ČT1 vysílán 3. 1. 2016](#)).

Český rozhlas rovněž pomáhal propagovat nové akce v NTM. Současnosti, minulosti i budoucnosti NTM věnoval ČR2 hodinový pořad ([Kontakt Dvojky, 24. 3. 2015](#)). Jeho hostem byl generální ředitel NTM Karel Ksandr. V pořadu [Výlety s Dvojkou](#) stanice ČR2 dne 24. 1. 2015 propagovali expozice a výstavy NTM Karel Ksandr, Michal Plavec, Martin Přibil, Radko Kynčl a Ivana Lorencová. Ivana Lorencová v Českém rozhlasu rovněž hovořila o výstavě Dobrodružství, které vás bude bavit ([ČR Regina Praha, 5. 3. 2015](#)). O nových národních kulturních památkách – astronomických hodinách a sextantech ve sbírkách NTM – hovořil Antonín Švejda ([ČRo, 15. 7. 2015](#)).

Dílní informace z NTM se objevovaly na stránkách periodického tisku (např. recenze výstavy o Přemyslu Kobicovi z pera Josefa Chuchmy v Lidových novinách z 3. 4. 2015 či příspěvky Martina Přibila v podnikových novinách Diamo, s. p.) či internetových serverech (zde např. [rozhovor s Jiřím Hulákem](#) o průmyslovém designu a designu automobilů z 29. 9. 2015 na serveru www.vvautomotive.cz).

11.9 Významné návštěvy

15. 1. 2015 byl v dopravní hale NTM vyhlášen Svazem průmyslu a dopravy ČR a jeho partnery rok 2015 Rokem průmyslu a technického vzdělávání. Zahájení se zúčastnili předseda vlády ČR Bohuslav Sobotka, ministr školství, mládeže a tělovýchovy ČR Marcel Chládek a ministr průmyslu a obchodu ČR Jan Mládek. Za Svaz průmyslu a dopravy ČR byl přítomný jeho prezident Jaroslav Hanák.

Slavnostního zahájení výstavy Parní stroje v českých zemích 7. 5. 2015 byl přítomný ministr kultury ČR Daniel Herman.

V květnu 2015 proběhly návštěvy dvou skupin studentů Kazašské národní technické univerzity, kteří se v Praze účastnili semináře Tavení kovů a jejich slitin, byla jim poskytnuta komentovaná prohlídka expozice hutnictví.

V rámci slavnostní vernisáže Umění paroplavby na řece Vltavě dne 16. 6. 2015 muzeum navštívil kardinál Dominik Duka OP.

Otevření Centra stavitelského dědictví Plasy 29. 9.2015 proběhlo za účasti náměstkyně ministra kultury Anny Matouškové, náměstka ministra kultury Vlastislava Ourody, starosty města Plasy Zdeňka Hanzlíčka, rektora ČVUT prof. Petra Konvalinky, prorektora Univerzity Karlovy prof. Jana Royta a Mons. Františka Radkovského, biskupa plzeňského.

9. 10. 2015 navštívil expozice Měření času a Astronomie kurátor Britského muzea v Londýně a přední evropský historik hodinářství David Thompson.

Dne 5. 11. 2015 navštívila Centrum stavitelského dědictví v Plasích delegace poslanců Evropského parlamentu, členů Výboru pro kulturu a vzdělávání v čele s jeho předsedkyní paní Silvií Costa.

12. Poradní orgány NTM

Rady spolu s Grémiem generálního ředitele tvoří jeho poradní orgány. Členy rad jmenuje generální ředitel z řad významných představitelů kultury, vědy a techniky, reprezentantů průmyslu a společenského života (Vědecká rada, Výstavní a programová rada), z okruhu významných osobností české muzeologie, znalců historické i současné techniky a odborných pracovníků muzea (Rada pro sbírkotvornou činnost), i z řad zaměstnanců muzea a osobností vně muzea z oblasti historie a muzeologie (Redakční rada).

12.1 Vědecká rada

Vědecká rada, jejímž úkolem je hodnotit koncepční otázky týkající se základních činností NTM a jeho rozvoje, se pro rok 2015 skládala z těchto členů: Dr. Ing. Ján Fabián, PhDr. Benjamin Fragner, prof. Ing. Václav Havlíček, CSc., Dr. Michael Heyrovský, prof. RNDr. Helena Illnerová, DrSc., Ing. Václav Jandáček, prof. JUDr. Marie Karfíková, CSc., plk. Mgr. Aleš Knížek, Doc. PhDr. Jiří Kotalík, CSc., doc. Ing. Petr Kotlík, CSc., doc. Ing. Josef Koubek, CSc., PhDr. Jan Králík, prof. RNDr. Ivo Kraus, DrSc., Ing. Pavel Křeček, prof. RNDr. Václav Pačes, DrSc., prof. JUDr. Václav Pavlíček, CSc., prof. Ing. Pavel Ripka, CSc., PhDr. Jana Součková, DrSc., PhDr. Zuzana Strnadová, PhDr. Filip Suchomel, Ph.D., Ing. Vlastimil Vykydal, prof. Ing. Ivan Wilhelm, CSc., Ing. Karel Zeithammer, CSc., Ing. Svatopluk Zídek, PhDr. Martin Ebel, Ph.D., PhDr. Miloš Hořejš, PhDr. Jan Hozák, Mgr. Arnošt Nezmeškal, Mgr. Michal Novotný.

V roce 2015 se zasedání Vědecké rady NTM z dpvodu realizace Centra stavitelského dědictví v Plasích neuskutečnilo. Jednotliví členové Vědecké rady se ale zúčastnili několika akcí, zejména vernisáží NTM, na něž jsou pravidelně zváni.

12.2 Redakční rada

Redakční rada, jejímž úkolem je doporučovat generálnímu řediteli k vydání publikace vzešlé z odborné činnosti NTM, se pro rok 2014 skládala z těchto členů: PhDr. Jan Králík, předseda; RNDr. Ivana Lorencová, tajemnice, NTM, PhDr. Milena Secká, CSc., Národní muzeum; PhDr. Marek Ďurčanský, Ph.D., Archiv UK; Mgr. Michal Šimůnek, Ph.D., Ústav pro soudobé dějiny AV; Ing. arch. Zdeněk Lukeš, Správa Pražského hradu; Jaroslav Beránek, Vojenský historický ústav; Mgr. Martin Sekera, Ph.D., Národní muzeum; PhDr. Mgr. Martin Reissner, Ph.D., Moravské zemské muzeum; PhDr. Kateřina Bečková, Muzeum hl. města Prahy; Mgr. Tomáš Kučera; Mgr. Jana Čerešňová; Mgr. Karel Ksandr, NTM; Michal Plavec, NTM; PhDr. Zdeněk Vácha, NTM; Magdalena Buriánková, NTM; PhDr. Tomáš W. Pavlíček, MÚA AV ČR; MgA. Petr Kliment, NTM; Ing. Jan Palas, NTM; Ing. Jana Kleinová, NTM; PhDr. Dagmar Rýdlová, Nadání Josefa, Marie a Zdenky Hlávkových.

V roce 2015 konala Redakční rada jedno zasedání, a to 3. 2. 2015. Členové rady byli seznámeni s publikacemi vydanými v roce 2014 a informováni o publikacích, jejichž vydání bylo plánováno pro rok 2015.

Největší část jednání Redakční rady zabralo jednání ohledně Katalogů NTM. Probíraly se různé návrhy na jejich vydání i v anglické a v německé verzi. Rada doporučila vydat cizojazyčného Průvodce po expozicích NTM zvláště v německém a zvláště v anglickém jazyce jako jednosvazkové publikace, s použitím vybraných textů z českojazyčných katalogů. Redakční rada dále řešila financování vydávání a distribuci vydaných publikací. Probíraly se zkušenosti s externími vydavateli, pravidla

stanovování cen publikací, jejichž vznik byl (spolu)hrazen z grantové podpory. Redakční rada se rovněž zabývala úrovní muzejního obchodu v NTM a obecnými zkušenostmi s prodejem publikací institucí, z nichž pocházejí externí členové Redakční rady. Ohledně rozšíření produkce muzejních publikací navrhl Mgr. Kučera zvážit možnost reprintů vybraných (a dávno rozebraných) historických publikací z knižního fondu NTM.

12.3 Výstavní a programová rada

Výstavní a programová rada, jejímž úkolem je hodnotit koncepční otázky týkající se realizace výstavní a programové činnosti NTM, se pro rok 2015 skládala z těchto členů: Plk. Mgr. Michal Burian, VHÚ; Ing. arch. Iveta Černá, vila Tugendhat; Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D., MU MM; Mgr. Adam Dušek, prezentační odd. NTM, Dott. Emanuele Gadaleta, NM ČMH; Ing. Lenka Jesenská, odbor náměstka pro ekonomiku NTM; MgA. Jitka Holasová, odbor ředitele MAS NTM; Petr Kožíšek, odbor ředitele dopravy NTM; Ing. Blanka Kreibichová, vedoucí výstavního oddělení NTM; Mgr. Irena Laboutková, odbor ředitele PM NTM; PhDr. Petra Matějovičová, UPM; Ing. Martin Mrázek, TMB; PhDr. Jan Novotný, ředitel Poštovního muzea; Johanna Pauly, odbor ředitele MAS NTM (externí); Mgr. Jan Randáček, NGL; Mgr. Michal Novotný, odbor ředitele ŽM NTM; Mgr. Olga Šámalová Muzeum hl. m. Prahy, Mgr. Hynek Střítecký, odbor Muzea elektrotechniky a médií NTM.

Výstavní a programová rada se v roce 2015 sešla dvakrát – 4. 6. 2015 a 10. 12. 2015. Kromě administrativních záležitostí (schválení strukturních a organizačních změn), provozních podmínek v NTM (možnost opakovaných vstupů pro návštěvníky, výše vstupného apod.), jednalo se hlavně o výstavách proběhlých v roce 2015 (rozbor realizace jednotlivých výstav, zpětná vazba k jejich organizaci a realizaci), výstavním plánu na rok 2016 a o návrzích výstav pro rok 2017, ke kterým se vedla diskuze.

12.4 Rada pro sbírkotvornou činnost

Rada pro sbírkotvornou činnost, jejímž úkolem je hodnotit koncepční otázky týkající se sbírkové činnosti NTM, se pro rok 2015 skládala z těchto členů: Mgr. Václav Rutar, NTM, hlavní kurátor sbírek, předseda Rady; PhDr. Daniela Karasová, CSc., Uměleckoprůmyslové museum v Praze; PhDr. Pavel Ciprian, ředitel Muzea města Brna; Mgr. René Klimeš, ředitel Regionální muzeum v Litomyšli; Mgr. Jiří Křížek, ředitel Severočeského muzea v Liberci, p. o.; PhDr. Květa Křížová, Pavel Muchka, vedoucí oddělení knižní kultury, Knihovna Národního muzea; PhDr. Věra Přenosilová, Výzkumný ústav rostlinné výroby, v. v. i. Praha Ruzyně; Ing. Jan Šatava, ředitel Rail Systém s.r.o./Railway Capital a. s.; Ing. Zdeněk Rasl, Ing. Lukáš Hejný, NTM, kurátor sbírky stavitelství; PhDr. Jan Novotný; ředitel Poštovního muzea; Eva Remišerová, tajemnice Rady pro sbírkotvornou činnost (bez hlasovacího práva). V následujícím roce je předpokládána obměna složení Rady.

Jednání Rady pro sbírkotvornou činnost proběhlo v roce 2015 dvakrát, a to ve dnech 25. 6. 2015 a 23. 11. 2015 – v rámci prvního jednání bylo řešeno jak vyřazování sbírkových předmětů (z důvodu neupotřebitelnosti, přebytečnosti z důvodu výměny a duplicity), tak posouzení návrhů kurátorů na zakoupení předmětů do sbírek NTM. Součástí jednání bylo mj. posouzení návrhu na zakoupení modelu parní lokomotivy Moravia v měřítku 1:10, prostřednictvím žádosti o poskytnutí dotace z programu ISO-C Ministerstva kultury ČR. Rada byla též informována o přijatých darech a převodech do sbírky. Obsahem druhého setkání Rady bylo především posouzení návrhů kurátorů na úplatné nabytí věcí movitých do sbírek NTM. Za zmínku

stojí např. jezdecká výstroj a trofeje ze závodů 1. československého mistra světa v motocyklových závodech - Antonína Švába, dále pak akvizice studiového technického fotografického přístroje SINAR P2 s příslušenstvím a mechanického gramofonu Edison B80.

13. Organizační, finanční, personální správní a kontrolní informace

13.1 Organizační informace

V roce 2015 nedošlo k žádné úpravě organizačního řádu. Po celý rok tak zůstal v platnosti organizační řád vydaný 1. 12. 2014.

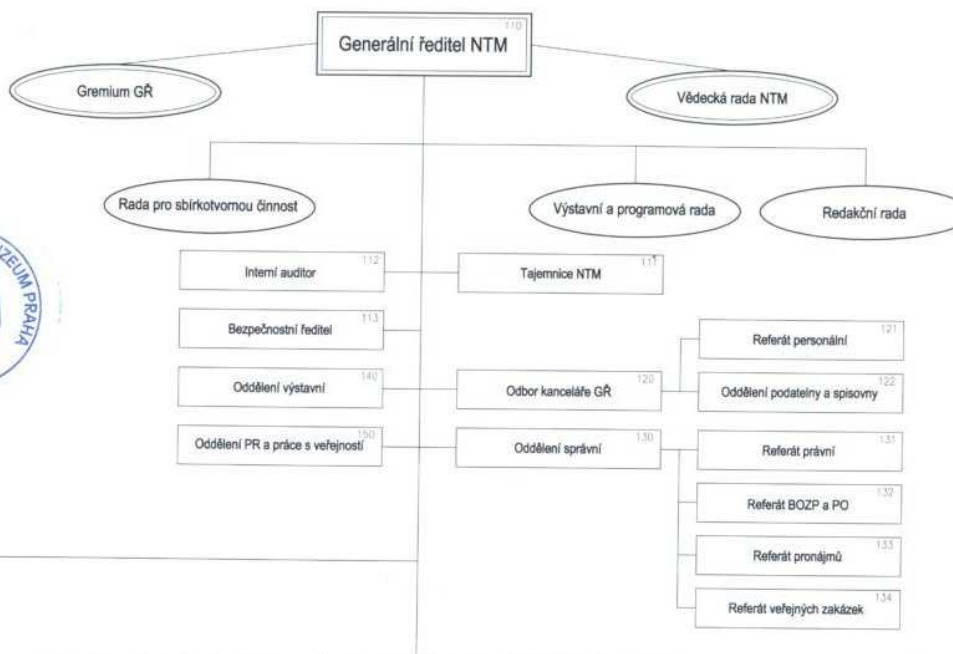


ORGANIZAČNÍ SCHEMA NÁRODNÍHO TECHNICKÉHO MUZEA PLATNÉ OD 1. 3. 2014



Gremium GR tvoří:

1. generální ředitel NTM
2. náměstek pro ekonomiku
3. náměstek pro provoz a investice
4. ředitel muzea architektury a stavitelství
5. ředitel železničního muzea
6. ředitel muzea dopravy
7. ředitel muzea elektrotechniky a médií
8. ředitel průmyslového muzea
9. hlavní kurátor sbírek
10. hlavní konzervátor sbírek
11. vědecký tajemník
12. vedoucí správního oddělení
13. vedoucí výstavního oddělení
14. vedoucí oddělení PR a práce s veřejností
15. interní auditor

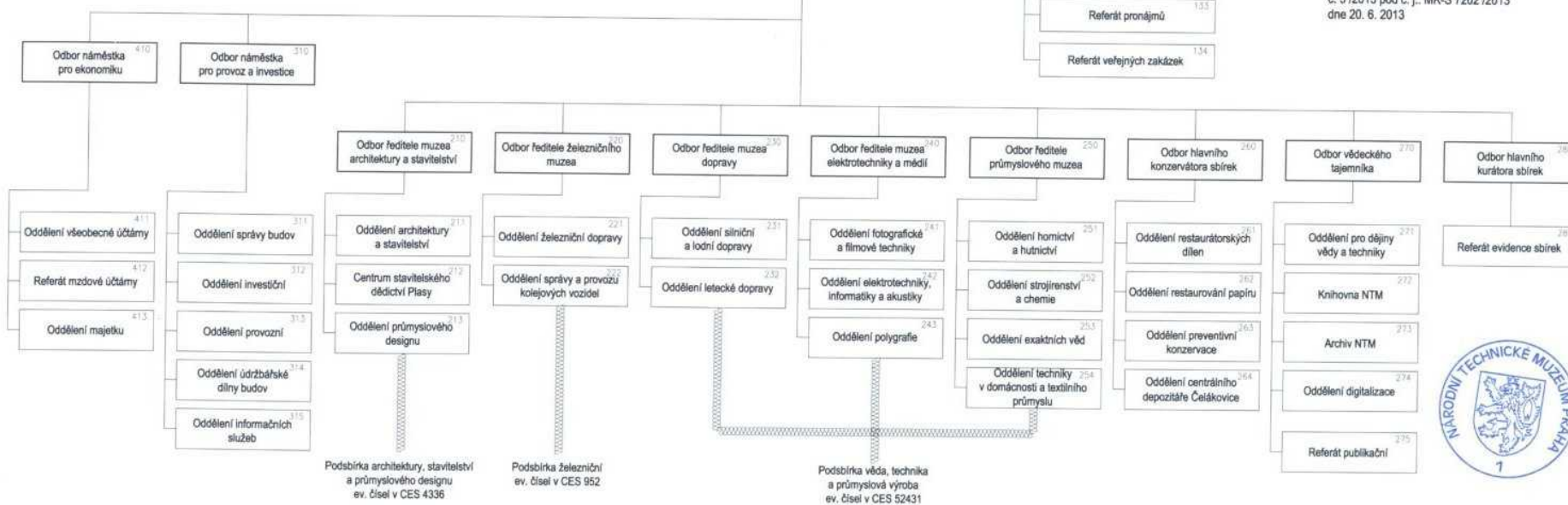


Vědeckou radu NTM tvoří:

24 osobností současné české vědy,
techniky a průmyslu
5 osobností z oblasti vědy a výzkumu NTM

Číslo nákladového střediska

Organizační schéma NTM je vydáno
v souladu se zřizovací listinou NTM
vydanou rozhodnutím ministryně kultury
č. 3/2013 pod č. j.: MK-S 7202 /2013
dne 20. 6. 2013



Zpracoval: Karel Ksandr
GR NTM

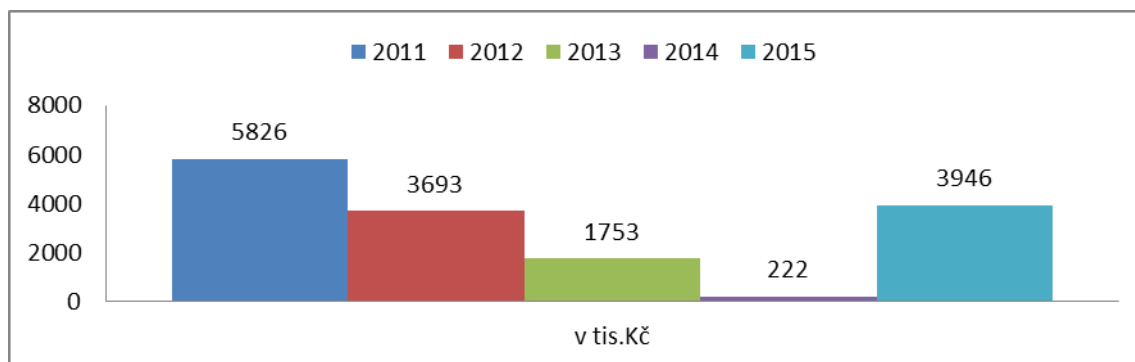
26.2.2014

13.2 Ekonomické informace

NTM provádí pouze hlavní činnost uvedenou ve zřizovací listině. Za rok 2015 byl dosažen kladný hospodářský výsledek ve výši 3 946 375,82 Kč. NTM v roce 2015 neprovádělo stejně jako v minulých letech žádnou hospodářskou činnost.

Finanční situaci NTM za rok 2015 významně ovlivnilo dokončení realizace projektu IOP „Centra stavitelského dědictví NTM“ v Plasích. NTM otevřelo v nově renovovaném památkově chráněném prostoru hospodářského zázemí kláštera v Plasích Centrum stavitelského dědictví.

Výsledky hospodaření v časové řadě 5 let dokumentuje následující přehled v tis. Kč:



Kladného hospodářského výsledku bylo dosaženo cílenými úspornými opatřeními ve všech oblastech činnosti muzea. Nutnost dosažení zlepšeného hospodářského výsledku byla dána potřebou vytvoření finančních zdrojů pro přiděl do fondu odměn z důvodu pokrytí současných platů zaměstnanců, které limit na platy od zřizovatele dlouhodobě nepokrývá. NTM tuto skutečnost uvádí v návrhu na rozdělení hospodářského výsledku za rok 2015, který je obsažen v příloze roční účetní závěrky.

Čerpání plánovaného rozpočtu NTM v roce 2015 dokumentuje následující tabulka:

Účet	Název položky	Č. ř.	Schválený rozpočet 2015	Upravený rozpočet 2015	Skutečnost 2015	Rozdíl skutečnost - upravený rozpočet 2015	Procento plnění rozpočtu 2015	Podíl z celkových nákladů/výnosů
	NÁKLADY CELKEM	1	122 902 650,00	165 288 296,06	158 807 677,74	-6 480 618,32	96,08	100,00
	Náklady z činnosti	2	122 806 650,00	165 192 296,06	158 765 340,64	-6 426 955,42	96,11	99,97
501	Spotřeba materiálu	3	2 735 000,00	3 367 635,08	3 589 058,34	221 423,26	106,58	2,26
502	Spotřeba energie	4	12 350 000,00	12 382 000,00	10 509 060,75	-1 872 939,25	84,87	6,62
504	Prodané zboží	6	600 000,00	600 000,00	1 146 673,66	546 673,66	191,11	0,72
507	Aktivace oběžného majetku	8	-1 000 000,00	-1 000 000,00	-1 128 398,50	-128 398,50	112,84	-0,71
511	Opravy a udržování	10	7 180 000,00	17 411 004,79	16 127 832,33	-1 283 172,46	92,63	10,16
512	Cestovné	11	500 000,00	880 000,00	851 107,61	-28 892,39	96,72	0,54
513	Náklady na reprezentaci	12	490 000,00	500 000,00	496 236,31	-3 763,69	99,25	0,31
518	Ostatní služby	14	29 404 889,00	37 785 002,10	34 865 312,33	-2 919 689,77	92,27	21,95
521	Mzdové náklady	15	29 130 000,00	37 254 720,00	38 956 548,00	1 701 828,00	104,57	24,53
524	Zákonné sociální pojištění	16	9 650 000,00	12 012 703,00	12 485 080,00	472 377,00	103,93	7,86
525	Jiné sociální pojištění	17	108 000,00	115 570,00	105 978,00	-9 592,00	91,70	0,07
527	Zákonné sociální náklady	18	1 518 000,00	1 572 380,67	1 524 784,18	-47 596,49	96,97	0,96
538	Jiné daně a poplatky	22	52 000,00	52 000,00	44 326,23	-7 673,77	85,24	0,03
542	Jiné pokuty a penále	24	0,00	0,00	397,00	397,00		0,00
547	Manka a škody	27	0,00	0,00	106 830,00	106 830,00		0,07
551	Odpisy dlouhodobého majetku	29	25 385 261,00	25 409 261,00	25 114 910,26	-294 350,74	98,84	15,81
556	Tvorba a zúčtování opravných položek	34	0,00	0,00	16 218,12	16 218,12		0,01
558	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	36	2 368 000,00	14 455 519,20	12 806 924,53	-1 648 594,67	88,60	8,06
549	Ostatní náklady z činnosti	37	2 335 500,00	2 394 500,22	1 146 461,49	-1 248 038,73	47,88	0,72
	Finanční náklady	38	6 000,00	6 000,00	4 157,10	-1 842,90	69,29	0,00
563	Kurzové ztráty	41	6 000,00	6 000,00	4 157,10	-1 842,90	69,29	0,00
	Daň z příjmů	47	90 000,00	90 000,00	38 180,00	-51 820,00	42,42	0,02
591	Daň z příjmů	48	90 000,00	90 000,00	38 180,00	-51 820,00	42,42	0,02
	VÝNOSY CELKEM	50	122 902 650,00	165 288 296,06	162 754 053,56	-2 534 242,50	98,47	100,00
	Výnosy z činnosti	51	40 119 650,00	40 119 650,00	41 979 582,92	1 859 932,92	104,64	25,79
602	Výnosy z prodeje služeb	53	21 931 650,00	21 931 650,00	26 200 725,07	4 269 075,07	119,47	16,10
603	Výnosy z pronájmů	54	6 238 000,00	6 238 000,00	7 312 181,85	1 074 181,85	117,22	4,49
604	Výnosy z prodaného zboží	55	400 000,00	400 000,00	448 814,25	48 814,25	112,20	0,28
641	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	57	0,00	0,00	833 931,00	833 931,00		0,51
642	Jiné pokuty a penále	58	0,00	0,00	56 450,00	56 450,00		0,03
648	Čerpání fondů	64	11 550 000,00	11 550 000,00	6 971 888,66	-4 578 111,34	60,36	4,28
649	Ostatní výnosy z činnosti	65	0,00	0,00	155 592,09	155 592,09		0,10
	Finanční výnosy	66	2 000,00	2 000,00	1 099,32	-900,68	54,97	0,00
662	Úroky	68	2 000,00	2 000,00	0,00	-2 000,00	0,00	0,00
663	Kurzové zisky	69	0,00	0,00	1 099,32	1 099,32		0,00
	Výnosy z transferů	72	82 781 000,00	125 166 646,06	120 773 371,32	-4 393 274,74	96,49	74,21
671	Výnosy vybraných ústř.vlád.inst. z transferů	73	82 781 000,00	125 166 646,06	120 773 371,32	-4 393 274,74	96,49	74,21
	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ před zdaněním	75	90 000,00	90 000,00	3 984 555,82	3 894 555,82		
	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ po zdanění	76	0,00	0,00	3 946 375,82	-3 946 375,82		

Celkové rozpočtované náklady byly čerpány ve výši 96,08%, což představuje úsporu nákladů ve výši 6 481 tis. Kč. Tato úspora je dána především úsporou energie ve výši 1 873 tis. Kč, úsporou v oblasti oprav a udržování ve výši 1 283 tis. Kč, úsporou nákladů z drobného dlouhodobého majetku ve výši 1 649 tis. Kč a úsporou ostatních nákladů z činností ve výši 1 248 tis. Kč.

Rozpočtované výnosy byly naplněny z 98,47%. Výši výnosů příznivě ovlivnilo překročení plánovaných tržeb ze vstupného o 4 269 tis. Kč a zvýšené výnosy z pronájmů o 1 074 tis. Kč. Toto je výsledkem zvýšené aktivity zaměstnanců při zajišťování akcí směřujících ke zvýšení návštěvnosti i nabídky možnosti dalších aktivit uskutečňovaných v rámci NTM. Na druhé straně byla tvorba výnosů ovlivněna nevyčerpáním rozpočtovaných provozních dotací ve výši 4 393 tis. Kč z důvodu nedočerpání finančních prostředků rozpočtovaných v rámci projektu „Centrum stavitelského dědictví Plasy“. Příčinou byla kvalifikace části výdajů jako nezpůsobitelných a v menší míře i úspora vynaložených finančních prostředků na některé činnosti.

Příznivý vývoj hospodaření v průběhu roku 2015 umožnil i nižší čerpání fondů na zajištění hospodářského výsledku o 4 578 tis. Kč oproti upravenému rozpočtu.

Z vypořádání finančních vztahů za rok 2015 vyplývá nedočerpání finančních prostředků ve výši 31 989 Kč. Jedná se o tyto vratky v tis. Kč:

Schválení čerpání projektu DKRVO 2015 vratka nevyčerpaných prostředků	11
Schválení čerpání projektu NAKI FOTO DF13P01OVV007 vratka nevyčerpaných prostředků	7
Schválení čerpání projektu NAKI Kámen DF12P01OVV020 vratka nevyčerpaných prostředků	7
Schválení čerpání projektu NAKI Povodně DF 11P01OVV009 vratka nevyčerpaných prostředků	7
Celkem	32

V roce 2015 byla vykonána 1 vnitřní a 9 vnějších kontrol. Žádná z nich neskončila předepsáním doměrku. Ve třech případech byly zjištěny pouze drobné nedostatky, které byly operativně odstraněny.

Rozvaha

ORGANIZAČNÍ SLOŽKY STÁTU
 ÚZEMNÍ SAMOSPRÁVNÉ CELKY, SVAZKY OBCÍ, REGIONÁLNÍ RADY REGIONŮ SOUDRŽNOSTI
 PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE
 STÁTNÍ FONDY, POZEMKOVÝ FOND ČESKÉ REPUBLIKY

IČO : 00023299	Název organizace : Národní technické muzeum
Právní forma : příspěvková organizace	Sídlo : Kostelní 42, 170 78 Praha 7

sestavená k 31.12.2015
 v Kč, s přesností na dvě desetinná místa
 okamžik sestavení: 05.02.2016 14:24

pol.č.	Název položky	účet	OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
	AKTIVA CELKEM		1 796 020 268.32	215 474 918.40	1 580 545 349.92	1 474 621 726.14
A.	Stálá aktiva		1 746 549 813.15	215 252 337.89	1 531 297 475.26	1 422 788 725.51
I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		8 507 749.24	5 844 536.30	2 663 212.94	3 635 069.30
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012				
2.	Software	013	5 382 209.04	2 995 344.60	2 386 864.44	2 948 593.88
3.	Ocenitelná práva	014				
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015				
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	2 426 140.70	2 426 140.70		
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	699 399.50	423 051.00	276 348.50	489 241.50
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný	041				197 233.92
8.	Uspořádací účet tech. zhodnocení	044				
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý	051				
10.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k	035				
II.	Dlouhodobý hmotný majetek		1 738 020 513.91	209 407 801.59	1 528 612 712.32	1 419 132 106.21
1.	Pozemky	031	367 064 556.66		367 064 556.66	367 965 983.36
2.	Kulturní předměty	032	3 835 664.09		3 835 664.09	2 514 578.70
3.	Stavby	021	1 101 004 806.75	83 525 569.09	1 017 479 237.66	878 247 612.68
4.	Samostatné hmotné movité věci a	022	200 648 245.26	67 551 467.76	133 096 777.50	103 720 224.24
5.	Pěstitejské celky trvalých porostů	025				
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	58 330 764.74	58 330 764.74		
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029				
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný	042	7 136 476.41		7 136 476.41	66 683 707.23
9.	Uspořádací účet tech. zhodnocení	045				
10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý	052				
11.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k	036				
III.	Dlouhodobý finanční majetek		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Majetkové účasti v osobách s	061				
2.	Majetkové účasti v osobách s	062				
3.	Dluhové cenné papíry držené do	063				
4.	Dlouhodobé půjčky	067				
5.	Termínované vklady dlouhodobé	068				
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069				
7.	Pořizovaný dlouhodobý finanční majetek	043				
8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý	053				

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4	
			OBDOBÍ				MINULÉ
			BĚŽNÉ			NETTO	
BRUTTO	KOREKCE						
IV.	Dlouhodobé pohledávky		21 550.00	0.00	21 550.00	21 550.00	
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci	462					
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených	464					
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465					
4.	Dlouhodobé pohledávky z ručení	466					
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	21 550.00		21 550.00	21 550.00	
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na	471					
7.	Zprostředkování dlouhodobých transferů	475					
B.	Oběžná aktiva		49 470 455.17	222 580.51	49 247 874.66	51 833 000.63	
I.	Zásoby		3 175 824.16	0.00	3 175 824.16	2 400 821.40	
1.	Pořízení materiálu	111					
2.	Materiál na skladě	112	292 956.13		292 956.13	197 699.58	
3.	Materiál na cestě	119					
4.	Nedokončená výroba	121					
5.	Polotovary vlastní výroby	122					
6.	Výrobky	123					
7.	Pořízení zboží	131					
8.	Zboží na skladě	132	2 882 868.03		2 882 868.03	2 203 121.82	
9.	Zboží na cestě	138					
10.	Ostatní zásoby	139					
II.	Krátkodobé pohledávky		4 007 031.44	222 580.51	3 784 450.93	4 603 110.60	
1.	Odběratelé	311	1 746 736.30	222 580.51	1 524 155.79	1 445 368.48	
2.	Směnky k inkasu	312					
3.	Pohledávky za eskontované cenné	313					
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	650 488.92		650 488.92	440 906.94	
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	96 346.49		96 346.49	74 922.49	
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci	316					
7.	Krátkodobé pohledávky z postoupených	317					
8.	Pohledávky z přerozdělovaných daní	319					
9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	40 794.00		40 794.00	63 475.58	
10.	Sociální zabezpečení	336					
11.	Zdravotní pojištění	337					
12.	Důchodové spoření	338					
13.	Daň z příjmů	341					
14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná	342					
15.	Daň z přidané hodnoty	343					
16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané	344					
17.	Pohledávky za vybranými ústředními	346					
18.	Pohledávky za vybranými místními	348					
19.	Pohledávky ze správy daní	352					
20.	Zúčtování z přerozdělování daní	355					
21.	Pohledávky z exekuce a ostatního	356					
22.	Ostatní pohledávky ze správy daní	358					
23.	Krátkodobé pohledávky z ručení	361					
24.	Pevné termínové operace a opce	363					
25.	Pohledávky z finančního zajištění	365					
26.	Pohledávky z vydaných dluhopisů	367					
27.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na	373					
28.	Zprostředkování krátkodobých transferů	375					
29.	Náklady příštích období	381	609 462.12		609 462.12	861 957.86	
30.	Příjmy příštích období	385					
31.	Dohadné účty aktivní	388	863 203.61		863 203.61	1 472 309.25	
32.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377				244 170.00	

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4	
			OBDOBÍ				MINULÉ
			BĚŽNÉ			NETTO	
BRUTTO	KOREKCE						
III.	Krátkodobý finanční majetek		42 287 599.57	0.00	42 287 599.57	44 829 068.63	
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251					
2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253					
3.	Jiné cenné papíry	256					
4.	Termínované vklady krátkodobé	244					
5.	Jiné běžné účty	245					
6.	Účty spravovaných prostředků	247					
7.	Souhrnné účty	248					
8.	Účty pro sdílení daní a pro dělenou	249					
9.	Běžný účet	241	41 821 490.42		41 821 490.42	44 379 131.27	
10.	Běžný účet FKSP	243	170 570.30		170 570.30	150 665.22	
11.	Základní běžný účet územních	231					
12.	Běžné účty fondů územních	236					
13.	Běžné účty státních fondů	224					
14.	Běžné účty fondů organizačních složek	225					
15.	Ceniny	263	160 710.00		160 710.00	164 131.59	
16.	Peníze na cestě	262					
17.	Pokladna	261	134 828.85		134 828.85	135 140.55	

pol.č.	Název položky	účet	1	2
			OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
	PASIVA CELKEM		1 580 545 349.92	1 474 621 726.14
C.	Vlastní kapitál		1 565 497 700.83	1 443 121 119.58
I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky		1 530 362 153.73	1 409 399 225.78
1.	Jmění účetní jednotky	401	1 530 020 356.73	1 409 057 278.78
2.	Fond privatizace	402		
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403		
4.	Kurzové rozdíly	405		
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	997.00	1 147.00
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407		
7.	Opravy minulých období	408	340 800.00	340 800.00
II.	Fondy účetní jednotky		31 189 171.28	33 499 768.02
1.	Fond odměn	411	2 221 441.00	3 675 505.00
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	122 903.30	86 035.77
3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413	4 910 759.97	4 866 334.19
4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414	2 632 106.92	2 444 917.57
5.	Fond reprodukce majetku, investiční fond	416	21 301 960.09	22 426 975.49
6.	Ostatní fondy	419		
III.	Výsledek hospodaření		3 946 375.82	222 125.78
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		3 946 375.82	222 125.78
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431		
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432		
IV.	Příjmový a výdajový účet rozpočt.hospodaření		0.00	0.00
1.	Příjmový účet organizačních složek státu	222		
2.	Zvláštní výdajový účet	223		
3.	Účet hospodaření státního rozpočtu	227		
4.	Agregované příjmy a výdaje minulých období	404		

pol.č.	Název položky	účet	1	2
			OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
D.	Cizí zdroje		15 047 649.09	31 500 606.56
I.	Rezervy		0.00	0.00
1.	Rezervy	441		
II.	Dlouhodobé závazky		276 000.00	276 000.00
1.	Dlouhodobé úvěry	451		
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452		
3.	Dlouhodobé závazky z vydaných dluhopisů	453		
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455		
5.	Dlouhodobé závazky z ručení	456		
6.	Dlouhodobé směnky k úhradě	457		
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459	276 000.00	276 000.00
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472		
9.	Zprostředkování dlouhodobých transferů	475		
III.	Krátkodobé závazky		14 771 649.09	31 224 606.56
1.	Krátkodobé úvěry	281		
2.	Eskontované krátkodobé dluhopisy (směnky)	282		
3.	Krátkodobé závazky z vydaných dluhopisů	283		
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289		
5.	Dodavatelé	321	5 338 626.80	21 049 966.17
6.	Směnky k úhradě	322		
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324		550 000.00
8.	Závazky z dělené správy	325		
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326		
10.	Zaměstnanci	331	2 670 157.00	3 239 926.00
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333		
12.	Sociální zabezpečení	336	1 047 414.00	1 255 105.00
13.	Zdravotní pojištění	337	449 441.00	534 191.00
14.	Důchodové spoření	338		
15.	Daň z příjmů	341		
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžítá plnění	342	404 575.00	558 984.00
17.	Daň z přidané hodnoty	343	1 239 316.12	1 872 496.34
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345		
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	31 989.03	147 945.19
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349		
21.	Přijaté zálohy daní	351		
22.	Přeplatky na daních	353		
23.	Závazky z vratek nepřímých daní	354		
24.	Zúčtování z přerozdělování daní	355		
25.	Závazky z exekuce a ostatního nakládání s cizím majetkem	357		
26.	Ostatní závazky ze správy daní	359		
27.	Krátkodobé závazky z ručení	362		
28.	Pevné termínové operace a opce	363		
29.	Závazky z neukončených finančních operací	364		
30.	Závazky z finančního zajištění	366		
31.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů	368		
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374		512 276.13
33.	Zprostředkování krátkodobých transferů	375		
34.	Výdaje příštích období	383		138 490.53
35.	Výnosy příštích období	384	197 914.34	202 988.03
36.	Dohadné účty pasivní	389	3 376 069.17	994 690.17
37.	Ostatní krátkodobé závazky	378	16 146.63	167 548.00

Výkaz zisku a ztráty

ORGANIZAČNÍ SLOŽKY STÁTU
 ÚZEMNÍ SAMOSPRÁVNÉ CELKY, SVAZKY OBCÍ, REGIONÁLNÍ RADY REGIONŮ SOUDRŽNOSTI
 PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE
 STÁTNÍ FONDY, POZEMKOVÝ FOND ČESKÉ REPUBLIKY

IČO : 00023299	Název organizace : Národní technické muzeum
Právní forma : příspěvková organizace	Sídlo : Kostelní 42, 170 78 Praha 7

sestavený k 31.12.2015
 v Kč, s přesností na dvě desetinná místa
 okamžik sestavení: 05.02.2016 14:24

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
A.	NÁKLADY CELKEM		158 807 677.74	0.00	146 027 811.81	0.00
I.	Náklady z činnosti		158 765 340.64	0.00	146 020 031.94	0.00
1.	Spotřeba materiálu	501	3 589 058.34		4 075 179.70	
2.	Spotřeba energie	502	10 509 060.75		10 455 834.61	
3.	Spotřeba ostatních neskladovatelných	503				
4.	Prodané zboží	504	1 146 673.66		624 572.05	
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506				
6.	Aktivace oběžného majetku	507	-1 128 398.50		-1 471 241.55	
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508				
8.	Opravy a udržování	511	16 127 832.33		10 712 438.72	
9.	Cestovné	512	851 107.61		1 060 314.94	
10.	Náklady na reprezentaci	513	496 236.31		365 034.42	
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516				
12.	Ostatní služby	518	34 865 312.33		36 070 120.71	
13.	Mzdové náklady	521	38 956 548.00		40 850 296.00	
14.	Zákonné sociální pojištění	524	12 485 080.00		12 705 695.56	
15.	Jiné sociální pojištění	525	105 978.00		103 795.00	
16.	Zákonné sociální náklady	527	1 524 784.18		1 586 545.79	
17.	Jiné sociální náklady	528				
18.	Daň silniční	531				
19.	Daň z nemovitostí	532				
20.	Jiné daně a poplatky	538	44 326.23		56 071.42	
21.	Vratky nepřímých daní	539				
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541				
23.	Jiné pokuty a penále	542	397.00		9 035.00	
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543				
25.	Prodaný materiál	544				
26.	Manka a škody	547	106 830.00			
27.	Tvorba fondů	548				
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	25 114 910.26		23 013 838.63	
29.	Zůstatková cena prodaného	552				
30.	Zůstatková cena prodaného	553				
31.	Prodané pozemky	554				
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555				
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	16 218.12		168 141.99	
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557				
35.	Náklady z drobného dlouhodobého	558	12 806 924.53		4 396 279.13	
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	1 146 461.49		1 238 079.82	

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
II.	Finanční náklady		4 157.10	0.00	7 779.87	0.00
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561				
2.	Úroky	562				
3.	Kurzové ztráty	563	4 157.10		7 590.87	
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564				
5.	Ostatní finanční náklady	569			189.00	
III.	Náklady na transfery		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Náklady vybraných ústředních vládních	571				
2.	Náklady vybraných místních vládních	572				
3.	Náklady vybraných ústředních vládních	575				
IV.	Náklady ze sdílených daní a poplatků		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Náklady ze sdílené daně z příjmů	581				
2.	Náklady ze sdílené daně z příjmů	582				
3.	Náklady ze sdílené daně z přidané	584				
4.	Náklady ze sdílených spotřebních daní	585				
5.	Náklady z ostatních sdílených daní a	586				
V.	Daň z příjmů		38 180.00	0.00	0.00	0.00
1.	Daň z příjmů	591	38 180.00			
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595				

pol.č.	Název položky	účet	1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
B.	VÝNOSY CELKEM		162 754 053.56	0.00	146 249 937.59	0.00
I.	Výnosy z činnosti		41 979 582.92	0.00	43 893 961.65	0.00
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601				
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	26 200 725.07		25 712 239.80	
3.	Výnosy z pronájmu	603	7 312 181.85		6 415 649.85	
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	448 814.25		410 802.13	
5.	Výnosy ze správních poplatků	605				
6.	Výnosy z místních poplatků	606				
7.	Výnosy ze soudních poplatků	607				
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609				
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	833 931.00		1 286 230.00	
10.	Jiné pokuty a penále	642	56 450.00			
11.	Výnosy z odepsaných pohledávek	643				
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644				
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého	645				
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého	646				
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647				
16.	Čerpání fondů	648	6 971 888.66		9 800 547.40	
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	155 592.09		268 492.47	

pol.č.	Název položky		1	2	3	4
			BĚŽNÉ OBDOBÍ		MINULÉ OBDOBÍ	
			Hlavní činnost	Hosp. činnost	Hlavní činnost	Hosp. činnost
II.	Finanční výnosy		1 099.32	0.00	5 915.85	0.00
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661				
2.	Úroky	662			2 240.05	
3.	Kurzové zisky	663	1 099.32		3 675.80	
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664				
5.	Výnosy z dlouhodobého finančního	665				
6.	Ostatní finanční výnosy	669				
III.	Výnosy z daní a poplatků		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy z daně z příjmů fyzických osob	631				
2.	Výnosy z daně z příjmů právnických osob	632				
3.	Výnosy ze sociálního pojištění	633				
4.	Výnosy z daně z přidané hodnoty	634				
5.	Výnosy ze spotřebních daní	635				
6.	Výnosy z majetkových daní	636				
7.	Výnosy z energetických daní	637				
8.	Výnosy z daně silniční	638				
9.	Výnosy z ostatních daní a poplatků	639				
IV.	Výnosy z transferů		120 773 371.32	0.00	102 350 060.09	0.00
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních	671	120 773 371.32		102 350 060.09	
2.	Výnosy vybraných místních vládních	672				
3.	Výnosy vybraných ústředních vládních	675				
V.	Výnosy ze sdílených daní		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů fyzických	681				
2.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů	682				
3.	Výnosy ze sdílené daně z přidané	684				
4.	Výnosy ze sdílených spotřebních daní	685				
5.	Výnosy ze sdílených majetkových daní	686				
6.	Výnosy ze sdílené silniční daně	688				
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ					
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním		3 984 555.82	0.00	222 125.78	0.00
2.	Výsledek hospodaření účetního období		3 946 375.82	0.00	222 125.78	0.00

Finanční fondy organizace

Vývoj fondů v časové řadě 5 let obsahuje následující přehled v tis. Kč:

	2011	2012	2013	2014	2015
Fond reprodukce majetku					
Počáteční zůstatek k 1.1.	8058	7952	19994	23452	22427

Tvorba	12985	18112	18619	23056	25415
z toho:					
odpisy	12762	16886	18337	23014	25115
ostatní	223	1226	282	42	300
Čerpání	13091	6070	15161	24081	26540
z toho:					
pořízení a zhodnocení majetku	6590	6070	12732	10037	14200
financování oprav a udržování majetku	6501		2429	7044	5340
odvody odpisů				7000	7000
Konečný zůstatek k 31.12.	7952	19994	23452	22427	21302
Rezervní fond - stav k 31.12.	6379	6307	7453	7493	7543
Fond odměn					
Počáteční zůstatek k 1.1.	2911	3073	5332	5021	3676
Tvorba	1308	4600	2900	1403	177
Čerpání	1146	2341	3212	2748	1632
Konečný zůstatek k 31.12.	3073	5332	5020	3676	2221

Fond reprodukce majetku (FRM)

Rozhodujícím zdrojem tvorby FRM jsou odpisy. Od roku 2013 dochází k nárůstu jejich výše v souvislosti se zařazováním majetku nabytého v rámci realizace projektů obnovy hlavní budovy v Praze a areálu Centra stavitelského dědictví Plasy.

Vedle čerpání na pořízení a zhodnocení majetku byl FRM i v roce 2015 hojně využíván jako doplňkový zdroj financování oprav a údržby v důsledku nízké provozní dotace, která neumožňuje řádné provádění ani běžných oprav a údržby svěřeného majetku. V tomto období byl navíc stanoven povinný odvod z odpisů v roční výši 7 000 tis. Kč.

Výše uvedené způsobuje stagnaci konečných zůstatků FRM a fond nepředstavuje ani dostatečný zdroj reprodukce svěřeného majetku natož zdroj jeho rozvoje. Za těchto podmínek nelze zajistit správu svěřeného majetku do správy NTM s péčí řádného hospodáře a dlouhodobě je tento stav neudržitelný.

Rezervní fond

Rezervní fond vykazuje stabilní zůstatky na konci jednotlivých let. Jeho výkyvy způsobuje pouze stav nevyčerpaných prostředků obdržných finančních darů.

Fond odměn

Fond odměn je pravidelně tvořen přiděly ze zlepšeného hospodářského výsledku. Rovněž pravidelně je čerpán na doplnění mzdových prostředků, neboť stanovené limity mzdových prostředků v uplynulých letech nepokrývaly nutné potřeby prostředků na mzdové nároky zaměstnanců NTM. Výsledkem tohoto stavu je průměrný výdělek v rámci NTM hluboko pod republikovým průměrem.

Mimorozpočtové zdroje financování

Mimorozpočtové zdroje nepředstavují pro NTM žádný významný zdroj financování.

Poskytovatel	Druh	Účel/Projekt	Přijaté prostředky tuzemské (Kč)	Přijaté prostředky zahraniční (Kč)	Použito Kč celkem	Použito Kč na platy	Použito Kč na OON
Mgr. Barbara Resnerová	finanční dar	Úhrada odměny DPP	9 000,00	0,00	9 000,00	0,00	9 000,00
Město Písek Klub partnerů	finanční dar		10 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
FoMu FotoMuseum Provincie Antwerpen	grant	Zachování daguerrotypíí	0,00	45 478,44	93 177,59	0,00	0,00
LINDE GAS A.S.	finanční dar	Určeno na výdaje expozice Chemie	50 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
HMP	finanční dar	Rekonstrukce figurín historického kolotoče	400 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Svaz chemického průmyslu	finanční dar	Zhotovení katalogů k expozicím dopravy, hornictví a architektury	60 000,00	0,00	60 000,00	0,00	0,00
Svaz chemického průmyslu	finanční dar	Provoz stálé expozice Chemie kolem nás	50 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Člověk v tísni	finanční dar	Úhrada odměn DPP a kanc. potřeb	49 848,00	0,00	49 848,00	0,00	49 765,00
Scalex	finanční dar	Služby a materiál IT oddělení	0,00	0,00	294 710,09	0,00	0,00
Inženýrské dopravní stavby	finanční dar	Nákup exponátů do sbírek NTM	0,00	0,00	31,00	0,00	0,00
Rodinné centrum letná	finanční dar	Záchrana historického kolotoče	0,00	0,00	23 700,00	0,00	0,00
AV Media	finanční dar	Propagace CSD Plasy	45 000,00	0,00	45 000,00	0,00	0,00
Středočeský kraj	dotace	V technice je budoucnost	0,00	0,00	14 988,58	0,00	0,00
Český svaz ICOM	příspěvek	Podpora zahraniční pracovní cesty Mgr. Rutara do Finska	30 000,00	0,00	30 000,00	0,00	0,00
AV ČR	příspěvek	Tradiční vápenné technologie historických budov	710 723,68	0,00	710 723,68	0,00	0,00

(Poskytovatel - subjekt, který podpořil PO finančními prostředky za účelem realizace akcí, projektů. Poskytovatelem mohou být: jiné kapitoly státního rozpočtu, územní samosprávné celky, Grantová agentura ČR, Technologická agentura ČR, ústavy AV ČR, zadavatelé projektů (v nichž jsou PO spoluřešiteli), Strukturální a investiční fondy EU, zahraniční poskytovatelé, fyzické a právnické osoby, jiné subjekty (uvedte jaké). Tabulku seřadte za sebou dle jednotlivých poskytovatelů.)

Výdaje na zahraniční pracovní cesty

Výdaje na zahraniční pracovní cesty představují nepodstatnou položku celkových nákladů, neboť v roce 2015 činily necelých 0,3 % z celkových nákladů a jejich výše byla 452 tis. Kč. Podrobný přehled zahraničních pracovních cest uskutečněných v roce 2015 je uveden v kapitole 13.3.3.

Bezúplatné převody majetku

V roce 2015 neproběhly v NTM žádné bezúplatné převody majetku

13.3 Personální informace

V roce 2015 z NTM odešlo celkem 12 pracovníků a pracovníků zaměstnaných na dobu neurčitou a 15 pracovníků a pracovníků zaměstnaných na dobu určitou (mj. i PhDr. Jan Hozák, činný v NTM od roku 1974), 7 pracovníků a pracovníků nastoupilo na dobu neurčitou a 13 pracovníků a pracovníků na dobu určitou. Na pozicích vedoucích pracovníků došlo k jedné změně – po odešlém Ing. Petru Novákovi nastoupil na místo vedoucího odd. centrálního depozitáře Čelákovice Roman Kotelenský.

13.3.1 Zaměstnanost a čerpání mzdových prostředků

Průměrný přepočtený stav pracovníků v roce 2015 činil 122,35 zaměstnanců oproti limitu 134. Stanovený limit počtu pracovníků byl v roce 2015 dodržen. Dosažený průměrný plat činil celkem 22 161 Kč.

Rozbor mzdových nákladů za posledních 5 let obsahuje následující přehled v tis. Kč:

	2011	2012	2013	2014	2015
Mzdové náklady - platy zaměstnanců hl. PP	30 237	31 023	31 625	33 360	33 676
Mzdové náklady - náhrady za pracovní neschopnost	0	112	94	78	136
Mzdové náklady - odstupné	881	0	108	0	103
Mzdové náklady - pohyblivé částky mzdy	0	31	837	289	246
Mzdové náklady - platy úvazky (souběžné PP)	96	865	1 095	1 003	918
mezisoučet	31 214	32 031	33 759	34 730	35 079
Mzdové náklady - ostatní osobní náklady DPP	648	1 723	2 145	3 523	2 082
Mzdové náklady - ostatní osobní náklady DPČ	734	1 977	2 371	2 597	1 795
mezisoučet	1 382	3 700	4 516	6 120	3 877
Celkem	32 596	35 731	38 275	40 850	38 956

Mzdové náklady je nutno pravidelně doplňovat z fondu odměn v důsledku nízkých stanovených limitů v uplynulých letech, které nepokrývaly mzdové nároky zaměstnanců. V roce 2015 byl použit fond odměn ve výši 1 632 tis. Kč.

13.3.2 Členství v národních i mezinárodních odborných organizacích a projektech s technickou či podobnou tematikou

NTM

- Českomoravská elektrotechnická asociace
- Vereinigung der Freunde von Kunst und Kultur im Bergbau e. V. Bochum

Ebel Martin, PhDr., Ph.D.

- člen Sdružení pro stavebně historický průzkum

Efmertová Marcela, prof. PhDr., CSc.

- předsedkyně Společnosti pro hospodářské a sociální dějiny ČR
- předsedkyně Oborové rady doktorského studijního programu Historie techniky na ČVUT v Praze a garantka tohoto doktorského studijního programu
- členka Verband der Elektrotechnik, Elektronik, Informationstechnik, Německo
- členka komitétu EDF France
- členka Společnosti pro dějiny vědy a techniky Praha

Hejný Lukáš, Ing.

- člen Sdružení pro stavebně historický průzkum

Hrubá Michaela, Mgr.

- členka poradního sboru ředitelky Muzea fotografie a moderních obrazových médií v Jindřichově Hradci

Hulák Jiří, Mgr.

- místopředseda Asociace designérů ČR

Kodera Pavel, Mgr., Ph.D.

- člen Sdružení pro stavebně historický průzkum
- člen poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Muzea a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici
- člen redakční rady edice „Památky západních Čech“ vydávané Národním památkovým ústavem, ú.o.p. Plzeň
- člen redakční rady odborného časopisu „Bohemia Occidentalis Historica“ vydávaného katedrou historie Pedagogické fakulty Západočeské univerzity

Kopecká Ivana, Ing.

- členka Restaurátorské komise MK ČR
- členka Umělecké rady Fakulty restaurování University Pardubice
- členka ICOM – CC (Committee for Conservation); spolupráce s ÚNMZ při technické normalizaci v oblasti uchování kulturního dědictví (CEN)

Ksandr Karel, Mgr.

- člen DOCOMOMO - mezinárodní rada pro ochranu moderní architektury
- člen ICOMOS – mezinárodní rada pro kulturní památky a sídelní celky
- člen Klubu Za starou Prahu
- člen Exekutivy Asociace muzeí a galerií
- člen muzejní rady Leteckého muzea Metoděje Vlacha v Mladé Boleslavi

- člen poradního sboru pro rekonstrukci Národního muzea
- člen poradního orgánu MK k přípravě nového památkového zákona
- člen poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Národního zemědělského muzea
- člen sboru poradců pro otázky muzejnictví ředitele OMG MK
- člen Sdružení pro stavebně historický průzkum
- člen Společenství Svatovítské katedrály
- člen Spolku přátel zámku Sychrov
- člen vědecké rady Fakulty podnikohospodářské Vysoké školy ekonomické v Praze
- člen vědecké rady generální ředitelky *Národního* památkového ústavu
- člen vědecké rady územního odborného pracoviště NPÚ v Liberci
- člen vědecké rady Vlastivědného muzea v Olomouci
- člen vědecké rady územního odborného pracoviště NPÚ v Ostravě

Mikeš Jan, Ing., PhD.

- člen Verband der Elektrotechnik, Elektronik, Informationstechnik, Berlín
- tajemník Společnosti pro hospodářské a sociální dějiny ČR
- člen Společnosti pro dějiny vědy a techniky Praha

Nezmeškal Arnošt, Mgr.

- člen International Association of Transport and Communications Museum
- člen International Veteran Cycle Association

Panáček Michal

- člen Sdružení pro stavebně historický průzkum

Střechová Lucie, Mgr.

- členka poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Muzea hl. m. Prahy

Stříteský Hynek, Mgr.

- člen správní rady Muzea fotografie a moderních obrazových médií v Jindřichově Hradci

Vácha Zdeněk, PhDr.

- člen vedení odborné skupiny specializovaných archivů České archivní společnosti

Vejvoda Robert

- člen Sdružení pro stavebně historický průzkum

13.3.3 Zahraniční pracovní cesty zaměstnanců NTM

V roce 2015 bylo uskutečněno 37 zahraničních pracovních cest, kterých se zúčastnilo 27 zaměstnanců. Celkové náklady na zahraniční cesty v roce 2015 činily 451 846,61 Kč.

Anglie

Michal Plavec ve dnech 22. – 28. 3. 2015 absolvoval návštěvu The National Archives v Kew, kde procházel archivní prameny k historii letectví za II. světové války.

Ing. MgA. Tomáš Štanzel ve dnech 19. a 25. 10. 2015 absolvoval pracovní cestu do Anglie. Účelem cesty bylo seznámit se s provozem muzeí typu NTM v Anglii a získat tak podněty pro další práci. Prvním cílem bylo město Bradford a tamní National Media

Museum, které je specializované na fotografii, film a ostatní média. V Manchesteru navštívil Ing. MgA. Tomáš Štanzel Museum of Science and Industry, v Londýně Science Museum, Natural History Museum, Victoria and Albert Museum, Photographers Gallery, výstavu fotografií Julie Margaret Cameronové a výstavu Natural Photography.

Belgie

Mgr. Michaela Hrubá na závěr své cesty po Francii a Belgii (11. – 16. 11. 2015) navštívila v Bruselu tamní Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België.

Finsko

Mgr. Václav Rutar se ve dnech 6. – 14. 6. 2015 zúčastnil semináře CIDOC Summer School, konaného v Jyväskylä.

Ne stejném místě se 9. – 13. 6. 2015 zúčastnil PhDr. Miloš Hořejš semináře Nobility Reconsidered.

Francie

Mgr. Arnošt Nezmeškal ve dnech 17. – 22. 6. 2015 navštívil rodinný archiv konstruktéra motocyklů George Williama Patchetta.

Mgr. Michaela Hrubá absolvovala ve dnech 11. – 16. 11. 2015 navštívila veletrh Paris Photo, Musee National des Techniques a Musee National d'Historie Naturelle.

Itálie

Ing. Ivana Kopecká a RNDr. Eva Svobodová se ve dnech 26. 4. – 3. 5. 2015 zúčastnily konference Technart 2015, konané v Catanii.

RNDr. Ivana Lorencová navštívila ve dnech 27. – 29. 5. 2015 výstavu Expo v Miláně. Na stejnou výstavu odjeli ve dnech 10. – 12. 7. 2015 reprezentovat NTM i Mgr. Karel Ksandr a Ing. Blanka Kreibichová.

Konzulovat zpracovávané metodiky odjeli Mgr. Michal Panáček a akad. malíř Tomáš Rafl. Po první části cesty, kterou realizovali v Německu, se ve dnech 8. – 12. 12. 2015 pohybovali v Itálii. Navštívili lokality Pisa, Florencie, Roma, Pienza, oblast Como, Milano, Pavia, Parma, Carrara, Pisa, Florencie, Siena, Pienza, Montepulciano, Bologna.

Německo

PhDr. Miloš Hořejš odjel ve dnech 24. - 25. 3. 2015 do Mnichova, kde přednášel v Adalbert Stifter Verein.

Mgr. Michal Novotný prezentoval 29. 5. 2015 při jednání ve Verkehrsmuseum Dresden, Eisenbahnmuseum Chemnitz-Hilbersdorf a Museum für sächsische Fahrzeuge Chemnitz akci Den otevřených dveří Železničního muzea v Chomutově, na kterou pozval zástupce výše uvedených institucí.

Mgr. Arnošt Nezmeškal a Petr Kožíšek jednali 3. 6. 2015 s muzeem v Hartmannsdorfu o historických užitkových vozech a v Chemnitz o možné budoucí spolupráci.

Michal Plavec se 19. 8. 2015 podnikl cestu do Verkehrsmuseum Dresden, kde probíhalo jednání o pořádání labského historického semináře a setkání střeoevropských kurátorů leteckých sbírek, plánovaných na rok 2016. Ve dnech 16. – 20. 9. 2015 pak přednášel v rámci symposia Die Elbe - Fluss ohne Grenzen (1815-2015) v Altonaer Museum Hamburg.

V době 29. 10. – 1. 11. 2015 se Ing. Antonín Švejda účastnil zasedání Mezinárodní společnosti mechanické hudby v Lipsku, kde se zúčastnil i otevření výstavy MPO (Automatické hudební stroje z Lipska), přednášek a prohlídky Grassi Museum für Musikinstrumente der Universität Leipzig.

Ing. Blanka Kreibichová a Jan Duspěva navštívili 18. – 20. 11. 2015 veletrh Exponatec Cologne v Kolíně nad Rýnem.

Mgr. Arnošt Nezmeškal odjel 25. – 28. 11. 2015 do Lindau u Bodamského jezera, kde za NTM převzal jako dar motocykl-dálník konstrukce K. Horák z Karlových Varů a zároveň navštívil BMW Museum v Mnichově.

Mgr. Karel Ksandr, PhDr. Martin Ebel a Mgr. Pavel Kodera ve dnech 25. – 27. 11. 2015 navštívili Bauarchiv Thierhaupten (Bayerisches Fortbildungs- und Beratungszentrum für Denkmalpflege) a muzea v Augsburgu (Industriemuseum TIM a podnikové technické muzeum firmy MAN) a v Mnichově (Deutsches Museum von Meisterwerken der Naturwissenschaft und Technik).

Konzulovat zpracovávané metodiky odjeli Mgr. Michal Panáček a akad. malíř Tomáš Rafl. ve dnech 6. – 9. 10. 2015 navštívili německé lokality Thierhaupten, Augsburg a Mnichov. Poté pokračovali v cestě do Itálie.

Nizozemí

MgA. Petr Kliment ve dnech 1. – 4. 12. 2015 absolvoval v rámci projektu Daguerreobase pracovní cestu do Nizozemí, kde se zúčastnil závěrečné schůze řídicího výboru uvedeného projektu. Jednání proběhlo za přítomnosti vedoucích jednotlivých WP a koordinátorů z Fotomuseum Provincie Antwerpen.

Polsko

Michal Plavec se zúčastnil konference Lotnictwo w przelamaniu gorlickim, konané ve dnech 23. – 25. 4. 2015 v Gorlici.

Mgr. Tomáš Kučera se ve dnech 24. – 27. 9. 2015 aktivně zúčastnil v Cieszynie I. mezinárodního automobilového kongresu (I. międzynarodowy Kongres Automobilowy), věnovaného 200 let motorizace v Polsku.

Mgr. Adam Dušek, Bc. Tomáš Klička a Ing. Miloš Milner navštívili 8. – 10. 5. 2015 seminář Piknik Naukowy ve Varšavě.

Rakousko

Ing. Blanka Kreibichová se 13. 3. 2015 přesunula ze Slovenska do Rakouska, kde navštívila muzeum v Mistelbachu, a následně do Vídně, kde se zúčastnila prohlídky v Museum moderner Kunst.

PhDr. Miloš Hořejš podnikl dne 27. 5. 2015 studijní návštěvu Österreichisches Staatsarchiv a Technisches Museum ve Vídni. Stejně instituce pak navštívil i 16. – 18. 12. 2015.

Michal Plavec se ve dnech 29. – 30. 10. 2015 účastnil recepce k výročí vzniku ČSR na velvyslanectví ČR ve Vídni, kde se zástupcem Heimatmuseum Fischamend rovněž projednával možnost pořádání společných akcí v Rakousku za účasti NTM.

Ve dnech 3. – 5. 12. 2015 odjeli na jednání v Technisches Museum Wien, Österreichisches Staatsarchiv, Nationalbibliothek a Eisenbahnmuseum Strasshof Mgr. Karel Ksandr a Mgr. Michal Novotný. Ve stejnou dobu podnikly Tereza Cikrytová a Ing. Ivana Kopecká návštěvu laboratoře ve vídeňském Kunsthistorisches Museum a Institut für Konservierung und Restaurierung v Universität für angewandte Kunst Wien.

Slovensko

Ing. Blanka Kreibichová se 12. 3. 2015 zúčastnila konference Fascinace světla v Danubiana Meulensteen Art Museum v Bratislavě a navštívila výstavy v Bratislavském hradě. Důvodem cesty byl průzkum používaného výstavního fundusu a osvětlení.

Mgr. Karel Ksandr a Mgr. Michal Novotný v rámci své pracovní cesty 11. – 13. 5. 2015 jednali s partnerskými institucemi Muzeem dopravy v Bratislavě (Slovenské technické muzeum) a Čiernohronskou železnicí v Čiernem Balogu a prováděli kontrolu dlouhodobě zapůjčených sbírkových předmětů.

Ing. Pavel Pohreich navštívil ve dnech 3. – 4. 9. 2015 Papírnu Mondi SCP, a.s. Ružomberok, a to za účelem její prohlídky a rozvíjení spolupráce výrobního sektoru s NTM v oblasti polygrafie.

Mgr. Michal Panáček a akad. Malíř Tomáš Rafl odjeli ve dnech 14. – 18. 9. 2015 do Bratislavy, Trnavy, Banské Štiavnice, kláštera sv. Kataríny v Alexandrijskej Dechtici, na Čachtický hrad, do Kostolan pod Tríbečom a Nitry konzultovat metodiky zpracováváné v rámci projektu NAKI: „Komplexní metodika pro výběr a řemeslné zpracování náhradního kamene pro opravy kvádrového zdiva historických objektů“.

Michal Plavec a PhDr. Miloš Hořejš se ve dnech 20. – 22. 10. 2015 zúčastnili setkání Middle European Union of Technical Museums v Liptovském Mikuláši.

Mgr. Michaela Hrubá ve dnech 6. – 8. 11. 2015 navštívila v Bratislavě fotofestival Mesiac fotografie, jehož součástí byly přednášky, setkání s autory, teoretiky a historiky umění i výstavy historické a novodobé fotografie.

13.4 Informace o činnosti Správního odboru

Prostřednictvím referátu Správního odboru byly zajišťovány v roce 2015 následující agendy:

1. V rámci referátu veřejných zakázek šlo o:

- a) průběžné zajišťování procesu veřejných zakázek v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách a Nařízením ministra kultury;
- b) průběžné metodické vedení veřejných zakázek a implementaci nových právních norem do procesu zadávání veřejných zakázek;
- c) vedení evidence veřejných zakázek;
- d) zajišťování procesu elektronizace veřejných zakázek. Postupný přechod na zadávání zakázek malého rozsahu prostřednictvím elektronického tržiště Tendermarket a veřejných zakázek řídicích se zákonem č. 137/2006 Sb. prostřednictvím Věstníku veřejných zakázek a Profilu zadavatel (egordion/profil);

Realizována byla 1 podlimitní veřejná zakázka a cca. 500 zakázek malého rozsahu prostřednictvím elektronického tržiště „Tendermarket“.

2. V rámci referátu právního šlo o:

- a) průběžné zajišťování právního poradenství a kontroly právních dokumentů;
- b) přípravu právních dokumentů;
- c) administraci správních řízení a vedení soudních procesů.

Prostřednictvím Správního odboru ve spolupráci s AK Nemeth bylo vyřízeno cca. 330 právních případů.

3. V rámci referátu BOZP a PO byly prováděny:

- a) pravidelné kontroly a revize BOZP a PO, průběžně během roku 2015;
- b) školení BOZP a PO nových zaměstnanců. Vedle toho referát spolupracoval při šetření a zajišťování podkladů k pracovním úrazům zaměstnanců NTM.

I v roce 2015 probíhala aktualizace dokumentace PO pro hlavní budovu a aktualizace směrnic BOZP. Referát byl součinný při tvorbě dokumentace PO pro Centrum stavitelského dědictví v Plasích.

Dne 22. 4. 2015 proběhla tematická požární kontrola dodržování povinností stanovených předpisy o požární ochraně, dle ustanovení § 31 odst. 2 zákona č. 133/1985 Sb., o požární ochraně, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o požární ochraně“) v Centru stavitelského dědictví v Plasích. Dne 22. 10. 2015 pak proběhla riziková prohlídka pojišťovny Kooperativa v depozitáři Železničního muzea v Chomutově.

Byla zpracována nová směrnice pro nakládání s nebezpečnými chemickými látkami, na což navazovalo proškolení zaměstnanců ve dnech 18. 5. a 4. 6. 2015.

V oblasti kontrolní činnosti proběhly v objektech NTM pravidelné roční prověrky BOZP a PO ve spolupráci se smluvním poskytovatelem pracovně lékařských služeb: 3. 11. 2015 na Masarykově nádraží, 8. 11. 2015 v Chomutově, 10. 11. 2015 v Plasích a 16. 11. 2015 v Čelákovících. Na hlavní budově byly preventivní kontroly BOZP a PO prováděny preventivní kontroly průběžně.

Revize hasicích přístrojů a požárních vodovodů na všech objektech probíhaly rovněž průběžně.

Systémy EPS, SHZ jsou zajišťovány smluvně v gesci odd. správy a údržby budov.

Školení BOZP a PO nových zaměstnanců proběhlo 29. 5. a 23. 9. 2015, školení řidičů 14. 5. 2015. Školení ostražky pak probíhalo 12. 11. 2015 (Letná), 16. 11. 2015 (Čelákovice), 20. 11. 2015 (Chomutov) a 10. 12. 2015 (Masarykovo nádraží). Školení dozorové firmy PaN servis proběhlo 24. a 26. 3. 2015.

4. Referát pronájmů zajišťoval:

- a) průběžné sjednávání krátkodobých pronájmů včetně smluvní agendy;
- b) organizační zajištění krátkodobých akcí smluvních partnerů i NTM;
- c) průběžné vedení agend vzniklých na základě dlouhodobých nájemních smluv (muzejní restaurace, muzejní prodejny, nápojové automaty, mincovní automaty).

V roce 2015 proběhlo v NTM 33 velkých vědeckých, mediálních, společenských a kulturních akcí založených na krátkodobých nájemních smlouvách, které pro rozpočet NTM představovaly celkový výnos 1.843.775,- Kč.

13.5 Informace o kontrolní činnosti

13.5.1 Interní audity, dílčí kontroly a interní šetření

V souladu s plánem interního auditu i nad jeho rámec bylo prověřováno jak hospodaření s majetkem státu z pohledu hospodárnosti, efektivnosti a účelnosti, tak dodržování právních a interních předpisů a dodržování interních postupů, včetně přiměřenosti a účinnosti vnitřního kontrolního systému. Konkrétně se jednalo o interní audity zaměřené na:

- účetní závěrku za rok 2014 z hlediska úplnosti, věrnosti a správnosti,
- využívání „služebních“ mobilních telefonů z hlediska hospodárnosti a účelnosti,
- poskytování záloh, jejich vyúčtování a na dohody o odpovědnosti za hodnoty svěřené k vyúčtování (tzv. hmotné odpovědnosti),
- personalistiku z hlediska dodržování právních a interních předpisů,
- dodržování Výpůjčního řádu pro sbírkové předměty,
- uložení sbírek z hlediska jejich ochrany a péče o uložené předměty,

- uplatňování (dodržování) ceníku NTM,
- dodávky interiérů v rámci budování nových expozic v Centu stavitelského dědictví Plasy,
- přijetí a plnění opatření z interních auditů 2014.

Nad rámec interních auditů bylo provedeno větší množství dalších dílčích kontrol a interních šetření podle požadavků generálního ředitele a provozních potřeb NTM.

V případě zjištěných pochybení nebo rizik, případně i pozorování, byly (pokud možno) zjišťovány jejich příčiny a po projednání s odpovědnými zaměstnanci byla ve spolupráci s nimi navrhována opravná, nápravná a preventivní opatření, návrhy na zlepšení procesů a případně další doporučení. Neveřejné písemné auditní zprávy byly vždy projednány se statutárním zástupcem NTM a byly jím vždy schváleny.

Interními audity byly zjištěny nedostatky, pochybení nebo rizika, které však neměly dopad na správnost, úplnost a průkaznost účetnictví, ani skrze ně nedošlo k narušení hospodárnosti, efektivnosti a účelnosti hospodaření s majetkem státu nebo k závažnému porušení právních a interních předpisů. Při interních auditech, kontrolách a šetřeních bylo stejně jako v minulosti zjištěno, že vyšší efektivitě brání vysoké pracovní vytížení všech vedoucích zaměstnanců a značné části běžných zaměstnanců muzea zapříčiněné nedostatečným limitem mzdových nákladů (např. na plat a příplatky za práci přesčas) a stále častěji neúměrnou administrativní zátěží.

13.5.2 Vnější kontroly a audity v roce 2015

V roce 2015 bylo provedeno 9 vnějších kontrol a auditů zaměřených jak na kontrolu a ověření rozpočtové kázně dotací, splnění podmínek projektů, souladu výkazů a účetnictví a souladu výdajů s předpisy, tak na oznamovací a platební povinnosti, požární bezpečnost a pracovní rizika.

Při kontrolách a auditech byly ojediněle zjištěny nevýznamné nebo formální nedostatky, z nichž většina byla odstraněna během kontrol, resp. auditů.

14. Činnost pracoviště zajišťujícího působnost zákona č. 71/1994 Sb.

V rámci podmínek zákona č. 71/1994 Sb. o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty v platném znění, přijalo v roce 2015 NTM celkem 24 žádostí, z toho 7 na vydání osvědčení pro vývoz na dobu určitou a 17 na vydání osvědčení pro trvalý vývoz předmětů kulturní hodnoty mimo území ČR. Agendou je pověřen Referát evidence sbírek (RES.).