



Tisková zpráva

POŠTA JEDNOU STOPOU

21. 6. – 14. 9. 2014

Výstava v Poštovním muzeu ve Vyšším Brodě se skládá ze dvou tematicky propojených částí. První představuje jízdní kola a motocykly používané poštou od osmdesátých let 19. století až do současnosti. Návštěvníci mají možnost zhlédnout vysoké kolo, na němž se jen udržet bylo skutečným uměním, dále motocykly legendárních značek Laurin & Klement, Itar a Ariel, a v neposlední řadě i praktickou tříkolku JAWA „Pérák“. Přehlídku jednostopých skvostů symbolicky uzavírá moderní elektrokolo. Dobovou atmosféru navozují historické fotografie zachycující vystavené typy dopravních prostředků v poštovním provozu.

Druhá, neméně atraktivní část výstavy, jejíž podtitul zní ... *Na stopě Kamila Lhotáka 1912–1990*, prezentuje originální návrhy poštovních známek s motocyklovou a cyklistickou tematikou od uznávaného výtvarníka. Její součástí jsou i fotografie Tomáše Vosolsobě, na nichž je zachycen Kamil Lhoták v roce 1977, a také snímky MgA. Martina Říhy, jejichž prostřednictvím je možné nahlédnout do ateliéru rytce Miloše Ondráčka, spoluautora Lhotákových známek. Klenotem mezi exponáty je motocykl Douglas, na němž jezdil právě Kamil Lhoták.

V rámci výstavy je ve vyšebrodském Poštovním muzeu zřízeno sezonní sběrné místo charitativního projektu *Kola pro Afriku*. Zájemci sem mohou přivést svá jízdní kola a věnovat je potřebným na tomto kontinentu.

partneři výstavy



DOPROVODNÉ AKCE K VÝSTAVĚ

> 21. 6. 2014

9.00 – 15.00 příležitostná poštovní přepážka (v prodeji příležitostná poštovní dopisnice a pamětní list)

9.00 – 12.00 autogramiáda grafika a malíře Jiřího Boudy

13.00 vernisáž výstavy, jejíž součástí bude nejen ukázková jízda velocipedistů z Podšumavanu České Budějovice a Českého klubu velocipedistů (ČKV 1880), ale i oficiální uvedení *Letní poštovní detektivky 2014* ve výtvarném pojetí Jiřího Slívy.

14.00 pohádkové představení nejen pro děti: *Dva klíče aneb dobrá rada pana poštmistra*.

Místo konání akcí: Poštovní muzeum ve Vyšším Brodě

> 26. 7. 2014

setkání historických motocyklů; v prodeji pamětní list s motivem motocyklu Itar; příležitostné razítko podle návrhu Jiřího Boudy. Místo konání: Poštovní muzeum ve Vyšším Brodě.

> 5. 9. 2014

doprava dopisnice motocyklové pošty na trase Vyšší Brod – České Budějovice – Praha zakončená na veletrhu Sběratel v pražských Letňanech; v Poštovním muzeu ve Vyšším Brodě k volnému užití kašetrové razítko. Dopravu historickým motocyklem Ariel zajistí ve spolupráci s Poštovním muzeem Petr Hošťálek z Jihočeského motocyklového muzea.

Partneři výstavy Národní technické muzeum, Jihočeské motocyklové muzeum, Alšova jihočeská galerie

Scénář první části výstavy Martin Jahoda, Arnošt Nezmeškal, Petr Hošťálek

Scénář druhé části výstavy Alena Reichová, Ivana Švandelíková, Martin Říha

Odborná spolupráce Jan Kramář, Tomáš Kavka, Miloš Ondráček, Vlastimil Tetiva, Petr Berkovský, Jan Králík, Libor Marčík

Architektonické řešení výstavy Vojtěch Rýzner

Grafické řešení výstavy Jindřich Hoch, Sandstudios

Výtvarné řešení druhé části výstavy Dagmar Laštovková / Ateliér DELA

Realizace výstavy Jaroslav Rous

Obrazové motivy dopisnic a razítka Jiří Bouda, Václav Zapadlák

Grafické řešení propagačních materiálů Ivana Havránková, Česká pošta; Jindřich Hoch, Sandstudios

Překlad Jitka Zamrzlová

Jazykové korektury Jan Kramář, Vladimír Halabrín, Tomáš Kavka

Supervize Jan Novotný

Zvláštní poděkování Poštovní spořitelna, Vyšebrodský minipivovar, Podšumavan České Budějovice, Český klub velocipedistů (ČKV 1880), Poštovní tiskárna cenin, a.s., ZUŠ Kaplice, Téměř divadelní společnost, Kola pro Afriku, Jiří Bouda, Václav Zapadlák, Jiří Baláček, Jarmila Procházková, Helena Kadlecová, Tomáš Vaníček, Jan Hykel, Ivo Mravinac, Břetislav Janík, Miroslav Kramoliš, Zbyněk Hovorka, Jan Kubásek, Jiří Petr, Miloš Dorčák, Karel Rod, Martin Pavelka, Petra Králová, Kateřina Koubová, Vladimír Halabrín, Luboš Kocman, Alena Reichová, Martin Říha, Mária Kavková, Ivana Samková, Drahomíra Goldová, Erika Bartejzová

Autoři fotografií Tomáš Vosolobě Martin Říha, Kazi Jůzová, Květa Gebauerová, Josef Hanuš, Roman Vítek, Fotoateliér Antonín Brožek, Fotoateliér Benda, M. Sekretář, Jozef Hrubovčák, Jiří Novotný

Exponáty pojistila ČSOB Pojišťovna

Více o výstavě www.postovnimuzeum.cz, www.facebook.com/Postovnimuzeum

Exponáty pojistila ČSOB Pojišťovna