

Archiv Národního technického muzea

630000060

Manipulační seznam

Archivní pomůcka č. 340

NAD č. 621

Koblic Přemysl, Ing.

1896-1955

Zpracoval: PhDr. Zdeněk Vácha, PhDr. Romana Petrunčíková, Mgr. Zuzana Nedbalová

Praha 2024

I. Dějiny původce archivního souboru	4
Koblic, Přemysl, Ing. (1892-1955)	4
II. Dějiny archivního souboru	6
III. Archivní charakteristika archivního souboru	6
IV. Tematický popis a obsah archivního souboru	7
V. Záznam o uspořádání archivního souboru a sestavení archivní pomůcky	8
Jednotky popisu	9
Životopisný materiál	9
Osobní doklady a legitimace, diplomy	9
Osobní doklady	9
Diplomy a ocenění	10
Drobné	11
Studijní a odborná příprava	11
Studijní příprava	11
Vojenská příprava (služba)	12
Autobiografie, paměti, deníky, diáře	13
Hospodářské a majetkové záležitosti původce fondu	15
Zdravotní stav původce fondu	16
Korespondence	16
Korespondence rodinná	16
Korespondence osobní	17
Korespondence institucionální	23
Korespondence neurčená	26
Dopisy zatím blíže neurčené	26
Odborná, vědecká, literární a umělecká činnost	27
Odborná a literární práce	27
Publikace fotografické (a jejich rukopisy)	27
Články fotografické	30
Pomůcky fotografické	44
Rukopisy	45
Rukopisy odborných prací s fotografickou tematikou...	45
Rukopisy literární (proza i poezie)	49
Rukopisy jazykovědné	52
Rukopisy připravené k vydání	52
Přípravné materiály	53
Rukopisy chemické a potravinářské	55

Kresby	56
Přednášky, projevy, proslovy	56
Projekty, patenty, vynálezy, návrhy	57
Pomocný a přípravný materiál	60
Písemnosti z veřejné činnosti	60
ČVUT, VŠCHTI - asistent cukrovarnické stolice	60
Neobrom, továrna na fotografické papíry, spol. s.r...	61
Foto Čermák - soutěžní komisař	61
Vysokoškolský sport Praha, foto-kino odbor.	61
ČFKA Nekázanka (KFA Praha)	61
Klub českých turistů v Praze	63
Soutěž zpravodajské fotografie o dvouletce za III....	63
Svaz československých klubů fotografů amatérů - I....	63
Neurčená akce/organizace v Teplicích-Ústí nad Labe...	63
Revoluční odborové hnutí (ROH) - Ústřední rada odb...	63
Městský dům osvěty - Poradna lidové umělecké tvoři...	64
Ostatní/neurčené	64
Ilustrační materiál o původci	64
Fotografie a vyobrazení původce	64
Referáty a recenze o pracích původce	65
Písemnosti týkající se rodinných příslušníků	66
Koblic Josef, otec	66
Koblicová Anežka, matka	67
Koblic Odolen, bratr	67
Písemnosti cizích osob/institucí/organizací	67
Sbírky původce	70
Rejstřík osobní	74

I. Dějiny původce archivního souboru

Koblic, Přemysl, Ing. (1892-1955)

CAM: 111203

fotograf, publicista, odborník v oblasti fotografie techniky a chemie

Narození: 2. 7. 1892

místo: Praha (Česko)

Úmrtí: 19. 11. 1955

místo: Praha (Česko)

Životopis

Nejstarší syn chemika Josefa Jana Floriána Koblice (17. 10. 1865 - 20. 1. 1955). Středoškolská studia na reálné škole absolvoval v letech 1903/1904-1910/1911. Po maturitě v roce 1911 studoval na c. k. České vysoké škole technické v Praze (dále ČVŠT) obor technické chemie. Během I. světové války sloužil v letech 1914-1918 jako voják III. rezervní roty, později I. praporu 91. pěšího pluku na Sočské frontě. V roce 1919 se jako svobodník 2. roty IV. sokolského praporu účastnil obrany Slovenska proti Maďarské republice rad. Vysokoškolská studia zakončil v roce 1919 II. státní zkouškou. Až do počátku roku 1921 pracoval jako asistent na stolici chemické technologie paliv, svítiv a vody při ČVŠT. V letech 1921 - 1935 byl zaměstnán v Patentním úřadě, do jeho působnosti patřily obory grafické techniky a fotografické a potravinářské chemie. Od roku 1935 se plně věnoval fotografii, která ho přitahovala od dětství. Fotografovat začal od roku 1909 s vlastnoručně vyrobenými přístroji, od konce roku 1910 pak s koupeným přístrojem na desky 9x12 cm. V nejstarším období převažují fotografie s rodinnou tematikou, doplňované např. zachycením činnosti vinohradského Sokola, resp. válečných událostí v období 1915-1917. Od druhé poloviny 20. let je zřetelný Koblicův častější zájem o průmyslovou krajinu a stavby. Ve stejné době se začal zaměřovat na výjevy z všedního života a na železniční dopravu. Od počátku 30. let se stěžejním tématem Koblicovy tvorby stala lidská práce a pouliční momentky. Od 30. let se Koblic více zabýval i tematikou sportu. Po II. světové válce se nově ve větší míře objevuje téma výstav a kulturních akcí. Po roce 1948 nabyla na intenzitě fotografie angažovaná, reprezentovaná např. cyklem Národní směna práce (1948), rekreace ROH v Žinkovech (1950), či fotodokumentací činnosti ROH. Od konce 20. let až do Koblicovy smrti bylo velkým tématem jeho tvorby zachycení každodenního života pražských Vršovic. Snažil se i o fotografii portrétní (ze známých osobností např. Alberto Vojtěch Frič, Jiří Mařánek či Franta Sauer). Koblicovy fotografie byly publikovány v řadě periodik, např. Fotografickém obzoru, Fotografii, Československé/Nové fotografii, Pathé revue, Světozoru, Pestrém týdnu, či Letem světem.

V oboru fotografické techniky a fotografické chemie Koblic prosazoval prostředky jednoduché a levné, často zhotovované svépomocí. Zabýval se modifikací předpisů pro zpracování fotografických materiálů (vyrovnávací vývojky s maximálním využitím citlivosti, předpisy pro záchranu prošlých filmů a papírů, zvětšování poškrábaných negativů s pomocí petroleje) i konstrukcí fotografických a zvětšovacích přístrojů (ruční širokouhlé přístroje s nakláněním objektivu, přístroj pro dálkovou fotografii s brýlovou čočkou, zvětšovací přístroj s měnitelnou gradací změnou charakteru světla). Jeho koncepční návrhy byly použity ve 30. letech při konstrukci přístroje Kola, ve 40. letech navrhl konstrukci přístrojů Epifoka. Po roce 1945 vyráběla podle jeho návrhu Meopta přístroj Milona II s nakláněním objektivu. Koblic se rovněž snažil o úpravu českého fotografického názvosloví (dodnes se používají výrazy osvit a vývojnice).

Po roce 1948 se angažoval ve prospěch nového režimu - v Ústředním fotografickém sboru Ústřední rady odborů (1949-1951) a v Ústředí lidové tvořivosti (od 1951). Účastnil se reformy fotoamatérských organizací, v jejímž důsledku došlo k jejich začleňování do Revolučního odborového hnutí (ROH). Přednášel ve fotografických kurzech a školeních, jako fotografický instruktor se podílel na organizaci krajských fotografických sborů, resp. fotoodborů závodních klubů ROH.

Koblic byl člen řady pražských fotoamatérských i kinoamatérských klubů, např. Klubu fotografů amatérů na Královských Vinohradech (dále KFA), Českého klubu fotografů amatérů v Praze (dále ČKFA), Klubu fotografů amatérů v Žižkově či Pathé klubu. V první polovině 30. let spolupracoval s Film - foto skupinou Levé fronty.

Koblic působil rovněž jako redaktor. Patřil mezi členy redakční rady Fotografického obzoru, Pathé revue, Spouště a poválečné Československé/Nové fotografie, podílel se na tvorbě ročenek Československá fotografie.

Své studie, zprávy, informace a jiné příspěvky s fotografickou tematikou publikoval v řadě periodik, např. ve Fotografickém obzoru, Spoušti, Letem světem, Pathé-revue, Časopise turistů či Fotografii, po II. světové válce pak v Československé/Nové fotografii, Československém kinoamatéru či Budujeme. První článek publikoval ve Fotografickém obzoru v roce 1912, celkem je evidováno více než 600 otištěných textů.

Přemysla Koblice bylo možné najít v různých výstavních i soutěžních komisích (např. autorských výstav pořádaných ČKFA, IV. mezinárodní výstavy/salonu fotografie v Praze 1948 či Celostátní výstavy lidového výtvarnictví a fotografie 1949). Sám se pak účastnil mnoha fotografických výstav a soutěží, a to jak v ČSR, tak i v zahraničí. Poprvé vystavoval na výstavě KFA v roce 1920, dále na výstavách pořádaných Svazem československých klubů fotografů amatérů (poprvé 1923/1924) či ČKFA (poprvé 1928). Koblicovy fotografie byly vystavovány rovněž na zahraničních výstavách.

Zdroje informací

Archiv NTM, 621 Koblic, Přemysl, Ing.; KMOCHOVÁ, Romana - ŠAFÁŘOVÁ, Dana - ŠTANZEL, Tomáš - VRBOVÁ, Pavla - VÁCHA, Zdeněk. Přemysl Koblic: fotograf, chemik. Praha 2014

Identifikátory:

INTERPI: n000016495

II. Dějiny archivního souboru

Dějiny jednotky popisu:

Dějiny osobní pozůstalosti Ing. Přemysla Koblice v době od jeho smrti 19. 11. 1955 až do jeho předání do Archivu NTM 30. 12. 1965 jsou neznámé. V rámci pozůstalostního řízení, probíhajícího v letech 1955-1957 (Obvodní soud pro Prahu 10, zn. 13D877/55), bylo v protokole z 1. 2. 1956 ohledně soupisu zjištěného majetku mj. konstatováno, že "tyto předměty nacházejí se v 1 místnosti v naprosto neurovnaném stavu, kde je velké množství fotografií, brožur, časopisů a různého pomocného materiálu ...". Dále se však tato část pozůstalosti vůbec neřešila.

Rovněž tak není známo, kdy Koblicovu pozůstalost získalo NTM, které ji v roce 1965 do Archivu NTM předalo.

Přímý zdroj akvizice:

Základní část osobního fondu Přemysla Koblice byla do Archivu NTM předána 30. 12. 1965 pracovníky odd. foto-kino NTM. Dílčí (drobná) část Koblicovy fotografické pozůstalosti byla získána darem od PhDr. Heleny Jarošové (darovací smlouva 54/2013, čj. NTM-571/13, vnější změna 2013/1).

III. Archivní charakteristika archivního souboru

Způsob uspořádání:

Archivní soubor byl po předání do Archivu NTM na přelomu let 1965/1966 uložen, stejně jako většina jiných archivních souborů na zmíněném pracovišti, ve zcela nevyhovujících podmínkách ve skladištích(!) mimo hlavní budovu NTM. Fotografická část (pozitivy) a část aktová byla během následujících desetiletí přebalena do tehdy nových kartonů a uložena v archivním depozitáři v hlavní budově NTM. Fotografická část tak mohla být badatelsky vytěžována alespoň z pohledu pragenziálních fotografií. Fotografická část (negativy) zůstala uložena nadále mimo hlavní budovu, následně byla zapomenuta. Opětovně byla v roce 2013 identifikována a přenesena do archivního depozitáře až poté, co byla očištěna a přebalena do vhodného obalového materiálu.

Archivní soubor byl zpracováván v rámci projektu NAKI č. DF12P01OVV042 „Přemysl Koblic. Fotograf mnoha „tváří“ Prahy a výzkumník ve fotografické technice a chemii“ v letech 2012-2014. Projekt umožnil očištění všech archiválií, jejich uložení v moderním obalovém materiálu a vedle toho také naskenování všech fotografických archiválií. Zpracování nefotografické části Koblicovy pozůstalosti bylo dokončeno v roce 2023. Zpracování fotografické části, která tvoří většinu Koblicovy osobní pozůstalosti (35 kartonů ze 42), prozatím není dokončeno. K této části se předkládaná archivní pomůcka nevztahuje.

Vnitřní struktura archivního souboru po jeho uspořádání odpovídá schématu pro pořádání pozůstalostí, kodifikovaném UA ČAV v roce 1980 a dílčím způsobem upraveném pro potřeby ANTM. Práce na zpracování pozůstalosti probíhaly souběžně u fotografické i nefotografické části. Kvůli velkému počtu dochovaných fotografií, u kterých nebyl znám finální počet záběrů (a tedy inventárních čísel) a u kterých nebylo navíc v tu chvíli známo Koblicovo autorství (a tedy i to, kam tyto fotografie ve struktuře osobního fondu zařadit), bylo pro zpracování Koblicových fotografií zvoleno řešení, že veškeré skleněné negativy nesou inv. č. 310, svitkové negativy inv. č. 311, kinofilmové negativy inv. č. 312, listové negativy inv. č. 313 a všechny pozitivy včetně diapozitivů a autochromu inv. č. 314 a fotoalbum inv. č. 315. Fotografie pod inv. č. 310-314 mají za inventárním číslem další identifikátor, který uvnitř jednotlivých inventárních čísel umožňuje jejich jednoznačnou identifikaci.. Nicméně je třeba znovu upozornit, že předkládaná pomůcka popisuje všechny archiválie právě s výjimkou fotografických archiválií pod inv. č. 310-315. Obsahově je Koblicova pozůstalost poněkud nevyvážená. V rámci I. životopisného materiálu je dochována řada osobních dokladů, diplomů a legitimací (I. a), studijních dokladů (I. b) i autobiografických dokumentů, pamětí i deníků (I. c), ale dokumentů dokládajících Koblicovy hospodářské/majetkové záležitosti (I. d) či jeho zdravotní stav (I. e) se zde nalézá minimum. Kvůli Koblicově široké rodině a zájmům by se očekávala velmi bohatá korespondence (II.), a to jak početně tak informačně, ale bohužel opak je pravdou. Z rodinné korespondence (II. a) je dochován především (a skoro pouze) konvolut dopisů z

doby I. světové války, podobně je tomu tak i u korespondence osobní (II. b), která ale může sloužit i jako doklad Koblicových meziválečných zájmů. Korespondence institucionální (II. c) je dochována značně torzovitě od 20. do 50. let 20. století a dokládá hlavně Koblicovy zájmy v rámci fotografických klubů, spolupráci s nakladatelstvími při vydávání jeho publikací, s firmami při realizaci jeho vynálezů či zlepšovacích návrhů. Nejbohatší celky jsou III. odborná, vědecká, literární a umělecká činnost. Vyjma již zmíněných fotografií (III. g) se zde nacházejí jeho odborné a literární práce (III. a), přednášky (III. b), dokumentace k patentům, vynálezům a návrhům (III. d). V rámci písemností z IV. veřejné činnosti se nacházejí především dokumenty vážící se ke Koblicovým aktivitám ve fotografických organizacích. Je až s podivem, jak málo je k dispozici fotografií a vyobrazení-karikatur Přemysla Koblice (V. a). Daleko více se v ilustračním materiálu o původci (V.) nachází referátů a recenzí Koblicových prací (V. c). Ač byli jak Koblicův otec Josef (VI. a), tak Koblicův bratr Odolen (V. c) rovněž literárně činní, jejich písemností je dochováno velmi málo, stejně jako tomu je u Přemyslovy matky Anežky (VI. b). Kapitola VII. Písemnosti cizích osob/institucí/organizací obsahuje především solitérní dopisy z 30.-50. let 20. století, vážící se svým obsahem k fotografickým zájmům Přemysla Koblice. Kapitola VIII. Sbírký původce pak obsahuje především jednotlivá čísla či části fotografických časopisů, fotografie jiných autorů, novinové články a výstřižky. Skartovány byly pouze multiplikáty tiskovin, ve kterých byly Koblicovy články, průklepy rukopisů. Zásadně nebyly skartovány ani do sbírky fotografií (NAD 800) přerazovány duplicity fotografií.

Fyzický stav jednotky popisu a technické požadavky:

Z důvodu dlouhodobě nevhodného uložení archivního souboru byly archiválie poškozeny prachem. Nefotografická část archivního souboru byla z části poškozena potrháním či křehnutím papíru. Některé skleněné negativy jsou naprasklé či přelomené.

Pravidla zpracování:

Základní pravidla pro zpracování archiválií ver. 3.1

IV. Tematický popis a obsah archivního souboru

Tematický popis:

Osobní pozůstalost Přemysla Koblice je především pozůstalostí fotografickou, čemuž odpovídá i poměr jednotlivých dochovaných typů archiválií. Ze 42 kartonů obsahuje 35 z nich fotografické archiválie na různých druzích nosičů. Předkládaná pomůcka ale zpřístupňuje pouze nefotografickou část pozůstalosti a inv. č. 310-315 (inv. č. 310 - skleněné negativy, inv. č. 311 - svitkové negativy, inv. č. 312 - kinofilmové negativy, inv. č. 313 - listové negativy, inv. č. 314 - pozitivy včetně diapozitivů a autochromu, inv. č. 315 - fotoalbum) budou v nedaleké budoucnosti zpřístupněny pomůckou novou.

Nefotografická část Koblicovy pozůstalosti pokrývá různou měrou víceméně celý Koblicův život jak časově, tak i obsahově. Koblicovo studium na střední i vysoké škole dokládají především studijní doklady (I. b) 1., inv. č. 15-16), rovněž legitimace (I. a) 1., inv. č. 1) a částečně také sbírky (VIII., inv. č. 381-382). Pro studium Koblicovy účasti v I. světové válce jsou důležité především dokumenty vojenské (I. b) 2., inv. č. 17-18) a k tomu především rodinná korespondence (II. a), inv. č. 47-51) z patřičných let, stejně tak i korespondence s (bývalými) spolužáky, členy Sokola a rodinnými známými. V pozůstalosti je dochována především tato prvoválečná korespondence, takže není při pohledu do archivní pomůcky velký problém zjistit, o koho se může jednat. Pro toto téma je třeba zmínit i Koblicovy částečně šifrované deníčky (I. c), inv. č. 23-24). Koblicovy aktivity v Sokolu pak dokládají legitimace (I. a) 1., inv. č. 1), ocenění (I. a) 2., inv. č. 7), zápisky/diáře (I. c), 21). Koblicovo poválečné setrvání na ČVŠT coby asistenta dokládá pouze jednotlivina (IV. a), inv. č. 316). Pro Koblicovo následné zaměstnání v Patentním úřadu je relevantní bohužel pouze korespondence se zaměstnavatelem z doby blížícího se konce jeho činnosti tamtéž (II. c), inv. č. 132-133). Další korespondence, především institucionální (II. c), dokládá jeho další životní dráhu – pracovníka ve fotografii „na volné noze“. V kombinaci s Koblicovými publikacemi, články a rukopisy (III. a) 1.-III. a) 2.), resp. přednáškami (III. b) a projekty, patenty, vynálezy či návrhy (III. d), resp. dokumenty z jeho „veřejné“ činnosti (IV. b) – IV. l) si lze učinit obrázek, čím vším se v této oblasti Koblic zabýval. Jako doprovodné dokumenty pro tuto oblast Koblicova života lze přidat jeho vyobrazení (V. a) a referáty/recenze o jeho pracích (V. c). Písemnosti cizích osob/institucí/organizací (VII.) a sbírky (VIII.) rovněž z nemalé části dokládají Koblicovy

fotografické zájmy. Koblic se kromě fotografování zabýval i prózou a poezií s/bez fotografické tematiky (III. a) 4. 2), v posledních letech svého života i jazykovědným rozbořen češtiny (III. a) 4. 3), a oblastí, kterou znal ze svého mládí - chemií a potravinářstvím (III. a) 4. 4.). Dochovány jsou rovněž jím prováděné kresby (III. a) 5). Zcela ojediněle jsou dochovány písemnosti týkající se rodinných příslušníků - otce Josefa, matky Anežky a bratra Odolena (VI. a) - VI. c).

Jazyk archiválií popsaných pomůckou:

čeština, němčina, angličtina

Jazyk archivního souboru (v evidenci NAD):

čeština

Počet zpřístupněných evidenčních jednotek:

Evidenční jednotka	Počet	Datace
rukopisy	88	[1910]-1955
kartony	7	1896-1955
fascikly	1	[1936]-1938
kresby	26	1915-[1955]
fotografie na papírové podložce	40	[1900]-[1955]
tisky po roce 1800	25	1921-1955
pohlednice	79	1909-1945
jiné	24	[1912]-[1955]

V. Záznam o uspořádání archivního souboru a sestavení archivní pomůcky

Prameny a literatura:

KMOCHOVÁ, Romana - ŠAFÁŘOVÁ, Dana - ŠTANZEL, Tomáš - VRBOVÁ, Pavla - VÁCHA, Zdeněk. Přemysl Koblic: fotograf, chemik. Praha 2014; KMOCHOVÁ, Romana - VRBOVÁ, Pavla. Praha objektivem Přemysla Koblice. In: Pražský sborník historický, 2014/42, s. 369-398; KMOCHOVÁ, Romana - VEJVODA, Robert - VRBOVÁ, Pavla. Přemysl Koblic - Za Prahou svět nekončí. In: Historická fotografie: sborník pro prezentaci historické fotografie, 2015/14, s. 38-49; PETRUNČÍKOVÁ, Romana - VRBOVÁ, Pavla. Všesokolské slety objektivem Přemysla Koblice. In: Vzdělávací listy - samostatná speciální příloha časopisu Sokol, 2018, č. 2, s. 6-8; ŠTANZEL, Tomáš. Přínosy Přemysla Koblice ve fotografické technice a jejich využití v dnešní fotografické praxi. In: Historická fotografie: sborník pro prezentaci historické fotografie, 2014/13, s. 66-79; ŠTANZEL, Tomáš. Koblicova vývojka Pextral. Analog, 2014, č. 3, s. 59-63; VÁCHA, Zdeněk. Fotografické počátky Přemysla Koblice. In: Historická fotografie: sborník pro prezentaci historické fotografie, 2014/13, s. 60-65; VÁCHA, Zdeněk. Fotografická pozůstalost Ing. Přemysla Koblice, průkopníka české amatérské fotografie. In: Historická fotografie: sborník pro prezentaci historické fotografie, 2014/13, s. 109-111; HRUBÁ, Michaela. Přemysl Koblic: fotograf a publicista. Praha 2021; VÁCHA, Zdeněk - ULRICH, Martin - PATOČKA, Jaromír - JANEČEK, Jiří. Přemysl Koblic. Jednadvadesátník s fotoaparátem na sočské frontě. Edice deníků a korespondence z let 1914-1918. Praha 2023.

Zpracovatel jednotky popisu: Nedbalová, Zuzana, Mgr. (1989-), Petrunčíková, Romana, PhDr. (1985-), Vácha, Zdeněk, PhDr. (1979-)

Datum popisu: 26. 2. 2024

630000060/621

1

ROZPRACOVANO Koblic Přemysl

edice a literatura: KMOCHOVÁ, Romana - ŠAFÁŘOVÁ, Dana - ŠTANZEL, Tomáš - VRBOVÁ, Pavla - VÁCHA, Zdeněk. Přemysl Koblic: fotograf, chemik. Praha 2014; KMOCHOVÁ, Romana - VRBOVÁ, Pavla. Praha objektivem Přemysla Koblice. In: Pražský sborník historický, 2014/42, s. 369-398; KMOCHOVÁ, Romana - VEJVODA, Robert - VRBOVÁ, Pavla. Přemysl Koblic - Za Prahou svět nekončí. In: Historická fotografie: sborník pro prezentaci historické fotografie, 2015/14, s. 38-49; PETRUNCÍKOVÁ, Romana - VRBOVÁ, Pavla. Všesokolské slety objektivem Přemysla Koblice. In: Vzdělávací listy - samostatná speciální příloha časopisu Sokol, 2018, č. 2, s. 6-8; ŠTANZEL, Tomáš. Přínosy Přemysla Koblice ve fotografické technice a jejich využití v dnešní fotografické praxi. In: Historická fotografie: sborník pro prezentaci historické fotografie, 2014/13, s. 66-79; ŠTANZEL, Tomáš. Koblicova vývojka Pextral. Analog, 2014, č. 3, s. 59-63; VÁCHA, Zdeněk. Fotografické počátky Přemysla Koblice. In: Historická fotografie: sborník pro prezentaci historické fotografie, 2014/13, s. 60-65; VÁCHA, Zdeněk. Fotografická pozůstalost Ing. Přemysla Koblice, průkopníka české amatérské fotografie. In: Historická fotografie: sborník pro prezentaci historické fotografie, 2014/13, s. 109-111; HRUBÁ, Michaela. Přemysl Koblic: fotograf a publicista. Praha 2021; VÁCHA, Zdeněk - ULRICH, Martin - PATOČKA, Jaromír - JANEČEK, Jiří. Přemysl Koblic. Jednadvadesátník s fotoaparátem na sočské frontě. Edice deníků a korespondence z let 1914-1918. Praha 2023.

1

2

původní signatura: I.

Životopisný materiál

2

3

původní signatura: I. a)

Osobní doklady a legitimace, diplomy

3

4

původní signatura: I. a) 1.

Osobní doklady

4

5

1 karton

původní signatura: I. a) 1.
neplatné inventární číslo: 1

Legitimace a průkazy:

1910-1954

- legitimace žáka VII. A třídy c. k. reálky v Žižkově ve školním roce 1910-1911 (1 kus);
 - průkaz činného člena tělocvičné jednoty Sokola na Královských Vinohradech pro roky 1913, 1914-1915, 1919, 1920-1921 (1 kus);
 - průkaz činného člena - Klub fotografů-amatérů na Královských Vinohradech 1920 (1 kus);
 - průkazka na zlevněnou jízdu. Československé státní dráhy. 30. 7. 1920, Praha (1 kus);
 - průkazka na zlevněnou jízdu pro státní zaměstnance a vojenské gážisty. Československé státní dráhy, II. třída. 12. 7. 1921, Praha (1 kus);
 - průkazka na zlevněnou jízdu/Legitimation zur Fahrt zum Ermässigten Fahrpreise. Československé státní dráhy/Protektoratsbahnen Böhmen und Mähren. Pro roky 1936, 1937, 1938, 1939, 1940. 10. 2. 1936, Praha (1 kus);
 - občanská legitimace/Bürgerliche Legitimation. Titulní list legitimace s fotografií, [1939] -[1945] (1 kus);
 - průkaz činného člena Klubu foto a kinoamatérů ve Vršovicích sdruženého ve Svazu českých klubů fotografů amatérů v Praze, pro rok 1946 (1 kus);
 - průkaz člena Revolučního odborového hnutí. Na roky 1946 a 1947, se zpětně uznaným členstvím od 5. 5. 1945. Včetně volných příloh Stanovy Revolučního odborového hnutí, Členský, příspěvkový a podpůrný řád ROH (3 kusy);
 - legitimace člena filmového odboru XI. Všesokolského sletu v Praze 1948 (1 kus);
 - průkaz člena Československé obce sokolské, pro rok 1948 (1 kus);
 - potvrzení stálé jízdenky vydané ministerstvem dopravy 15. 4. 1948 pro trať Praha-Ostrava ve dnech 20.-24. 4. 1948 (1 kus);
 - legitimace člena Svazu Československo-Sovětského přátelství za roky 1951-1955. Vydána 20. 9. 1951 (1 kus);
 - legitimace člena Svazu čs. výtvarných umělců, na rok 1952 a 1953 (2 kusy);
 - legitimace člena Československého svazu požární ochrany, 1954 (1 kus);
- 19 ks

4

6

1 karton

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datece
	původní signatura: I. a) 1. neplatné inventární číslo: 2 Povolení a potvrzení:		1932-1954
	-potvrzení o přidělení značky 513-P motocyklu Excelsior 2 3/4 HP. Dopravní úřad policejního ředitelství Praha II., 11. 11. 1932, Praha; -potvrzení povolení fotografování veřejných projevů v době návštěvy maršála B. Tita (1946) Ředitelství národní bezpečnosti, Praha; -potvrzení povolení pořízení snímků z "Národní směny" dne 21. 3. 1948 pro potřeby ministerstva informací, 19. 3. 1948; -potvrzení povolení fotografování na nezakázaných místech z 29. 4. 1950 jako členu Ústředního fotografického sboru Ústřední rady odborů ROH; -potvrzení povolení fotografování z 27. 7. 1950 v Zotavovně ROH na zámku Žinkovy, vyslán Ústředním rekreačním oddělením Ústřední rady odborů ROH; -potvrzení povolení fotografování z 17. 10. 1950 v Kralodvorských železárnách, n. p., závod "Sokolovský" Králův Dvůr pro rok 1950; -průkaz ke vstupu do prostor I. Československého sjezdu obránců míru 1951 Praha (1 kus); -potvrzení náměstka předsedy Úřadu pro vynálezy o vykonání přednášky o původním smyslu českých a slovanských slov a názvů 9. 6. 1954 8 ks		
3		7	
	původní signatura: I. a) 2. Diplomy a ocenění		
4		8	1 karton
	původní signatura: I. a) 2. neplatné inventární číslo: 3 Zeiss Ikon Preisausschreiben - 2. cena. Drážďany, březen 1929, Zeiss Ikon Preisausschreiben - 3. cena. Drážďany, březen 1930. 2 ks		1929-1930
4		9	1 karton
	původní signatura: I. a) 2. neplatné inventární číslo: 4 Neobrom soutěž 1930 - III. cena v soutěži na nejkrásnější obrazy na papírech továrny Neobrom. Brno, 5. 10. 1930.		1930
4		10	1 karton
	původní signatura: I. a) 2. neplatné inventární číslo: 5 The British Empire Championship 1931 Diploma Honourable Mention - PK was awarded the above Diploma for Artistic Photography. 11. 7. 1931.		1931
4		11	1 karton
	původní signatura: I. a) 2. neplatné inventární číslo: 6 Diplom Klubu čs. turistů, odbor Praha fotoamatéři - za vystavené obrazy na I. členské výstavě v Praze od 10. - 25. 5. 1931.		1931
4		12	2 fascikl
	původní signatura: I. a) 2. neplatné inventární číslo: 7 Uznání za činnost v propagačním odboru výkonného výboru X. všesokolského sletu v Praze 1938.		1938
4		13	1 karton
	původní signatura: I. a) 2. neplatné inventární číslo: 8		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	Uznání Českého klubu fotografů amatérů v Praze za účast na jubilejní fotografické výstavě při 50. výročí klubu (1889-1939)		1939
4		14	1 karton
	původní signatura: I. a) 2. neplatné inventární číslo: 9 Ocenění ... za účast, referát a kritiku při zahájení výstavy fotografie v Děčíně. Okresní fotosbor v Děčíně, prosinec 1951.		1951
4		15	1 karton
	původní signatura: I. a) 2. neplatné inventární číslo: 10 Čestná plaketa "Za zásluhy o hnutí fotoamatérů", kterou získal Přemysl Koblic od Domu osvěty Gottwaldov. jiná: 1; EJ fyzický stav jednotky popisu a technické požadavky: Plaketa poškozena, nutný restaurátorský zásah		[1949]-[1955]
3		16	
	původní signatura: I. a) 3. Drobné		
4		17	1 karton
	původní signatura: I. a) 3. neplatné inventární číslo: 11 Odznak Klub Československých turistů - vůdce. jiná: 1; EJ		[1919]-[1939]
4		18	1 karton
	původní signatura: I. a) 3. neplatné inventární číslo: 12 Členský Sokolský odznak s nápisem "Na stráž!" jiná: 1; EJ		[1912]-[1948]
4		19	1 karton
	původní signatura: I. a) 3. neplatné inventární číslo: 13 Textilní páska v barvě trikolory s nápisem "SOKOL" jiná: 1; EJ		[1912]-[1948]
4		20	1 karton
	původní signatura: I. a) 3. neplatné inventární číslo: 14 Karlův válečný kříž - malá našívací stužka (střed červený, bočnice s vodorovnými červenými a bílými pruhy) jiná: 1; EJ		1917
2		21	
	původní signatura: I. b) Studijní a odborná příprava		
3		22	
	původní signatura: I. b) 1. Studijní příprava		
4		23	1 karton
	původní signatura: I. b) 1. neplatné inventární číslo: 15 C. k. vyšší reálka v Žižkově/Státní československá reálka v Praze XI:		1909-1932

- VII. výroční zpráva c. k. vyšší reálky v Žižkově za školní rok 1909/1910 (bez obalu a titulních stran) Přemysl Koblic jako žák VI. a. třídy (s. 82) (1 kus);
- VIII. výroční zpráva c. k. vyšší reálky v Žižkově za školní rok 1910/1911 (bez obalu, chybí s. 135-142) (1 kus);
- Výroční zpráva Státní československé reálky v Praze XI za školní rok 1931/1932. Zde hlavně zpráva Sjezd abiturientů z r. 1910-1911. Z uvítacího proslovu štábního kapitána p. Antonína Šimšíka, s. 9-12 (1 kus);
- rozvrhy pro školní roky 1909/1910 a 1910/1911 (2 kusy);
- "tahák" z oblasti mineralogie, 1l (1 kus)

6 ks

4 24 1 karton

původní signatura: I. b) 1.
neplatné inventární číslo: 16

C. k. vysoká škola technická v Praze: 1911-1919
Výkaz studií z 7. 10. 1911, pro studijní roky 1911/1912 - 1913/1914 a 1917/1918 - 1918/1919.

3 25

původní signatura: I. b) 2.

Vojenská příprava (služba)

4 26 1 karton

původní signatura: I. b) 2.
neplatné inventární číslo: 17

- Rakousko-Uhersko - 91. Infanterieregiment: 1914-1918
- dovolenka vydaná 13. ? 1914, K. u. k. Infanterieregiments Nr. 91, III. Ersatzkompagnie, České Budějovice (1 kus);
 - legitimace/Legitimation příslušníka III/91. Ersatzkompagnie z 26. 1. 1915 (1 kus);
 - povolení vycházky z K. u. k. Reserve-Spitalu v Českých Budějovicích na 11. 4. 1915 (1 kus);
 - dovolenka pro 22. - 23. 7. 1915. K. u. k. Infanterieregiments Nr. 91, III. Ersatzkompagnie, 22. 7. 1915, Királyhida (1 kus);
 - hlášení z 27. 7. 1915 na Kommando der III. Kompagnie. Rukopis, 1 l (1 kus);
 - vojenská jízdenka/Militärfahrkarte z Vršovic do Brucku K, 23.(?) 9.(?) 1915, (1 kus);
 - legitimace/Legitimation, K. u. k. 1. Bataillon des Infanterieregiments Nr. 91, Feldpost 306, 20. 1. 1916 (1 kus);
 - Militärtransportschein z 22. 1. 1916 pro přepravu III. třídou z Wien do Hl. Kunia Tolm přes Marburg a Klagenfurth (1 kus);
 - cestovní příkaz (Offener Befehl) pro cestu z Podmelce (Podmelec) do Vídně a zpět z 25. 1. 1916. K. u. k. Infanterieregiment Nr. 91, 1. Bataillon, Feldpost 78, 25. 1. 1916 (1 kus);
 - cestovní příkaz (Offener Befehl) pro cestu z Podmelce (Podmelec) do Vídně a zpět z 29. 1. 1916. K. u. k. Infanterieregiment Nr. 91, 1. Bataillon, Feldpost 306, 25. 1. 1916 (1 kus);
 - oprávnění k návštěvě Eugen und Willy Lager u Wocheiner See (Bohinského jezera) za účelem válečné sbírky. K. u. k. 1. Bataillon des Infanterieregiments Nr. 91, Polní pošta No. 306, 18. 5. 1916 (1 kus);
 - propustka pro jízdu z Krnu do Zlatorogu. K. u. k. 1. Bataillon des Infanterieregiments Nr. 91, Feldpostamt No. 306, 18. 5. 1916 (1 kus);
 - vojenská jízdenka/Militärfahrkarte z ? přes Vídeň z 5. 5. 1917 + jízdenka Wien Südbahnhof - Graz - Triest Südbahnhof z 1917 (2 kusy);
 - dovolenka Dependence des k. u. k. Garnisonsspitaales Nr. 11 v Praze z 3. 10. 1917 (1 kus);
 - dovolenka Dependence des k. u. k. Garnisonsspitaales Nr. 11 v Praze z 26. 11. 1917 (1 kus);
 - legitimace příslušníka armády Ersatzbataillon des k. u. k. Infanterieregiment No. 91, 2. Ersatzkompagnie, Bruck-Királyhida, 5. 4. 1918 (1 kus);
 - povolení noční vycházky. Infanterieregiment No. 91, 2. Ersatzkompagnie, 15. 4. 1918 (1 kus);
 - potvrzení návštěvy vojenského doktora. K. u. k. Infanterieregiments Nr. 91, přiloženo pořadové číslo 14586, nedatováno, nelokalizováno (2 kusy);
 - Zimmerliste No. 61. Rukopis, nedatován, nelokalizován (České Budějovice 1914 nebo Praha 1918), 1s (1 kus)

21 ks

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	fyzický stav jednotky popisu a technické požadavky: Dovolenka poškozena, nutný restaurátorský zásah		
4		27	1 karton
	původní signatura: I. b) 2. neplatné inventární číslo: 18 ČSR - IV. sokolský prapor, 2. rota: 1919 -dovolenka za příčinou koupání, IV. sokolský prapor, 29. 7. 1919, Žilina, -povolení pobytu ve městě (?), Velitelství IV. sokolského praporu, -propouštěcí list. Velitelství IV. Sokolského praporu, 16. 8. 1919, Praha. 3 ks		
2		28	
	původní signatura: I. c) Autobiografie, paměti, deníky, diáře		
3		29	1 karton
	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 19 Životopis. Průklep, 1 s. [1950]		
3		30	2 karton
	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 20 Rukopisné zápisky Odolena Koblice (bratra), poté zápisky 1909-1925 Přemysla Koblice - literární tvorba, koncepty dopisů Odolenovi, vloženy jiné poznámky		
3		31	2 karton
	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 21 Literární tvorba 1911-1912, tajné písmo, sokolské zápisky, 1910-1912 poznámky k expozici fotografií 1911, expoziční tabulky, rozvrhy do školy 1910/1911		
3		32	2 karton
	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 22 Literární tvorba (text navazuje na inv. č. 21) 1912-1916		
3		33	2 karton
	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 23 Torzo válečného zápisníku od 1914 (17.9.-25.10.), tajným 1914 písmem		
3		34	2 karton
	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 24 Válečný zápisník 1914 (18.10.1915)-adresář-skicář, část 1914-1916 tajným písmem, soupisy náčiní fotografického (1916-191?), soupisy fotografovaného (včetně lidí - tituly a příjmení!), nákrasy temné komory(?) a zařízení, expoziční tabulky		
3		35	2 karton
	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 25 Koncepty dopisů/literární tvorba [1919]		
3		36	2 karton
	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 26 Soukromé denní zápisky, 3 strany, šifrováno. 1921		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datece
3	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 27 Kalendář na rok 1922 s drobnými rukopisnými poznámkami	37	2 karton 1922
3	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 28 Finanční zápisky z 1.1926-1927; zápisky o publikační činnosti 1929- FO, Letem světem, S.L., L.S.,Č.; pracovní názvy fotografií(?); básně 1930; kresby; tajný text; poznámky o vyvolávání fotografií 1934-1937	38	2 karton 1926-1937
3	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 29 Finanční poznámky 1930, publikační poznámky 1931, co vyšlo nového kde v časopisech, výpočty pro složení chemikálií 1935. Zápisky z části šifrovány	39	2 karton 1930-1935
3	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 30 Pracovní záznamy o způsobu zacházení s patentovými přihláškami (?) 1932-1933, chemické výpočty 1937	40	2 karton 1932-1937
3	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 31 Chemické poznámky 1936-19??, poznámky o publikační činnosti 1951, poznámky ke vzniku slov	41	2 karton 1936-[1951]
3	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 32 Díř na rok 1938 s fotografickým oddílem red. Františka Oupického, vydal Svaz československých klubů fotografů amatérů. Obsahuje poznámky a telefonní čísla, datace dle zachovaných poznámek 1945-1949.	42	2 karton 1938-1949
3	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 33 Zápisy ze schůzí neidentifikovaného sdružení (Fotografický obzor? - jsou tam jmenování členové) 1. - 31.10.1938-5. - 28.11.1938; chemickotechnologické poznámky, poznámky k expozici fotografií; potravinové poznámky; denní záznamy 1943	43	2 karton 1938-1943
3	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 34 Technologické poznámky	44	2 karton 1938-1948
3	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 35 Poznámky k chemikáliím, případně k vyvolávání fotografií (datované), konstrukce epifoky(?), tajné písmo, literární tvorba, perpetuum mobile, otázka výživy	45	2 karton 1941-1953
3		46	2 karton

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 36 Díář na rok 1942, poznámky v kalendářní části (schůzky, apod.), telefonní seznam přátel, pracovní názvy fotografií?, poznámky k Síni dobré fotografie a ke KFA vůbec, poznámky k fotografování, jazyková tematika (původ slov)		1942
3		47	2 karton
	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 37 Technologické zápisky 1948-19??, poznámky o činnosti, tajné písmo		1948
3		48	2 karton
	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 38 Výpisky z literatury, výpočty		[1914]-[1951]
3		49	1 karton
	původní signatura: I. c) neplatné inventární číslo: 39 Adresář redakcí periodik (hlavně fotografických) a spolků. Rukopis, 3l.		[1918]-[1938]
2		50	
	původní signatura: I. d) Hospodářské a majetkové záležitosti původce fondu		
3		51	1 karton
	původní signatura: I. d) neplatné inventární číslo: 40 Knížka vkladů Občanské záložny ve Vršovicích, založená v roce 1933. Pro roky 1933-1941.		1933-1941
3		52	1 karton
	původní signatura: I. d) neplatné inventární číslo: 41 Věcná loterie Družiny oslepených vojáků ČSR, 4 losy 4 ks		1921
3		53	1 karton
	původní signatura: I. d) neplatné inventární číslo: 42 Smluvní/autorská agenda: -doklady k vydání publikace Kontrola a úpravy fotografických a zvětšovacíh přístrojů: strojopisné potvrzení o převzetí rukopisu publikace ze strany vydavatelství MIO Osvěta, 28. 12. 1951 (celkem 1 kus); -doklady k vydání publikace Fotografická příručka pro osvětové besedy: dohoda (smlouva) mezi P. Koblicem a vydavatelstvím Osvěta, n. p., Praha XII. z 10. 10. 1952; rukopisná osnova práce s vyznačením počtu stran a záznamem o přijetí rukopisu, 8. 1. 1953; upomínací dopis Orbis, vydavatelské závody, n. p. Praha XII. z 31. 12. 1953 (celkem 3 kusy); -doklady k vydání publikace Fotografické přístroje: smlouva s Mladou Frontou z 17. 4. 1954 včetně průvodního dopisu z 20. 4. 1954; doplnění autorské smlouvy, 4. 1. 1955; příkaz z vyplacení zbylé části honoráře z 6. 8. 1955 (celkem 4 kusy) 8 ks		1951-1955
3		54	1 karton
	původní signatura: I. d) neplatné inventární číslo: 43 Jízdenky na vlak: Praha-Davle, Ostrov-Jáchymov, Karlovy Vary-Ostrov, Čerčany-Senohraby, Vimperk-Strakonice,		1921-1933

Praha-Neudau, přírážkové lístky

jiná: 19; EJ

19 ks

3		55	1 karton
---	--	----	----------

původní signatura: I. d)

neplatné inventární číslo: 44

Účty, potvrzení:

1912-1941

-potvrzení o zaplacení předplatného (?) Fotografického obzoru - část poštovní poukázky z 20. 3. 1912;

-podací lístek z 23. 12. 1918 z Českých Budějovic;

-stvrženka na obdržené finance z 3. 6. 1920;

-stvrženka na obdržené finance z 3. 5. 1921;

-potvrzení o srážce financí na ošacovací akci z 1. 10. 1921;

-objednávka knih u Knihkupce a nakladatele Josefa Vetešníka Praha III. z 8. 11. 1921;

-účet firmy POP foto-kino Praha II. za fotografický materiál, 9. 5. 1941;

-účet Ant. Volek, velkozávod krejčovský, Praha XIII Vršovice z 11. 10. 19??

8 ks

2		56	
---	--	----	--

původní signatura: I. e)

Zdravotní stav původce fondu

3		57	1 karton
---	--	----	----------

původní signatura: I. e)

neplatné inventární číslo: 45

Rentgenové snímky lebky Přemysla Koblice z ordinace

1943

MUDr. Prokopa Schrutze z 6. 12. 1943. 2 snímky, průvodní dopis.

3 ks

3		58	1 karton
---	--	----	----------

původní signatura: I. e)

neplatné inventární číslo: 46

Rukopisné zápisky o zdravotním stavu P. Koblice. Rukopis, 18. 1. - 31. 1. 1955.

1955

1		59	
---	--	----	--

původní signatura: II.

Korespondence

2		60	
---	--	----	--

původní signatura: II. a)

Korespondence rodinná

3		61	2 karton
---	--	----	----------

původní signatura: II. a)

neplatné inventární číslo: 47

Koblicovi, rodina (2/5) (1914-1954)

1914-1940

8 ks

veřejná poznámka: Nelze blíže rozdělit mezi jednotlivé rodinné příslušníky

3		62	2 karton
---	--	----	----------

původní signatura: II. a)

neplatné inventární číslo: 48

Koblic Josef, otec (5/14)

1902-[1917]

19 ks

3		63	2 karton
---	--	----	----------

původní signatura: II. a)

neplatné inventární číslo: 49

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	Koblicová Anežka, matka (4+1 svatý obrázek P. Marie/10) 14 ks, vedle toho 2 prázdné obálky		1905-1945
3		64	2 karton
	původní signatura: Il. a) neplatné inventární číslo: 50 Koblicová Libuše, sestra (1/1) 2 ks		1916-1917
3		65	2 karton
	původní signatura: Il. a) neplatné inventární číslo: 51 Koblic Odolen, bratr (2/1) 3 ks		1914-1918
2		66	
	původní signatura: Il. b) Korespondence osobní		
3		67	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 52 Andrlík Karel (1/0)		1924
3		68	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 53 Bartoš Dr. - Bartošová Světa (3/0) pohlednice: 3; E) 3 ks		1924-[1934]
3		69	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 54 Berani (1/0) pohlednice: 1; E)		1945
3		70	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 55 Böhm Karel (1/0)		1932
3		71	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 56 Císař Antonín (Anton) (5/0) 5 ks		1915-1919
3		72	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 57 Císař Miroslav (Mirka, Milda), příp. s rodiči (19/0) 19 ks		1916-1920
3		73	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 58 Císař Václav (Vašek) (81/2+2) Obálka z 1. 5. 1916 Císařovi obsahuje "Aufgabeschein" na peníze a výplatní(?) pytlík. 85 ks		1915-[1924]

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 59 Černá Růžena + Jirsák Miroslav (1/0)	74	2 karton 1916
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 60 Černý Josef (1/0)	75	2 karton 1915
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 61 Frič Alberto Vojtěch (1/0)	76	2 karton 1938
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 62 Grégr Radan (1/1) 2 ks	77	2 karton 1915
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 63 Grégr Zábaj (1/0)	78	2 karton 1917
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 64 Hans J (1/0)	79	2 karton 1945
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 65 Hrdlička Jiří (1/0)	80	2 karton 1954
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 66 Hůlka (3/0) pohlednice: 3; EJ 3 ks	81	2 karton 1923-1924
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 67 Jedlička (1/0) pohlednice: 1; EJ	82	2 karton 1929
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 68 Kacafírek - Kacafírková Josefa (1/0) fotografie na papírové podložce: 1; EJ	83	2 karton 1929
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 69 Kameník Viktor (1/0)	84	2 karton 1955
3	původní signatura: Il. b)	85	2 karton

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	neplatné inventární číslo: 70 Kohlíkovi, rodina (1/0)		1941
3		86	2 karton
	původní signatura: II. b) neplatné inventární číslo: 71 Koudela(?) (1/0) pohlednice: 1; EJ		[1921]-[1934]
3		87	2 karton
	původní signatura: II. b) neplatné inventární číslo: 72 Kovář (1/0) pohlednice: 1; EJ		1945
3		88	2 karton
	původní signatura: II. b) neplatné inventární číslo: 73 Krádl Karel (1/0)		1931
3		89	2 karton
	původní signatura: II. b) neplatné inventární číslo: 74 Kraus Josef (1/0)		1955
3		90	2 karton
	původní signatura: II. b) neplatné inventární číslo: 75 Kukačka Anton (2/0) 2 ks		1917-1918
3		91	2 karton
	původní signatura: II. b) neplatné inventární číslo: 76 Lukas Jan (3/0) 3 ks		1935-1938
3		92	2 karton
	původní signatura: II. b) neplatné inventární číslo: 77 Machek V. (1/0)		1954
3		93	2 karton
	původní signatura: II. b) neplatné inventární číslo: 78 Málek E. (3/0) 3 ks		1926-1929
3		94	2 karton
	původní signatura: II. b) neplatné inventární číslo: 79 Mařánek Jiří (1/0)		1944
3		95	2 karton
	původní signatura: II. b) neplatné inventární číslo: 80 Militký Antonín (5/1) 6 ks		1923-[1931]
3		96	2 karton
	původní signatura: II. b) neplatné inventární číslo: 81		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	Mráz (1/0) fotografie na papírové podložce: 1; EJ		1918
3		97	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 82 Nejedlý Zdeněk, president ČSAV (1/0)		1954
3		98	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 359 Ostádal Miloš/Zdeněk (Zdení) 1/0 fotografie na papírové podložce: 1; EJ		1938
3		99	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 83 Pietschová Libuše, Klofáčovi Josef a Libuše (1/0)		1942
3		100	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 84 Piskáček Karel (1/0)		1917
3		101	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 85 Piskáčková (1/0)		1917
3		102	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 86 Pleschner Leo (1/0)		1934
3		103	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 87 Pudil Jaroslav (Rynek) (17/0) 17 ks		[1929]
3		104	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 88 Radoměřský L. (1/0)		1937
3		105	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 89 Reinhardtová Františka(?) (1/0) pohlednice: 1; EJ		1924
3		106	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 90 Skřlandt Stanislav (4/0) 4 ks		1915-1916
3		107	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 153 Sojka Jindřich (2/0) 2 ks		1951-1954

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datece
3		108	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 91 Stárek Jan (Jenda, Jeník) (6+3/4) K dopisu z 30. 8. 1929 přiloženy 3 fotografie J. Stárka. 10 ks, 3 ks fotografií fyzický stav jednotky popisu a technické požadavky: Dopis, psaný tajnou abecenou, poškozen, nutný restaurátorský zásah		1928-1932
3		109	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 92 Suchánek Jindřich, s rodinou (2/0) 2 ks		1915-1917
3		110	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 93 Suchánková Anna (2/0) 2 ks		1916
3		111	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 94 Suchánková Ludmila (4/12) 16 ks		1916-1920
3		112	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 95 Svojsík Antonín Benjamin (2/0) 2 ks		1917
3		113	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 96 Šimonová Marie - Neumannova, rodina - Korandova, rodina (1/0)		1943
3		114	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 154 Škarda Augustin (1/0)		1936
3		115	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 97 Šmolík V. (1/0)		1945
3		116	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 98 Špaček B. (1/0)		1955
3		117	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 99 Špírk, Špírková M. a A (3/0) pohlednice: 3; EJ 3 ks		1923-1928

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 100 Švec Václav (1/0)	118	2 karton 1953
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 101 Tausk Václav (0/1)	119	2 karton 1951
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 102 Tuháček Václav (1/0)	120	2 karton 1916
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 103 Urban (2/0) 2 ks	121	2 karton 1916-1918
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 104 Valkoun Boh. (0/1)	122	2 karton 1954
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 105 Volák (1/0) fotografie na papírové podložce: 1; E]	123	2 karton 1944
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 106 Volf/Wolf Bedřich (18/0) 18 ks	124	2 karton 1917-[1919]
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 107 Volf/Wolf František (2/0) 2 ks	125	2 karton 1917-1918
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 108 Výborný Zdeněk (1/0)	126	2 karton 1955
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 109 Zelenka Jaroslav (1/0)	127	2 karton 1955
3	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 110 Skupinová: P. Kuba, Havelka, Kabelková Jarmila, Kabátková M (1/0) fotografie na papírové podložce: 1; E]	128	2 karton 1920
3		129	2 karton

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 110 Skupinová: Šindelář, Malcová Zdenka, Novotný, Rothmeier J., Fiala Boh., Brichta Leoš, Nosek, Třebický Jenda, Pflugmacher, Rudolf K., Richter Al., Schönborn, Štěpán V., Trejbal Jan, Věfký Frant (1/0) pohlednice: 1; EJ		[1911]
3		130	2 karton
	původní signatura: Il. b) neplatné inventární číslo: 111 Skupinová: Studánka, ?, ?, Milý, Pražan K., ? (1/0) pohlednice: 1; EJ		1936
2		131	
	původní signatura: Il. c) Korespondence institucionální		
3		132	3 karton
	původní signatura: Il. c) neplatné inventární číslo: 112 Advokátní komora v Praze (1/0)		1932
3		133	3 karton
	původní signatura: Il. c) neplatné inventární číslo: 113 Aktinofot, a. s., továrna na fotografické papíry v Praze (1/0)		1938
3		134	3 karton
	původní signatura: Il. c) neplatné inventární číslo: 114 Botana, n. p. Skuteč (1/0)		1953
3		135	3 karton
	původní signatura: Il. c) neplatné inventární číslo: 115 Čechoslavie, importní a exportní společnost s. r. o. v Olomouci (1/0)		1933
3		136	3 karton
	původní signatura: Il. c) neplatné inventární číslo: 116 Český klub fotografů amatérů v Praze (1/0)		1937
3		137	3 karton
	původní signatura: Il. c) neplatné inventární číslo: 117 B. Dobruský, zastoupení a tovární sklady firem Neobrom a René (2/0) 2 ks		1936
3		138	3 karton
	původní signatura: Il. c) neplatné inventární číslo: 118 Fotochema, n. p., Hradec Králové (1+2/0) - přílohy: Dopis Fotochemy adresovaný ROH, ústřední kulturně propagační oddělení ÚRO z 21. 6. 1950 (2 listy), opis článku Přemysla Koblice Vady svitkových filmů. Prosvítající a děravé "ochranné" pásy, určený časopisu Nová fotografie (1 list) 3 ks		1950
3		139	3 karton
	původní signatura: Il. c)		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	neplatné inventární číslo: 119 Vladimír Klazar, závod pro jemnou mechaniku - speciální výroba zvětšovacích přístrojů Precis (1/0)		1945
3		140	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 120 Klub fotografů - amatérů Slaný (1/0)		1936
3		141	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 121 Klub fotografů - amatérů v Dobrušce (1/0)		1947
3		142	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 122 Klub fotografů amatérů v Plzni (1/0)		1936
3		143	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 123 V. Kolář, továrna jemné mechaniky a fotopotřeb Modřany u Prahy (1/0)		1934
3		144	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 124 Kovo, akciová společnost pro dovoz a vývoz výrobků přesného strojírenství (1/0)		1953
3		145	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 125 Kralodvorské železářny, n. p. - závod "Sokolovský" Králův Dvůr (2/1) 3 ks		1951-1954
3		146	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 126 Ministerstvo potravinářského průmyslu - hlavní správa mlékáren - technický odbor (1/0)		1953
3		147	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 127 Ministerstvo obchodu - vrchní disciplinární komise. V příloze presidiální oběžník č. 41 z 30. 12. 1932 o zřízení vrchní disciplinární komise pro roky 1933-1935 (1+1/0) 2 ks		1932-1933
3		148	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 128 Ministerstvo vnitřního obchodu - hlavní správa obchodu potřebami pro domácnost (1/0)		1954
3		149	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 129 Mladá fronta, nakladatelství Československého svazu		1954

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	mládeže (1/0)		
3		150	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 130 Neobrom, továrna na fotografické papíry spol. s o. r. v Brně (2/0) 2 ks		1931-1934
3		151	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 131 Vydavatelství Osvěta, národní podnik (3/0) 3 ks		1952
3		152	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 132 Patentní úřad Republiky československé - disciplinární komise (1/0)		1931
3		153	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 133 Patentní úřad Republiky československé - presidium (4/0) 4 ks		1932-1935
3		154	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 134 Otto Perutz, Trockenplatten-Fabrik, München (1/0)		1920
3		155	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 135 Práce, nakladatelství ROH, Praha II (2/0) 2 ks		1954
3		156	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 136 Propagační výbor města Unhoště při KČT (1/0)		1940
3		157	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 137 Státní nakladatelství technické literatury, národní podnik, Praha (1/0)		1953
3		158	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 138 F. V. Stejskal, Praha II (1/0)		1921
3		159	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 139 Svaz zaměstnanců veřejné správy a justice - Lidový soud Místek - závodní rada skupiny ROH (1/0)		1955
3		160	3 karton
	původní signatura: II. c)		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	neplatné inventární číslo: 140 Tělocvičná jednota Sokol na Královských Vinohradech (2/0) 2 ks		1913-1920
3		161	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 141 Ústředí lidové tvořivosti, Praha III (1/0)		1952
3		162	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 142 Ústřední svaz československých výtvarných umělců, Praha II.		1955
3		163	3 karton
	původní signatura: II. c) neplatné inventární číslo: 143 Voigtländer et Sohn, Optische Werke, Aktiengesellschaft, Braunschweig (2/0) 2 ks		1921
2		164	
	původní signatura: II. d) Korespondence neurčená		
3		165	
	původní signatura: II. d) 2. Dopisy zatím blíže neurčené		
4		166	3 karton
	původní signatura: II. d) 2. neplatné inventární číslo: 144 ? Běda (1/0) pohlednice: 1; Ej		1918
4		167	3 karton
	původní signatura: II. d) 2. neplatné inventární číslo: 145 ? Dobo (1/0)		[1919]-[1938]
4		168	3 karton
	původní signatura: II. d) 2. neplatné inventární číslo: 146 ? František (1/0)		1945
4		169	3 karton
	původní signatura: II. d) 2. neplatné inventární číslo: 147 ? Leo (1/0) fotografie na papírové podložce: 1; Ej		1921
4		170	3 karton
	původní signatura: II. d) 2. neplatné inventární číslo: 148 ? M. (1/0)		[1919]-[1938]
4		171	3 karton
	původní signatura: II. d) 2. neplatné inventární číslo: 149 Santi, Kožený, 1 další nečitelný podpis (4/0) 4 ks		1920

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
4	původní signatura: II. d) 2. neplatné inventární číslo: 150 Zdeněk (4/0) 4 ks	172	3 karton 1945-1953
4	původní signatura: II. d) 2. neplatné inventární číslo: 151 Zcela neurčitelné (10/0) 10 ks	173	3 karton 1926-1945
4	původní signatura: II. d) 3. neplatné inventární číslo: 152 Koncepty dopisů původce fondu neurčeným osobám, útržky textů 7 ks	174	3 karton [1930]-[1954]
1	původní signatura: III. Odborná, vědecká, literární a umělecká činnost	175	
2	původní signatura: III. a) Odborná a literární práce	176	
3	původní signatura: III. a) 1 Publikace fotografické (a jejich rukopisy)	177	
4	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 155 Koblic Přemysl, Ozobromový tisk. Umělecké snahy, sv. XXVII/Praktická knihovna českého fotografa amatéra, č. 20, Praha 1921, 32s. tisk po roce 1800: 1; Ej	178	3 karton 1921
4	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 156 Koblic Přemysl, Žánr. Fotografie výjevů. Fotoknihovna KARPO, sv. 1, Praha 1931, 40s textu + 22 listů příloh a reklam. tisk po roce 1800: 1; Ej	179	3 karton 1931
4	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 157 Koblic Přemysl, Fotografování v plenéru. Krajina- architektura-sportovní fotografie-portret-detail-noční fotografie-reportáž. Fotografie objevuje svět, sv. 2, Odeon, Praha 1937, 80s. tisk po roce 1800: 2; Ej 2 ks	180	3 karton 1937
4	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 158	181	3 karton

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	Koblic Přemysl, Zvětšování ... Fotografie objevuje svět, sv. 3, Odeon, Praha 1938, 96s. tisk po roce 1800: 1; EJ		1938
4		182	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 159 Koblic Přemysl, Bezret, nový způsob fotografie bez retuše. Knihovna Nové cesty fotografie, sv. 1, Praha 1946, 74s. tisk po roce 1800: 1; EJ		1946
4		183	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 160 Koblic Přemysl, Pextral, nový způsob vyvíjení filmů, desek a papírů. ČsFN, Praha 1946, 60s. S rukopisnými poznámkami autora. tisk po roce 1800: 1; EJ		1946
4		184	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 161 Koblic Přemysl, Nezvyklé fotografické předpisy. Knihovna Nové cesty fotografie, sv. 2, Praha 1946, 90s. tisk po roce 1800: 1; EJ		1946
4		185	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 162 Koblic Přemysl, Epiaf, nový systém fotografie prostoru. Knihovna Nové cesty fotografie, sv. 3, Praha 1947, 79s. tisk po roce 1800: 1; EJ		1947
4		186	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 189 Koblic Přemysl, Polygrad. Nový systém gradačně pružného zvětšování na jeden papír. Československé filmové nakladatelství, Praha 1947, 82s + 8 stran příloh. tisk po roce 1800: 1; EJ		1947
4		187	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 163 Koblic Přemysl, Užitečné drobnosti ze zvětšování. Knihovna Nové cesty fotografie, sv. 5, Praha 1948, 40s. tisk po roce 1800: 1; EJ		1948
4		188	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 164 Koblic Přemysl, Domácí stavba pohotovky na svitkový film. Knihovna Nové cesty fotografie, sv. 4, Praha 1948, 40s. Také torzo rukopisu počátku textu. tisk po roce 1800: 1: rukopisy: 1; EJ 2 ks		1948
4		189	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 165 Koblic Přemysl, Fotografické předpisy podrobně a pro každého. Vývojky, ustalovače, zesilovače, zeslabovače,		1948-1949

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	pomocné lázně. ČSFN, Praha 1948, 86s, s korektorskými poznámkami. Koblic Přemysl, Fotografické předpisy podrobně a pro každého. Vývojky, ustalovače, zesilovače, zeslabovače, pomocné lázně. Orbis, Praha 1949, 92s. tisk po roce 1800: 2; EJ 2 ks		
4		190	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 166 Zeman Josef (uspořádal) - Bureš Josef-Malík Villiam-Koblic Přemysl-Kysela Josef-Vávra Jaroslav-Zeman Josef (vybrali fotografie), Československá fotografie 1949. ČSKFA, Praha 1949, 64s + studijní příloha k ročence Ing. Přemysl Koblic, Obrazová škola, 8s. tisk po roce 1800: 2; EJ 2 ks		1949
4		191	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 167 Koblic Přemysl, Širokoúhlá ruční fotografie. Orbis, Praha 1950, 46s. textu + přílohy. také korekturní otisk původních stran 14-48 a příloh. tisky po roce 1800: 1; EJ 2 ks		1950
4		192	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 168 Koblic Přemysl, Využití vadného fotografického materiálu. Knihovna Čs. svazu socialistické fotografie, sv. 2, Práce Praha 1951, 46s. tisk po roce 1800: 1; EJ		1951
4		193	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 169 Koblic Přemysl - Sojka Jindřich, Příručka fotografické techniky pro začátečníky. Knihovna socialistické fotografie, sv. 4, Práce, Praha 1951, 103s. tisk po roce 1800: 1; EJ		1951
4		194	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 170 Koblic Přemysl, Fotografujeme. Příručka pro fotokroužky závodních klubů. Práce, Praha 1954, 143s. tisk po roce 1800: 2; EJ 2 ks		1954
4		195	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 171 Koblic Přemysl, Zhotovujeme si sami fotografické přístroje. Mladá Fronta, Praha 1955, 79s. U tiráže přilepena zpráva o knize z Literárních novin z 23. 7. 1955. tisk po roce 1800: 1; EJ		1955
4		196	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 172		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	Koblic Přemysl, Našim fotoamatérům. Něco o pravém poslání malého formátu. s. d., 16s. tisk po roce 1800: 1; EJ		[1935]-[1936]
4		197	3 karton
	původní signatura: III. a) 1 neplatné inventární číslo: 173 Koblic Přemysl, Zužitkujte dokonaleji svoje negativy! s. d., 14s. tisk po roce 1800: 1; EJ		[1923]-[1955]
3		198	
	původní signatura: III. a) 2 Články fotografické		
4		199	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 174 Amatérská kinematografie. Měsíčník pro amatérskou, kulturní, školní a vědeckou kinematografii. 3 ks		
5		200	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 174 Koblic Přemysl, Námět k novému způsobu zpracování negativů. Amatérská kinematografie, únor 1936, s. 31-32.		1936
5		201	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 174 Koblic Přemysl, Clonění u zvětšovacích přístrojů. Amatérská kinematografie, květen 1936, s. 91-93.		1936
5		202	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 174 Koblic Přemysl, Co lze použít z fotografického snímku pro záběr v kinematografii? Amatérská kinematografie, únor 1944, s. 17-23.		1944
4		203	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 175 Časopis turistů, vydávaný Klubem československých turistů. 2 ks		
5		204	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 175 Koblic Přemysl, Několik pokynů pro fotografii v zimě. Časopis turistů, XLV/1933, s. 184-185.		1933
5		205	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 175 Koblic Přemysl, Z úkolů turistické fotografie. Časopis turistů, XLV/1933, s. 113-115. (separát)		1933
4		206	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 176		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	České Slovo 2 ks		
5		207	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 176 Koblic Přemysl, Kolem výstavy šesti v Mánesu. Surrealismus, vydávaný za fotografický objev. České slovo, 9. 3. 1938, s. 12.		1938
5		208	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 176 Koblic Přemysl, Užitečná Hermanova "Tématika". Separát z Českého slova 26. 3. 1941. 2 ks		1941
4		209	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 177 Československá fotografie, orgán Svazu československých klubů fotografů amatérů v Praze/Časopis všech fotografujících. (poválečná) Koblic v redakční radě 7 ks		
5		210	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 177 Koblic Přemysl, Příspěvek k zlidovění fotografie. (Zjednodušené označení citlivostí, gradace všech emulsi a světlostí objektivu v praxi snímku) Československá fotografie, I/1946, č. 6, s. 85-92. 2 ks		1946
5		211	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 177 Koblic Přemysl, Nová konstrukce "afokálních" objektivů se zvýšenou prostorovou ostroť. (jako IV. díl článku "Hloubka ostrosti v novém pojetí" v čísle 5, strana 75) Československá fotografie, I/1946, č. 7-8, s. 103-106.		1946
5		212	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 177 Koblic Přemysl, Zadní světlo při portrétu, zdůrazňující strukturu pleti. Československá fotografie, II/1947, č. 3, s. 36.		1947
5		213	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 177 Koblic Přemysl, Příspěvek k bodování obrazů. Československá fotografie, II/1947, č. 10, s. 147-148. Koblic Přemysl, Obrazová škola. K širokoúhlému ručnímu snímku. Československá fotografie, II/1947, č. 10, s. 157		1947
5		214	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 177 Koblic Přemysl, Latentní obraz ve skle smytých negativů. Československá fotografie, III/1948, č. 4, s. 51-52.		1948

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	Josef Kysela, Jubilejní výstava KFA na Král. Vinohradech. Československá fotografie, III/1944, č. 4, s. 61-62 (rozhovor s komisí - Tolman, Novotný, Zeman, Kobic, Bureš)		
5		215	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 177 Kobic Přemysl, Lidé ve čtyřdimensionálním prostoru. Československá fotografie, III/1948, č. 10-11, s. 163-165.		1948
4		216	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 178 Český kinoamatér, měsíčník Svazu klubů kinoamatérů v Čechách a na Moravě Československý kinoamatér, oficiální měsíčník Svazu klubů kinoamatérů v ČSR 8 ks		
5		217	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 178 Kobic Přemysl, Příspěvek k zjednodušení osvětlovací techniky umělými zdroji. Český kinoamatér, IX/1944, č. 2, s. 17-20.		1944
5		218	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 178 Kobic Přemysl, Zadní světlo, zdůrazňující strukturu pleti při portrétu. Český kinoamatér, IX/1944, č. 5, s. 67-68.		1944
5		219	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 178 Kobic Přemysl, Zdokonalená vývojka, zejména pro malé negativy. Český kinoamatér, IX/1944, č. 9, s. 115-118. Kobic Přemysl, (rozbor fotografií z filmu "Snění" - umělý název) Český kinoamatér, IX/1944, č. 9, s. 120-121 a 123		1944
5		220	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 178 Kobic Přemysl, Okolo 23 decidinů všelicos. Československý kinoamatér, X/1946, č. 1-2, s. 11-14.		1946
5		221	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 178 Kobic Přemysl, Použití petroleje v kinematografii. Československý kinoamatér, X/1946, č. 5, s. 66-68. 2 kusy, jeden s rukopisnými poznámkami 2 ks		1946
5		222	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 178 Kobic Přemysl, Použití petroleje v kinematografii (pokračování) Československý kinoamatér, X/1946, č. 6, s. 80-81.		1946
5		223	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 178 Kobic Přemysl, Ke Kameníkovu filmu "Lidé před výkladními		1947

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	skříněmi". Československý kinoamatér, XI/1947, č. 2, s. 20-22.		
4		224	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Foto, orgán Svazu fotoobchodníků v Praze 22 ks		
5		225	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Nové portretování. Foto, XXVII/1940, č. 11, s. 162-164. (původně v Českém slovu, 6. 11. 1940)		1940
5		226	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Zapomínané diapositivy. Foto, XXVIII/1941, č. 3, s. 42-44.		1941
5		227	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 K.(oblic?), Fotoobchodníkovy "typy" zákazníkům. Foto, XXVIII/1941, č. 6, s. 81-82. Zapomínané diapositivy (III. část) Foto, XXVIII/1941, č. 6, s. 94 - 95.		1941
5		228	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Výstava ze soutěže za nejlepší obraz z Prahy v Umělecko-průmyslovém museu. Foto, XXVIII/1941, č. 8, s. 113-114. K. (?), Ožije někdy stereoskopická fotografie? Foto, XXVIII/1941, č. 8, s. 113-114. 2 ks		1941
5		229	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Foto a kino. Co může získat fotoamatér z kinematografie i opačně. Foto, XXVIII/1941, č. 9, s. 132 - 141. 2 ks		1941
5		230	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Obrazová škola. Foto, XXVIII/1941, č. 11, s. 166 - 174+176.		1941
5		231	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Jemné zrno vždycky. Foto, XXIX/1942, č. 1, s. 4-5. Koblic Přemysl, Příspěvek k vlastivědné fotografii. Foto, XXIX/1942, č. 1, s. 5-6. (původně České slovo, 7. 1. 1942) 2 ks		1942
5		232	4 karton
	původní signatura: III. a) 2		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Čím a jak se dnes fotografuje? Foto, XXIX/1942, č. 3, s. 39 - 41.		1942
5		233	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Za dokonalejší zvětšeninou. Foto, XXIX/1942, č. 4, s. 49 - 53. 2 ks		1942
5		234	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Papíry staré, závojující a světlem zkažené neexistují. Foto, XXIX/1942, č. 5, s. 66-69. Korekturní výtisk, případně text s poznámkami pro jiné vydání.		1942
5		235	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Snadný způsob stanovení osvitů zvětšením. Foto XXIX/1942, č. 8, s. 116 - 118. 3 ks		1942
5		236	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Po stopách neostrosti negativů. Foto, XXIX/1942, č. 9, s. 132-135.		1942
5		237	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Fotografování skrz skreslující okenní sklo. Foto, XXIX/1942, č. 10, s. 148-151.		1942
5		238	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Vyvíjení dokonalých negativů při teplotách vývojky od + 20 °C až pod bod mrazu 0°C. Foto, XXX/1943, č. 1, s. 1-3. K. (?), Soudobý stav centrálních závěrek. Foto, XXX/1943, č. 1, s. 6-7. 2 ks		1943
5		239	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 179 Koblic Přemysl, Zvýšení trvanlivosti fotografií pro dlouhodobé uchovávání. Příspěvek k vlastivědné fotografii. Foto, XXX/1943, č. 2, s. 20-24.		1943
4		240	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Fotografický obzor 38 ks		
5		241	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	Koblic Přemysl, Poznatky z prostředí fotografii nepříznivého (dokončení) Fotografický obzor, roč. 34, 1926, č. 11, s. 171-172.		1926
5		242	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Reprodukce (pokračování) Fotografický obzor, roč. 35, 1927, č. 11, s. 166 - 168.		1927
5		243	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Zvětšování světlem kapesní baterie. Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 4, s. 73 - 75. 2 ks		1936
5		244	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Příspěvky k zdokonalení zvětšovací techniky. Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 5, s. 102 - 103.		1936
5		245	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Příspěvky k zdokonalení zvětšovací techniky (dokončení) Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 7, s. 150 - 152.		1936
5		246	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Rychleji vpřed. Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 8, s. 169 - 171. Odpověď na veřejný dotaz fotografické hlídky Českého slova ze dne 17. června 1936. Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 8, s. 175-176. 3 ks		1936
5		247	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Rámovat či nerámovat? Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 9, s. 198 - 199. Poznámky k obrazům. Na několik dotazů, ... včetně popisu obrazu Miroslav Krejčík: Po dešti. Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 9, s. 209 a 210. Rady do začátku. Pár všeobecných rad do začátku. Nalepování fotografií. Která vývojka je nejlepší? Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 9, s. 212- 214. Matlákova ozdravovna. "Rybáři, žádejte ukázkové číslo "Rybářských Listů", Brno, Kounicova 29!". Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 9, s. 215. 2 ks		1936
5		248	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Matlákova ozdravovna. P. T. továrnám, ... Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 10, s. 239.		1936
5		249	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	Koblic Přemysl, Zájezdy redakce F. O. ke klubům. Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 11, s. 247 - 257. Matlákova ozdravovna. "Halóhaló! ... Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 11, s. 263. 2 ks		1936
5		250	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Dodatek článku "Příspěvky ke zdokonalení zvětšovací techniky" . Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 12, s. 265 - 266. 1936 Zájezdy redakce F. O. ke klubům (dokončení) Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 11, s. 247 - 257, č. 12, s. 266 - 268. Poznámky k obrazům: Antonín Řehák: Ze sokolských sletů. Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 11, s. 247 - 257, č. 12, s. 269. Přeji si vědět ... "Vzdorují celuloidové misky chemickým roztokům tak dokonale jako na př. sklo, kamenina a porculán?" Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 11, s. 247 - 257, č. 12, s. 284. Výsledek ankety a obrazové soutěže F. Obzoru. Fotografický obzor, roč. 44, 1936, č. 11, s. 247 - 257, č. 12, s. 284-285. 2 ks		
5		251	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Poznámky k formátu 24 x 36 mm. 1937 Fotografický obzor, roč. 45, 1937, č. 6, s. 137 - 138.		
5		252	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Poznámky k formátu 24 x 36 mm 1937 (pokračování) Fotografický obzor, roč. 45, 1937, č. 7, s. 145 - 147. Odevšad něco: Acetylen ve vývojkách. Fotografický obzor, roč. 45, 1937, č. 7, s. 166.		
5		253	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Poznámky k formátu 24 x 36 mm 1937 (dokončení) Fotografický obzor, roč. 45, 1937, č. 8, s. 169 - 170.		
5		254	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, V roce 1937 exponujeme venku stejně jako v roce 1912. Fotografický obzor, roč. 45, 1937, č. 10, s. 221 - 224. 1937		
5		255	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Svitkový nebo holý film? Fotografický obzor, roč. 45, 1937, č. 11, s. 241 - 242. 1937 Rozhledy po praxi. Lze ustálený obraz zesílit dalším působením vývojky? Fotografický obzor, roč. 45, 1937, č. 11, s. 264.		
5		256	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, I zrnitost zvětšeniny musí být technicky 1938		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	dokonalá. Fotografický obzor, XLVI/1938, č. 1, s. 4-6.		
5		257	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Učme se fotografii čísti! (dokončení) Fotografický obzor, XLVI/1938, č. 3, s. 37-39.		1938
5		258	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Pyrokatechin - vývojka mnoha možností. Fotografický obzor, roč. 46, 1938, č. 4, s. 55 - 56. Odevšad něco. Nový zvětšovací přístroj, gradačně pružný. Fotografický obzor, roč. 46, 1938, č. 4, s. 63. 2 ks		1938
5		259	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Pyrokatechin - vývojka mnoha možností (dokončení) Fotografický obzor, roč. 46, 1938, č. 5, s. 67 - 69. 2 ks		1938
5		260	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Snímky ze vzpažení a nazad. Fotografický obzor, XLVI/1938, č. 6, s. 84-86.		1938
5		261	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Naše budoucí úkoly. Fotografický obzor, XLVI/1938, č. 7, s. 97.		1938
5		262	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Fotografie blízkého výjevu. Fotografický obzor, roč. 49, 1941, č. 12, s. 167 - 169. Na s. 166 přilepen výstřížek z ?, 5. 12. 1941 "Fotografický obzor ukončuje právě ..."		1941
5		263	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Poznámky k obrazům předešlého čísla. Fotografický obzor, roč. 50, 1942, č. 5, s. 111 - 112.		1942
5		264	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Není papírů starých, závojujících a světlem zkažených. Fotografický obzor, roč. 50, 1942, č. 6, s. 137 - 140.		1942
5		265	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Snadný způsob stanovení expozice při zvětšování. Fotografický obzor, roč. 50, 1942, č. 10, s. 231 -		1942

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datece
	233.		
5		266	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Z mé laboratoře. Fotografický obzor, roč. 51, 1943, č. 11 - 12, s. 183. 1943 Kritický rozbor obrazů uveřejněných v 10. čís. F.O. Fotografický obzor, roč. 51, 1943, č. 11 - 12, s. 184-185.		
5		267	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Jaký film patří do levného přístroje? Fotografický obzor, roč. 52, 1944, č. 1, s. 1 - 2. 1944		
5		268	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, O fotografování národních krojů a zimní krajiny Františka Krále. Fotografický obzor, roč. 52, 1944, č. 5, s. 67 - 68. 1944		
5		269	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 Koblic Přemysl, Jednoduchým přístrojem fotografujeme nejsnadněji. Fotografický obzor, roč. 52, 1944, č. 9, s. 129 - 131. 1944 2 ks		
5		270	4 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 180 4 zatím neurčené fotografické doprovody PK ke Koblicovým článkům - s?, 4 foto (babička s dítětem, matka s dítětem, babička vážící dítě, dva starci - pout?), s. 134 Vršovičtí kluci, s 170, Hod diskem (protektorát?), s. 266, V pražské tramvaji 4 ks [1919]-[1955]		
4		271	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 181 Fotografie. Časopis pro přátele amatérské fotografie. 2 ks		
5		272	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 181 Koblic Přemysl, Trénink ve fotografii. Fotografie, 3. 1. 1934 (monotematické číslo "Mizející svět"), č. 3, s. 35-38. 1934		
5		273	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 181 Koblic Přemysl, Příspěvek k fotografii nenadálých výjevů. Fotografie, 17. 3. 1939, č. 13, s. 195-204. 1939		
4		274	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 182 Fotografie. Časopis pro odbornou práci ve fotografii.		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datece
5		275	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 182 Koblic Přemysl, Jak řešit zlidovění české fotografie. Fotografie, I/1945, č. 1, s. 9-11.		1945
4		276	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 183 Fotografický přehled. Měsíčník pro fotografii, československý fotografický průmysl a obchod Koblic dopisující člen redakce 3 ks		
5		277	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 183 Koblic Přemysl, K chystaným změnám patentového řízení. Fotografický přehled. I/1932, č. 1, s. 10-11.		1932
5		278	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 183 Koblic Přemysl, Stříbro svou úlohu ve fotografii končí? Fotografický přehled. I/1933, č. 6, s. 98-? (chybí listy) Koblic Přemysl, Hlídka Amatéra - Něco k domácím soutěžím. Fotografický přehled. I/1933, č. 6, s. 104.		1933
5		279	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 183 Koblic Přemysl, Hypoteza o desensibilaci. Fotografický přehled. I/1933, č. 9, s. 153-154.		1933
4		280	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 358 Klubové zprávy Klubu foto- a kinoamatérů Vršovice		
5		281	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 358 Klubové zprávy č. 4, 15. 8. 1946. Cyklostyl, 3l.		1946
4		282	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 184 Nová fotografie. Měsíčník pro ideovou a odbornou výchovu fotografických pracovníků. 2 ks		
5		283	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 184 Koblic Přemysl, Jinými cestami ve fotovýrobě (začátek) Nová fotografie, II/1951, č. 6, s. 126. pk (?), Studené světlo. Nová fotografie, II/1951, č. 6, s. 140.		1951
5		284	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 184 Koblic Přemysl. Příčiny vzniku požáru a jejich zabránění.		1952

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	Nová fotografie, III/1952, č. 2, s. 20.		
4		285	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 185 Pathé-revue. Časopis všech kinoamatérů pracujících na 9.5 mm filmu 13 ks		
5		286	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 185 Koblic Přemysl, Mrtvé období? Pathé-revue, II/1933, č. 3, s. 33-34.		1933
5		287	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 185 Koblic Přemysl, Netušené perspektivy v kinematografii. Pathé-revue, II/1933, č. 4, s. 49-50.		1933
5		288	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 185 Koblic Přemysl, Něco o citlivosti k barvám. Pathé-revue, II/1933, č. 5, s. 65-66.		1933
5		289	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 185 Koblic Přemysl, O desensibilaci. Pathé-revue, II/1933, č. 6, s. 84-86.		1933
5		290	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 185 Koblic Přemysl, O lučebninách, ve fotografii běžně užívaných. Pathé-revue, II/1933, č. 8-9, s. 114-116.		1933
5		291	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 185 Koblic Přemysl, O lučebninách, ve fotografii běžně používaných (pokračování) Pathé-revue, II/1933, č. 11, s. 165-166.		1933
5		292	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 185 Koblic Přemysl, Hypotéza o optické sensibilaci. Pathé-revue, II/1933, č. 12, s. 185-186. + koncept, strojepis s rukopisnými úpravami, 3s. Koblic Přemysl, Amatérská kinematografie přichází ke cti. Pathé-revue, II/1933, č. 12, s. 189. Koblic Přemysl, Jak přiblížit amatérskou kinematografii amatérům fotografům. Pathé- revue, II/1933, č. 12, s. 190-191. 2 ks		1933
5		293	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 185 Koblic Přemysl, Poznámky k našemu poslednímu předvádění. Pathé-revue, III/1934, č. 2, s. 22-23.		1934

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datece
5		294	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 185 Koblic Přemysl, Zvětšování z kinofilmu 9.5 mm. Pathé-revue, III/1934, č. 3, s. 37-39.		1934
5		295	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 185 Koblic Přemysl, Ze zákulisí naší I. výstavy. Pathé-revue, III/1934, č. 4, s. 49-50.		1934
5		296	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 185 Koblic Přemysl, Ke zvětšeninám na naši I. výstavě. Pathé-revue, III/1934, č. 5, s. 75-76.		1934
5		297	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 185 Koblic Přemysl, Někteří méně obvyklé způsoby přípravy vývojek. Pathé-revue, III/1934, č. 6, s. 93-95.		1934
4		298	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186 Spoušť, časopis Českého klubu fotografů amatérů v Praze 18 ks		
5		299	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186 Koblic Přemysl/Matlák Přemysl, Z černé kuchyně - Pan "odborný závod chemikáliemi" Dr. Dříza Spoušť, 1938, č. 2, s. 6-7.		1938
5		300	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186 Koblic Přemysl/Matlák Přemysl, Z černé kuchyně - Paras - bestia triumphans. Spoušť, 1938, č. 3-10, s. 5-6.		1938
5		301	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186 K. P., Fotografický obzor. Spoušť, 1938-1939, č. 1, s. 5. Koblic Přemysl/Matlák Přemysl, Z černé kuchyně - Fotolín Matlák detektivem o sletu. Spoušť, 1938-1939, č. 1, s. 5-6.		1938
5		302	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186 Koblic Přemysl, Méně diletantismu! Spoušť, III/1939, č. 1, s. 4-7. Koblic Přemysl, Okolo Krupkovy výstavy. Spoušť, III/1939, č. 1, s. 4-7. 2 ks		1939
5		303	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	Koblic Přemysl, O leštičce všelicos. Spoušť, III/1939, č. 2, s. 3-5.		1939
	Koblic Přemysl, Předsádkové čočky. Spoušť, III/1939, č. 2, s. 8.		
	Koblic Přemysl, Fotografická výstava vždy a po celý rok. Spoušť, III/1939, č. 2, s. 12-13.		
	Koblic Přemysl/Matlák Přemysl. Z černé kuchyně - Také výstava? Spoušť, III/1939, č. 2, s. 15.		
5		304	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186		
	Koblic Přemysl, Fotograf se připravuje na zimu. Spoušť, III/1939, č. 3, s. 5-7.		1939
	Koblic Přemysl, Když kupujete fotoaparát. Spoušť, III/1939, č. 3, s. 7-9.		
	Koblic Přemysl, K výstavě Josefa Větrovského. Spoušť, III/1939, č. 3, s. 9-11.		
5		305	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186		
	Koblic Přemysl, "Jubilejní" poznatky z temné komory. Spoušť, III/1939, č. 4, s. 5-7.		1939
	Koblic Přemysl, Zesilování negativu vyhněděním sirníkem. Spoušť, III/1939, č. 4, s. 7-8.		
	Koblic Přemysl, "Z amatérské domácí dílny". Spoušť, III/1939, č. 4, s. 10-11.		
5		306	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186		
	Koblic Přemysl, Vývojnice "Perplex". Spoušť, III/1940, č. 5, s. 8-9.		1940
	Koblic Přemysl/Matlák Přemysl, Z černé kuchyně - Páně Amidolovy zimní záběry. Spoušť, III/1940, č. 5, s. 13-15		
5		307	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186		
	Koblic Přemysl, Ve studené temné komoře. Spoušť, III/1940, č. 6, s. 9-10;		1940
	Koblic Přemysl, Jan Lukas: Země a lidé. Spoušť, III/1940, č. 6, s. 13.		
5		308	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186		
	Koblic Přemysl, Co se naučím v době, kdy nutno šetřit. Spoušť, III/1940, č. 7, s. 3-5.		1940
	Koblic Přemysl, Praha očima Josefa Zemana. Spoušť, III/1940, č. 7, s. 6.		
	Koblic Přemysl, Je dobrá fotografie výsadou zvláštního nadání? Spoušť, III/1940, č. 7, s. 7-8.		
	Koblic Přemysl, Fotografie v praxi různých povolání. Spoušť, III/1940, č. 7, s. 8-10.		
	Kc (?), A za dalších sto let. Spoušť, III/1940, č. 7, s. 10-11.		
	Koblic Přemysl, Mění se negativ samovolně v pozitiv? Spoušť, III/1940, č. 7, s. 11-12.		
	Kc (?), Lukasova výstava "Země a lidé". Spoušť, III/1940, č. 7, s. 12.		
5		309	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186		
	Koblic Přemysl, Co se naučím v době, kdy nutno šetřit (dokončení) Spoušť, III/1940, č. 8, s. 2-4.		1940
	Kc (?) Jak ostřit na stejnoměrnou hloubku. Spoušť, III/1940, č. 8, s. 6.		
	Koblic Přemysl, Hlavní brzda dobrých snímků. Spoušť, III/1940, č. 8, s. 8-9.		
	Koblic Přemysl, Svitkový film a ostrost. Spoušť, III/1940, č. 8, s. 9-10.		
	Kc (?) Poznámka redakce ke článku F. M. (Fotolín Matlák?), Vývojky s rozpuštěnou třaskavinou. Spoušť, III/1940, č. 8, s. 10.		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
5		310	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186 Koblic Přemysl (ipeka), Snímky s dlouhými žárkami. Spoušť, III/1940, č. 9, s. 3-4; Koblic Přemysl (ipeka), Proč se kazí upotřebená vývojka. Spoušť III/1940, č. 9, s. 4-5; Koblic Přemysl, Josef Bureš a Dr. Jaromír Kuchař: Na Sobotecku s komorou v ruce. Spoušť III/1940, č. 9, s. 6-7; Koblic Přemysl, Kolic procent výstavních snímků se nepodaří. Spoušť, III/1940, č. 9, s.7-8; Koblic Přemysl, Dvoubarevný pozorovací filtr. Spoušť, III/1940, č. 9, s.8-10; Koblic Přemysl, Valná hromada Svazu KFA. Spoušť, III/1940, č. 9, s.10-14.	1940	
5		311	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186 Koblic Přemysl, Pro rozumné lidi. Spoušť, III/1940, č. 10, s. 3-5. Kc, Může vzniknout závoj v ustalovači? Spoušť, III/1940, č. 10, s. 9. Koblic Přemysl, Co snese papír. Spoušť, III/1940, č. 10, s. 9-10. Kc, Obrazová škola na pokračování. Spoušť, III/1940, č. 10, s. 10-12.	1940	
5		312	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186 Koblic Přemysl, Nestydte se fotografovat! Spoušť III/1940, č. 11, s. 6-8; Koblic Přemysl, Obrazová škola na pokračování. Spoušť III/1940, č. 11, s. 8-10; Koblic Přemysl, Normalisace propagačních fotografií dohodnuta! Spoušť III/1940, č. 11, s. 10-11; Koblic Přemysl, Z černé kuchyně: Matlákova ozdravovna. Spoušť III/1940, č. 11, s. 14;	1940	
5		313	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186 Koblic Přemysl, Zvětšování při f:20. Spoušť, III/1940, č. 12, s. 3-5. Kc, Půlený rozměrec v přístrojích 6x9 s jedním červeným okénkem. Spoušť, III/1940, č. 12, s. 5-6. Koblic Přemysl, Zrno pod mikroskopem a zrnitost zvětšeniny. Spoušť, III/1940, č. 12, s. 6-7. Původně České slovo, 7. 7. 1940. Kc, Z fotografických časopisů a hlídek, Spoušť, III/1940, č. 12, s. 7-8. Koblic Přemysl, Obrazová škola na pokračování. Spoušť, III/1940, č. 12, s. 10-11. Koblic Přemysl, Drobné praktiky. Spoušť, III/1940, č. 12, s. 12-14. Koblic Přemysl/Matlák Přemysl, Z černé kuchyně - Matlákova ozdravovna. Spoušť, III/1940, č. 12, s. 16-17.	1940	
5		314	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186 Koblic Přemysl, Fotografování zadrženého pohybu. Spoušť, IV/1941, č. 1, s. 2-6. Koblic Přemysl, V studené temnici. Spoušť, IV/1941, č. 1, s. 8-12.	1941	
5		315	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186 Koblic Přemysl, Několik námětů a přání. Spoušť, IV/1941, č. 2, s. 17-21. Kc, Veřejné fotografické večery ČKFA v Praze. Spoušť, IV/1941, č. 2, s. 23-24. Koblic Přemysl, Souborná výstava Ing. Jana Novotného. Spoušť, IV/1941, č. 2, s. 24-26. Koblic Přemysl, Zaostřovací podložka a ostrost zvětšeniny. Spoušť, IV/1941, č. 2, s. 26-27. Kc, Záchrana nedochůdných negativů a zvětšenin. Spoušť, IV/1941, č. 2, s. 27-30.	1941	

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
5		316	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 186 Koblic Přemysl, Naším čtenářům, kteří se táží ... Spoušť, IV/1941, č. 5, s. 64-65. 1941 Koblic Přemysl, Ruka ve fotografické technice. Spoušť, IV/1941, č. 5, s. 67-70. Koblic Přemysl, Ing. Bedřich Henrych: "Roudnice nad Labem. Spoušť, IV/1941, č. 5, s. 70-72. Koblic Přemysl, Obrazová škola. Spoušť, IV/1941, č. 5, s. 73-77. Matlákova ozdravovna - (Telefonní rozhovor, který stojí za zaznamenání.) "Trrrr - haló, ... Spoušť, IV/1941, č. 5, s. ? dochováno pouze jako korekturní výtisk		
4		317	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 187 Svět práce 2 ks		
5		318	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 187 Koblic Přemysl, Mistři objektivu. Svět práce, 6. 5. 1954, č. 19, s. ? 1954		
5		319	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 187 Koblic Přemysl, Novinky a zlepšení ze závodů - Nová úsporná kazeta na 24 snímků. Svět práce, 27. 9. 1952, č. 39, s. ? 1952		
4		320	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 403 Letem světem		
5		321	2 fascikl
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 403 Válečným reportérem 1914-1918, Letem světem, 11, 1936-1937, č. 42, s. 8-9 (grafické rozvržení fotografií a textů k nim, chybí hlavní textová strana 13) [1936]-[1937]		
4		322	
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 188 Ostatní/neurčené		
5		323	5 karton
	původní signatura: III. a) 2 neplatné inventární číslo: 188 Uchovávaní běžných lučebnin a roztoků. Díář na rok 1938, Oddíl fotografický, red. Frant. Oupický, s. 45-60 (možné autorství) 1938		
3		324	
	původní signatura: III. a) 3 Pomůcky fotografické		
4		325	5 karton

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	původní signatura: III. a) 3 neplatné inventární číslo: 190 Grafická osvětlovací tabulka EMBE (sestrojil P. K.) a podklady pro ni - 9 přípravných studií a poznámek - 2 rané verze tabulky EMBE - 2 exempláře tabulky EMBE v originálním sáčku s návodem, 2 exempláře samostatně 15 ks		1912-[1921]
4		326	5 karton
	původní signatura: III. a) 3 neplatné inventární číslo: 191 Testová destička pro seřizování zvětšovacích přístrojů. 7 exemplářů (část s rukopisnými poznámkami) na fotografickém papíře. 7 ks		1941
3		327	
	původní signatura: III. a) 4 Rukopisy		
4		328	
	původní signatura: III. a) 4. 1. Rukopisy odborných prací s fotografickou tematikou (texty včetně textů přednášek, protože je asi až na výjimky nelze rozlišit)		
5		329	5 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 192 Doležal František - Koblic Přemysl - Sojka Jindřich, Příručka fotografické techniky pro začátečníky i výkonné pracovníky. Strojopis (průklep) s rukopisnými poznámkami. Úvod do studia příručky (14s), III. díl - Domácí kontroly a úpravy fotografických a zvětšovacích přístrojů (86s), texty ke štočkům (9s), IV. díl - Fotografická technika pro výkonné pracovníky (254s) rukopis: 1; EJ		[1948]-[1951]
5		330	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 193 Jak si postavím fotografický a zvětšovací přístroj. Strojopis (průklep), 5s úvodu a 63s textu. První dvě části (Všeobecné pojednání a Způsob sestrojení pohotovky 4,5x6 cm) odpovídají obsahu Koblicovy knihy Domácí stavba pohotovky (viz inv. č. 164) rukopis: 1; EJ		[1948]-[1955]
5		331	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 194 Petrolej ve fotografii, grafice a kinemagotrafii. Rukopis, 3s. rukopis: 1; EJ		[1948]-[1955]
5		332	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 195 Fotografování pohyblivého dění je nejoblíbenější ... Rukopis, 9s. rukopis: 1; EJ		[1919]-[1955]
5		333	6 karton

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 196 O vyvolávání a sirnatanu ve vývojkách. Strojepis s rukopisnými poznámkami, 9s. rukopis: 1; EJ		[1919]-[1955]
5		334	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 197 Ideologie, která spočívá na podkladě Marx-Leninismu, říká nám proč fotografujeme a co chceme fotografií dosáhnout. Průklep s rukopisnými poznámkami, 4s. rukopis: 1; EJ		[1948]-[1955]
5		335	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 198 Volba fotografického přístroje. Rukopis, 3s. rukopis: 1; EJ		[1919]-[1955]
5		336	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 199 Tato stať je zařazena do fotografické příručky pro začátečníky, ... Průklep, 2x12s. rukopis: 2; EJ 2 ks		[1948]-[1955]
5		337	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 200 Provádíme a chceme provádět stále účinněji fotografii socialistickou, jež se liší ... Průklep, 4s. rukopis: 1; EJ		[1948]-[1955]
5		338	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 201 Jednejme rozumně a správně! Průklep s rukopisnými poznámkami, 2s. rukopis: 1; EJ		[1948]-[1955]
5		339	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 202 Některé připomínky podle skutečnosti (určeno pro Československou fotografii) Průklep, 4s. S poznámkou o předání s. Pancířovi 27. 10. 1953. Jedná se o obranný text P. Koblíce, popisuje spory a neshody ohledně jeho přednášek a textů. O Koblíci: Technické noviny 23. 9. 1953 (o přednášce v Domě techniků, neurčené místo, neurčený den) rukopis: 1; EJ		1953
5		340	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 203 Krajina. Průklep s rukopisnými poznámkami, 3s. rukopis: 1; EJ		[1948]-[1955]
5		341	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1.		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	neplatné inventární číslo: 204 Zařízení temnice a základní postupy, vhodné pro fotografii potřebnou v redakční práci ilustrovaných časopisů. Průklep, 9s (necelé) rukopis: 1; EJ		6. 6. 1953
5		342	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 205 Pár námětů k přemýšlení ve fotografii. Strojopis s rukopisnými úpravami včetně rukopisného negativního posudku o textu, 5s. rukopis: 2; EJ 2 ks		20. 12. 1953
5		343	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 206 Fotografický přístroj v lidové fotografii. Průklep s rukopisnými poznámkami, 7s. rukopis: 1; EJ		[1948]-[1955]
5		344	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 207 Z fotografické chemie pro praxi. Průklep s rukopisnými poznámkami, 12s. rukopis: 1; EJ		[1948]-[1955]
5		345	
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 208-212 Nová Fotografie		[1923]-[1955]
6		346	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 208 Přesná i snadná reprodukce zvětšovákem. Rukopis, 3s. Pro článek se stejným názvem, Nová fotografie, III/1951, č. 10, s. 113 rukopis: 1; EJ		1951
6		347	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 209 Šetříme všemožně i ve fotografii, avšak ... Rukopis, 2s. Pro článek se stejným názvem, Nová fotografie, III/1951, č. 10, s. 119 rukopis: 1; EJ		1951
6		348	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 210 Šetření svitkovým filmem při nácviu, zkouškách nebo studiu některých oborů fotografie. Rukopis, 1s. rukopis: 1; EJ		[1923]-[1955]
6		349	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 211 Do rubriky: Odpovídáme na dotazy. Rukopis, 1 s. rukopis: 1; EJ		[1952]-[1955]

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
6	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 212 Indikace stupně rozptylu promítacího světla. Rukopis, 3s. rukopis: 1; EJ	350	6 karton [1923]-[1955]
5	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 213 Bezvadný negativ je základem dobrého fotografického obrazu. Strojopis s průklepem, 2x14s v jednom svazku, nekompletní. rukopis: 1; EJ	351	6 karton [1921]-[1935]
5	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 214 Barevná lékařská fotografie. Rukopis, 3s, s poznámkou o předání "Dvořák, 16. 6. 1954", na rubu průklep textu Správný postup vyvíjení ve vývojnicích, rukopisné poznámky ... rukopis: 1; EJ	352	6 karton 1954
5	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 215 I. Československá fotografie; II. Fotografická příručka; III. Hlubotisk, IV. Milona II.; V. Kvasnice; VI. Prařeč. Strojopis/průklep s poznámkou o dataci 21. 6. 1953. Obsahuje popis "křivd", které se Koblicovi za jeho tvorbu dostává. rukopis: 1; EJ	353	6 karton 1953
5	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 216 Námět pro výrobce kolmých diaprojektorů. Rukopis se škrty, vpisky a malou částí šifrovaných poznámek. 1 list. rukopis: 1; EJ	354	6 karton [1919]-[1955]
5	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 217 Napsat /.../ film v osvitových rámech přístroje. Rukopis (velmi špatně čitelný), 2s. rukopis: 1; EJ	355	6 karton [1919]-[1955]
5	původní signatura: III. a) 4. 1. neplatné inventární číslo: 218 Nepojmenovaný rukopis pro Svět techniky (Dvořák) Rukopis-průklep-strojopis, částečně šifrováno, více řad textu s díčí datací (29. 5. 1955) a poznámkou "II. díl K- Osnova: I. Optika; II. Přístroj; III. Snímek; IV. Lučebniny; V. Temnice; VI. Negativ; B. Další úpravy negativu; VII. Zvětšování Osnova: A. Snímek; B. Zpracování fotografie; C. Zvětšování; D. Opravné postupy; E. Řada praktických dodatků, jež zjednodušují a usnadňují práci; G. Technika snímku ...; F. Ideál zvětšeniny a jak se mu přiblížit Kapitoly 1. Vzorník negativů pro volbu tvrdosti papíru/2. Vzorník zvětšenin pro stanovení osvitu obsahují poznámku "II. díl K-Sojka" rukopis: 1; EJ	356	6 karton 1955

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
4		357	
	původní signatura: III. a) 4. 2. Rukopisy literární (proza i poezie)		
5		358	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 219 I. Kosmický šofér. Rukopis, 1l. (na druhé straně neurčený škrtnutý text, označen jako "Dodatek k Polygradu") rukopis: 1; EJ		1. 9. 1946
5		359	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 220 My jsme borci ze Žiliny ... Rukopis, 4l. rukopis: 1; EJ		[1919]
5		360	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 221 Bylo nebylo. Byl jeden král, a ten rád si s kuželema hrál ... Rukopis, 1l. rukopis: 1; EJ		[1910]-[1920]
5		361	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 222 Až přijde čas .../Až přijde čas, že se zeptá zima. 2 verze rukopisu (1 verze roztržena), 2x1l. rukopis: 2; EJ 2 ks		18. 11. 1930
5		362	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 223 Já jsem koni od "Paříže města" tam, kde prodávají žirafy a slony ... Rukopis, 3l. rukopis: 1; EJ		[1919]
5		363	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 224 Pokoj lidem dobré vůle. Rukopis, 13l, příloha 4 rukopisné obrázky. rukopis: 1; EJ		[1919]-[1955]
5		364	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 225 Pár slov od Mikuláše. Cigareta přiložena! Rukopis, 1l. rukopis: 1; EJ		[1919]-[1955]
5		365	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 226 Stará bajka vypravuje, že v noci Sylvestrovské ... Rukopis, 16s. rukopis: 1; EJ		[1921]-[1923]
5		366	6 karton

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 227 Zakletý zámek. Rukopis, 7s. rukopis: 1; EJ		[1920]-[1935]
5		367	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 228 Naši v cizině. Film o 7 obrazech v přirozených barvách. Rukopis, 21+1s (1. verze titulní strany značně poškozena) rukopis: 1; EJ		[1920]-[1935]
5		368	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 229 Fotobalada. ČKFA, dávno tomu, míval kdys ... Rukopis, 3s. rukopis: 1; EJ		19. 11. 1940
5		369	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 230 Pane! K Tobě pozdvihuji srdce svoje věrné; ... Rukopis, 6l. rukopis: 1; EJ		[1948]-[1955]
5		370	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 231 Ballada. Maji/nka/ a kůň. Americkou čepici a vyleštěné boty ... Rukopis, 7l (1. a 7. list poškozen potrháním) rukopis: 1; EJ		[1919]
5		371	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 232 Při posledním jmenování, ke kterému došlo kdysi v dané době diluviální, ... Rukopis, 5s. rukopis: 1; EJ		[1920]-[1935]
5		372	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 233 Kratké odloučení/Doma/V Proudech/Po vándru/Co to?/Nový rok/Záložní knížka/1. máj/První neshody. Rukopis, 72s, nedokončeno/nedochováno. rukopis: 1; EJ		1930
5		373	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 234 Ať ví se, pryč je krise. Rukopis, 3l. rukopis: 1; EJ		[1920]-[1935]
5		374	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 235 Lopocením unaven, usnul Abram a měl sen ... Rukopis, 1l. rukopis: 1; EJ		[1910]-[1920]
5		375	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 236 O Bože, k Tobě utíkám, ... Rukopis, 2l.		[1919]-[1955]

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	rukopis: 1; EJ		
5		376	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 237 Román o 4 synech Ajmonových. III. VII. kapitola. Rukopis, 7l. [1914]-[1918] V sešitě dále různé poznámky, náčrty básní, koncepty dopisů (I. sv. válka?) Celkově 12l+1l vložený. rukopis: 1; EJ		
5		377	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 238 Dále přejem, k výměřům ať jdou jim náměty jako papoušek, [1919]-[1955] když vytahuje planety ... Rukopis, 3s. rukopis: 1; EJ		
5		378	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 239 Zázraky sv. Simplexu ve Fotolourdech na Král. Vinohradech. [1920]-[1955] Rukopis, 7s. rukopis: 1; EJ		
5		379	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 240 Svaz před valnou hromadou. Poslední svazová schůze byla [1926]-[1944] přímo bouřlivá ... Rukopis, 2l, z rubu psáno "April Č. Slovo" rukopis: 1; EJ		
5		380	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 241 Z kalné emulze neustálých dnešních poměrů vyvolán byl [1922] rapidně k životu tento nový časopis, ... (parafráze odborného fotografického časopisu) Cyklostyl, 8s + strojopis, 1s. V čísle rubriky: Jak šel přítel Charley lovit genry (text i na separátním volném listě); Náš nejnovější zvětšovací přístroj; Jak fotografovati?; Zápis výborové schůze dne 15. 3. (1)922 v hotelu u Beránka. rukopis: 2; EJ 2 ks		
5		381	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 242 P. T. redakci ilustrovaného náměsíčníku "Spoušť"! Aby vás [1938]-[1941] šejtan spral i s celou amatérskou fotografií! Rukopis, 11s. rukopis: 1; EJ		
5		382	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 243 II. Svazová výstava "černosotněnců". Strojopis, 2s (velmi [1920]-[1955] poškozen) rukopis: 1; EJ		
5		383	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 244		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	Torzo rukopisu, s. 7-10, poškozeno. "Bajka (kůň, piano, ...) rukopis: 1; E]		[1919]-[1955]
5		384	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 245 Torzo rukopisu, nečíslováno, 1l - na mou duši! Přemožen mohutným .../jsem se ocitl náhodou na záchodě ... rukopis: 1; E]		[1919]-[1955]
5		385	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 246 Torzo rukopisu, nečíslováno, 1l - Dnes jsem vyfasoval nové režné kalhoty ... rukopis: 1; E]		[1919]-[1955]
5		386	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 356 Torzo (?) šifrovaného rukopisu o audienci Dagobertova vyslance Sicharase u Sáma (z historie Sámovy říše) Rukopis, 2l. rukopis: 1; E]		[1911]-[1955]
5		387	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 2. neplatné inventární číslo: 357 Pozor-vyskočí čertíček! Fotografické začátky ing. Přemysla Koblíce. Strojopisný průklep s rukopisnými poznámkami, 5l. rukopis: 1; E]		1952-1953
4		388	
	původní signatura: III. a) 4. 3. Rukopisy jazykovědné		
5		389	
	původní signatura: III. a) 4. 3. Rukopisy připravené k vydání		
6		390	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 247 Voda a původní smysl starého místního názvosloví. Strojopis s rukopisnými úpravami, 9l. rukopis: 1; E]		7. 3. 1953
6		391	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 248 Původní smysl starého místního názvosloví. Průklep s rukopisnými úpravami, 5l. rukopis: 1; E]		[1944]-[1955]
6		392	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 249 Hypotéza o původním smyslu českých slov a názvů. Průklep s rukopisnými úpravami, 2x7l. rukopis: 2; E] 2 ks		[1944]-[1955]

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datece
6		393	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 250 Diskusní příspěvek k dílu "Česká a slovenská jména rostlin - Václav Machek - vydala Čs. akademie věd 1954. Průklep s rukopisnými poznámkami, 3s. rukopis: 1; EJ		12. 7. 1954
6		394	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 251 Skutečnost, řeč a fotografie. Strojopis s rukopisnými úpravami, 3s. rukopis: 1; EJ		[1944]-[1955]
6		395	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 252 Hypothesa o původním smyslu českých slov a názvů. Strojopis (označený jako DT 401 485), 5l + kartáčový otisk (tisk a rukopisné korektury), 1l ze Sbírký vynálezů č. 8 rukopis: 2; EJ 2 ks		[1954]-[1955]
6		396	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 253 Kr. Kartáčový otisk (korektury rukopisem), 1l. (odkaz na č. 7 v tisku s tím, že předchozí články v Revy 3,4,5,6)		[1938]-[1944]
6		397	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 254 Krajně materialistický a realistický smysl našich slovanských prapředků podkladem vzniku a slov a místopisných názvů. Rukopis, 5l. rukopis: 1; EJ		1953
6		398	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 255 Kalendáře po staru i na rok 1953? Rukopis, 3s. rukopis: 1; EJ		1952
5		399	
	původní signatura: III. a) 4. 3. Přípravné materiály		
6		400	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 256 2 sešity s pokusy o etymologický rozbor českých slov. Část šifrována. 2 ks		1952-[1955]
6		401	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 257 Rukopis s pokusy o etymologický rozbor českých slov, 57l.		[1944]-[1955]
6		402	6 karton

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 258 Rukopis s pokusy o etymologický rozbor - barvy. Rukopis, 5s.		[1944]-[1955]
6		403	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 259 Rukopis s pokusy o etymologický rozbor - příbuzenské vztahy. Rukopis 4s.		[1944]-[1955]
6		404	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 260 Rukopis s pokusy o etymologický rozbor - předložky. Rukopis, 11l.		[1944]-[1955]
6		405	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 261 Rukopis s pokusy o etymologický rozbor - číslovky. Rukopis, 4s.		[1944]-[1955]
6		406	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 262 Rukopis s pokusy o etymologický rozbor - H. Rukopis, 4s.		[1944]-[1955]
6		407	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 263 Rukopis s pokusy o etymologický rozbor - P, K. Rukopis, 2x1l. 2 ks		[1944]-[1955]
6		408	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 264 Rukopis s pokusy o etymologický rozbor - Š, S, P, H, D, O. Rukopis, 6s.		[1944]-[1955]
6		409	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 265 Rukopis s pokusy o etymologický rozbor - Voj(...) Průklep a průklep s rukopisnými opravami, 2x3l. 2 ks		[1944]-[1955]
6		410	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 266 Rukopis - sbírka pořekadel. 5l.		[1944]-[1955]
6		411	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 3. neplatné inventární číslo: 267 Rukopisy s pokusy o etymologický rozbor českých slov - blíže neurčitelný konvolut rukopisů a strojopisů/průklepů, celkem 24 (částečně druhotně či primárně použito i jako rukopisů fotografických) 24 ks		[1944]-[1955]

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datece
4		412	
	původní signatura: III. a) 4. 4. Rukopisy chemické a potravinářské		
5		413	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 4. neplatné inventární číslo: 268 Maso, které nepůsobí revmatismus. Strojopisný průklep, 3l. rukopis: 1; EJ		[1944]-[1955]
5		414	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 4. neplatné inventární číslo: 269 Dietetický přípravek z kostí, ... Strojopisný průklep, 1l. rukopis: 1; EJ		[1944]-[1955]
5		415	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 4. neplatné inventární číslo: 270 Cizokrajné slovo Yoghurt jistě ztratí tajemnost ... Rukopis a strojopisný průklep s rukopisnými opravami, 3+2l. rukopis: 2; EJ 2 ks		[1944]-[1955]
5		416	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 4. neplatné inventární číslo: 271 "Pečar", nové zařízení k domácímu pečení brambor. Rukopis, 13l. rukopis: 1; EJ		[1944]-[1955]
5		417	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 4. neplatné inventární číslo: 272 Šípkový čaj a vitaminy A a C. Strojopisný průklep, 1l. rukopis: 1; EJ		5. 3. 1954
5		418	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 4. neplatné inventární číslo: 273 Kuchyňské droždí - zdraví v kostce. Strojopisný průklep s rukopisnými dodatky, 3l + tiskové korektury s rukopisnými úpravami, 2l. Souběžně s tiskovými korekturami jsou zde i Koblicovy(?) další příspěvky: Vitaminy v SSSR (šifra "am"), O rostlinných obdobích (šifra "msk"), Nedbalost, která zabíjí (bez autora). Celý blok ostráňován jako s. 304-307 nebo s. 52-55. rukopis: 2; EJ 2 ks		[1953]
5		419	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 4. neplatné inventární číslo: 274 Krize - analogií špatně vedeného chemického procesu. Rukopis, 2l. rukopis: 1; EJ		[1919]-[1955]
5		420	6 karton
	původní signatura: III. a) 4. 4. neplatné inventární číslo: 275 Neurčené rukopisy. 2 ks		[1919]-[1955]

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
3	původní signatura: III. a) 5. Kresby	421	
4	původní signatura: III. a) 5. neplatné inventární číslo: 277 Kresby tužkou: městské a venkovské motivy, krajiny, domy. kresba: 19; Ej 19 ks	422	5 karton 1915-1917
4	původní signatura: III. a) 5. neplatné inventární číslo: 278 Kresby tuší: Vesnická zátíší. kresba: 2; Ej 2 ks	423	5 karton [1920]-[1955]
4	původní signatura: III. a) 5. neplatné inventární číslo: 279 Studie obličejů kresba: 1; Ej	424	5 karton [1920]-[1955]
2	původní signatura: III. b) Přednášky, projevy, proslovy	425	
3	původní signatura: III. b) neplatné inventární číslo: 280 Žánrový portrét. Rukopis, 1l.	426	7 karton 28. 7. 1946
3	původní signatura: III. b) neplatné inventární číslo: 281 Obsah "kurzu hrubé (to je pokud lze jednoduché a k chybám necitlivé, tedy v nejširším smyslu "lidové") techniky", který přednesl 12. a 27. 2. 1949 ing. Přemysl Koblic. Rukopis, 1l.	427	7 karton 1949
3	původní signatura: III. b) neplatné inventární číslo: 282 Náměty k ekonomické rekonstrukci fotografické výroby a některý jí blízkých oborů. Strojopis (12 l) a 2 průklepy (11 a 9 l) s rukopisnými poznámkami. 3 ks	428	7 karton 1953
3	původní signatura: III. b) neplatné inventární číslo: 283 Flexaret - Opema - Štěrbinová závěrka Opemy - Opemus 6x6 cm - Objektivy (Openar, Telex, Largor, Belar, Polar-Special) Strojopisný průklep, 6l.	429	7 karton [1940]-[1955]
3	původní signatura: III. b) neplatné inventární číslo: 284 Poznámky k přednášce o J. E. Purkyňovi. Rukopis, částečně šifrováno, částečně poznámky mimo téma, 2l.	430	7 karton [1919]-[1955]

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
3	původní signatura: III. b) neplatné inventární číslo: 285 Fotografický žánr. Poznámky k přednášce, k částečně poznámky mimo téma. Rukopis, 1l.	431	7 karton [1948]-[1955]
3	původní signatura: III. b) neplatné inventární číslo: 286 Osnova přednášky o fotografii (I. Ideologie, II. Tematika, III. Praktické úkoly obrazové, III. Praktické úkoly technické, IV. Závěr aktivní) Rukopis, 1l.	432	7 karton [1948]-[1955]
3	původní signatura: III. b) neplatné inventární číslo: 287 Instruktivní oddělení : -Společné věci u všech obrazů (Bělič s červenou krevní solí, bělič s dvojchromanem, vývojka pyrokatechinová bez siřičitanu, vývojka annidolová), Tonovače (siřník sodný, se síromočovinou), Papír (vatra, brom, lesklý) Rukopis, 2l. -I7/0 Srovnání účinků vývojky metolhydrochinonové s potačí a se sodou. Rukopis, 2l -II8/0 Totéž, místo pod E. H. Klínem, při zvětšování. Rukopis, 1l -III12/0 Znázornění vlivu osvitů na krytí a kontrast zvětšeniny, vyvolané do plné síly. Rukopis, 1l -IV11/0 Metol, metol-hydrochinony 1:1 až 1:6 a hydrochinon, vše s potačí. 1l -V5/0 Méně užívané vývojky. Rukopis, 1l -VI4/0 Záchrana bledých zvětšenin: spolehlivé způsoby zesilování. Rukopis, 1l -VII3/0 Náprava zvětšenin se zašedlými světly nebo zvětšenin příliš tmavých. rukopis, 1l -VIII5/0 Tónování sirou (podmínky zdaru, Bělič ve všech případech s červenou krevní solí. Rukopis, 1l texty původně adujtovány na desce, znatelná místa po odlepení; 9 ks	433	7 karton [1919]-[1955]
3	původní signatura: III. b) neplatné inventární číslo: 288 Osnova přednášky o fotografování s čísly diapozitivů(?) k textu příslušejících. Rukopis, 6l.	434	7 karton [1919]-[1955]
2	původní signatura: III. d) Projekty, patenty, vynálezy, návrhy	435	
3	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 289 Úprava zvětšovacího přístroje. Popis patentové přihlášky. Strojopis, 26. 10. 1932, 4 l. (na zadní straně Koblicova poznámka "Zvětšovací přístroj pat. přihl. Kolář")	436	7 karton 1932
3	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 290 Přístroj na cvičení přenosu vŕle na dálku/přístroj ke přenášení vŕle na dálku. Stvrzenka o podání patentové přihlášky z 4. 4. 1933. Popis patentu (č. 14734), strojopis s rukopisem, 5 l. Zpráva Patentního úřadu ČSR z 10. 1. 1934 o možnosti podání patentu. Zpráva Patentního úřadu ČSR z 2. 5. 1934 o zrušení patentové přihlášky P 2223-33 z 4. 4. 1933 z důvodu nezaplacení taxy nutné pro tisk patentového spisu. 4 ks	437	7 karton 1933-1934
3		438	7 karton

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datece
	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 291 Způsob čištění kyseliny sírové, obsahující organické látky. Popis patentové přihlášky P 4226-34. Průklep, 4 l. Zpráva Patentního úřadu ČSR z 29. 10. 1935 o zrušení patentové přihlášky P 4226-34 z 5. 7. 1934 z důvodu nezaplacení taxy nutné pro tisk patentového spisu. 2 ks		1934-1935
3		439	7 karton
	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 292 Motor. Popis patentové přihlášky P 196-51 z 2. 3. 1951. Průklep, 1s. Upozornění Patentového úřadu ČSR z 3. 5. 1951 na nutnost zaplatit poplatek za tisk, jinak bude přihláška zamítnuta. 1s. Na druhé straně Koblicovy rukopisné poznámky k jeho studiu slov. 2 ks		1951
3		440	7 karton
	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 293 Kapalinový motor. Zpráva Patentního úřadu RČS z 14. 8. 1951 o nesrovnalostech v patentové přihlášce P 978-1951 z 20. 6. 1951 a o nutnosti zaplatit za podání přihlášky patřičný finanční obnos.		1951
3		441	7 karton
	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 294 Stroj na zvýšené využití síly tlakového plynu, vzduchu nebo páry. Informace o patentu. Průklep, 2 l. Patentová přihláška P 1677-1951 s datem 28. 11. 1951. 2 ks		1951
3		442	7 karton
	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 295 Plovákový stroj. Popis patentové přihlášky. Průklep, 2+2 s. Nákrasy. Potvrzení Patentního úřadu RČS o podání patentní přihlášky P 1770-1951 z 17. 12. 1951. 3 ks		1951
3		443	7 karton
	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 296 Atmosférické perpetuum/Perpetuum mobile. Popis patentové přihlášky. Průklep, 3 l. Potvrzení Patentního úřadu RČS o podání patentní přihlášky P 1829-1951 z 27. 12. 1951. 2 ks		1951
3		444	7 karton
	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 297 Zlepšovací návrh na používání izolační omítky pro úsporu otopu. Průklep, 2. 2. 1951, 2s.		1951
3		445	7 karton
	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 298 Úprava hasící vody. Potvrzení Úřadu pro vynálezy a zlepšovací náměty v Praze z 24. 4. 1953 o přijetí žádosti č. 12559.		1953

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
3	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 299 Dvojpíst. Potvrzení Úřadu pro vynálezy a zlepšovací náměty v Praze z 29. 4. 1953 o přijetí žádosti č. 12994.	446	7 karton 1953
3	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 300 Omezení krvácení při operacích. Potvrzení o podání přihlášky, 4. 5. 1953. Zpráva ministerstva zdravotnictví z 22. 6. 1954 o zamítnutí nabídky vynálezu státu, včetně popisu nevhodných pasáží Koblicova návrhu. 2 ks	447	7 karton 1953-1954
3	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 301 Zlepšovací návrh na použití CO ₂ v potravinářství. Posudek Výzkumného ústavu pro mléko a vejce v Praze ministerstvu potravinářského průmyslu, hlavní správa mlékáren - technický odbor z 24. 11. 1953 ohledně nevhodnosti Koblicem navržených technologických postupů.	448	7 karton 1953
3	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 302 Zlepšovací návrh na zvýšení výkonnosti expanzivních strojů, to je na stlačený vzduch, párů a především výbušných motorů benzinových a naftových. Zlepšovací návrh na dokonalejší využití tepla spalovacích motorů. Zlepšovací návrh na sterilizaci tekutých potravin za studena. Průklep, nedatováno, 4 listy.	449	7 karton [1953]-[1955]
3	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 303 Způsob řízení střely světelnými, neb tepelnými paprsky/Foto-thermophylní střela (František Jakeš, obchodník - ing. Přemysl Koblic) Popis patentové přihlášky. Strojopis a průklep, 1+1 s, průklep jiné verze, 1 s.. 3 ks	450	7 karton [1930]-[1955]
3	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 304 Způsob daktyloskopie fotografickou cestou. Popis patentové přihlášky. Strojopis s rukopisnými vpisky, 1 l.	451	7 karton [1930]-[1938]
3	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 305 Způsob hotovení průhledných titulků ve filmech, zvláště zvukových. Popis patentové přihlášky. Rukopis, 2 l.	452	7 karton [1930]-[1955]
3	původní signatura: III. d) neplatné inventární číslo: 306 Způsob, jak docílit průhledných nebo zároveň i barevných nápisů na filmech, zejména zvukových.	453	7 karton [1930]-[1955]

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	Popis patentové přihlášky. Rukopis, 3 l. (Na rubu Koblicova poznámka "Patenty Vyhnálek 28. 11. (19)33")		
2		454	
	původní signatura: III. f) Pomocný a přípravný materiál		
3		455	5 karton
	původní signatura: III. f) neplatné inventární číslo: 307 Přípravný materiál pro publikaci Koblic Přemysl - Sojka Jindřich, Příručka fotografické techniky pro začátečníky. Nákresy, rukopisné poznámky, poznámky o sazbě, fotografie (3 ks) 31 ks		
			[1945]-1951
3		456	7 karton
	původní signatura: III. f) neplatné inventární číslo: 308 Přípravný materiál pro publikaci Koblic Přemysl, Polygrad. Gradačně pružné zvětšování (inv. č. 189) 3 fotografie s popisem, 1 výstřížek, 3 listy kreseb (4), Patentový spis č. 68690 z 10. 3. 1941 Vladimír Klazar - Jan Stárek: Zvětšovací přístroj a způsob hotovení zvětšenin (přihlášeno 26. 2. 1938) s rukopisnými poznámkami. 8 ks		
			1941-1947
3		457	7 karton
	původní signatura: III. f) neplatné inventární číslo: 309 Neidentifikovatelné výpisy, opisy, poznámky. 18 ks		
			[1919]-1955
3		458	
	původní signatura: III. f) Poznámky k divadelním hrám		
4		459	7 karton
	původní signatura: III. f) neplatné inventární číslo: 400 Střevíček paní Markýzy. Rukopisné poznámky k divadelní hře. 1s.		
			[1940]-[1950]
4		460	7 karton
	původní signatura: III. f) neplatné inventární číslo: 401 Kolébka. Rukopisné poznámky k divadelní hře. 1s.		
			[1940]-[1950]
1		461	
	původní signatura: IV. Písemnosti z veřejné činnosti		
2		462	
	původní signatura: IV. a) ČVUT, VŠCHT - asistent cukrovarnické stolice		
3		463	7 karton
	původní signatura: IV. a) neplatné inventární číslo: 316 Cukrovarnická laboratoř. Upozornění při přípravě laboratorních prací na 18. 10. 1920. Rukopis, 2s.		
			1920

2		464	
	původní signatura: IV. b) Neobrom, továrna na fotografické papíry, spol. s.r.o. v Brně - soutěž		
3		465	7 karton
	původní signatura: IV. b) neplatné inventární číslo: 317 Neobrom, továrna na fotografické papíry, spol. s.r.o. v Brně - Catalog výstavy nejlepších fotografických obrazů ze soutěže vypsané o ceny (od 14. do 28. prosince 1930) Tisk. P. Koblíc na III. místě (M. J. Hus, Z Kampy, Tání, Ze židovského hřbitova) 2 ks		1930
2		466	
	původní signatura: IV. c) Foto Čermák - soutěžní komisař		
3		467	7 karton
	původní signatura: IV. c) neplatné inventární číslo: 318 Prospekt firmy Foto Čermák "Naše snahy a služby - V mém závodě", ve kterém uvádí P. Koblíce jako člena soutěžních komisí při fotografických soutěžích.		[1922]-[1936]
2		468	
	původní signatura: IV. d) Vysokoškolský sport Praha, foto-kino odbor.		
3		469	7 karton
	původní signatura: IV. d) neplatné inventární číslo: 319 Vysokoškolský sport Praha, foto-kino odbor. Pořádá za vedení P. Koblíce fotografické kursy. Březen-duben neurčeného roku. (Tisk) 3 ks		[1924]-[1941]
2		470	
	původní signatura: IV. e) ČFKA Nekázanka (KFA Praha)		
3		471	
	původní signatura: IV. e) Zprávy o výstavách		
4		472	7 karton
	původní signatura: IV. e) neplatné inventární číslo: 320 Souborná výstava prací Emila Vepřeka od 1. 10. do 1. 11. 1939 (není text koblíce)		1939
4		473	7 karton
	původní signatura: IV. e) neplatné inventární číslo: 321 Souborná výstava prací Josefa Větrovského. 4. 11. - 4. 12. 1939. (není text Koblíce)		1939
4		474	7 karton
	původní signatura: IV. e) neplatné inventární číslo: 322 Josef Bureš a Jaromír Kuchař: Na Sobotecku s komorou v		1940

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	ruce. Příkladná ukázka fotografického zpracování rodného kraje. 8. výstava v "Síni dobré fotografie" ČKFA. Tisk.		
4		475	7 karton
	původní signatura: IV. e) neplatné inventární číslo: 323 Souborná výstava Ing. J. Novotného. 14. výstava v "Síni dobré fotografie" ČKFA. Tisk. 2 ks		1941
4		476	7 karton
	původní signatura: IV. e) neplatné inventární číslo: 324 Amatérova cesta ve 100 fotografiích Adolfa Malého. 15. výstava v "Síni dobré fotografie" ČKFA. Tisk. 2 ks		1941
4		477	7 karton
	původní signatura: IV. e) neplatné inventární číslo: 325 Zákoutí, dvorky a zahrady staropražské v 75ti fotografiích Josefa Sedláka. 19. výstava v "Síni dobré fotografie" ČKFA. Tisk. 2 ks		1941
4		478	7 karton
	původní signatura: IV. e) neplatné inventární číslo: 326 "Hatlákův portret" 90 prací Jindřicha Hatláka. 21. výstava v "Síni dobré fotografie" ČKFA. Tisk. 2 ks		1942
4		479	7 karton
	původní signatura: IV. e) neplatné inventární číslo: 327 Z ilustrační fotografie Jaroslava Pacovského. 22. výstava v "Síni dobré fotografie" ČKFA. Tisk. 2 ks		1942
4		480	7 karton
	původní signatura: IV. e) neplatné inventární číslo: 328 Katalog Jubilejní fotografické výstavy členských prací (50 let ČKFA v Praze) v roce 1939. P. Koblic členem výstavní jury a zároveň i vystavovatelem (fotografie z připravovaného cyklu Staré Vršovice)		1939
3		481	7 karton
	původní signatura: IV. e) neplatné inventární číslo: 329 Pozvánka na členský večer 3. 6.1942, jehož součástí byla přednáška Přemysla Koblice: Staré závojující a světlem zničené papíry neexistují! (předvedení nového regeneračního způsobu.)		1942
3		482	7 karton
	původní signatura: IV. e) neplatné inventární číslo: 330 Pozvánka na přednášku KFA v Kralupech nad Vltavou 11. 6. 1949, jehož součástí byla přednáška Přemysla Koblice (včetně odborné kritiky předložených účastníky přednášky předložených fotografií)		1949

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datece
2		483	
	původní signatura: IV. f) Klub českých turistů v Praze		
3		484	7 karton
	původní signatura: IV. f) neplatné inventární číslo: 331 První soutěž fotografů-amatérů KČT o nejkrásnější snímek z dovolené ukončena. Časopis turistů - zpravodajská část. Březen-duben 1942, s. 4. Přemysl Koblic uveden jako člen odborné poroty.		1942
2		485	
	původní signatura: IV. g) Soutěž zpravodajské fotografie o dvouletce za III. období (1. 4. - 30. 9. 1948), pořádaná ministerstvem informací.		
3		486	7 karton
	původní signatura: IV. g) neplatné inventární číslo: 322 Soutěž zpravodajské fotografie o dvouletce za III. období (1. 4. - 30. 9. 1948), pořádaná ministerstvem informací 15. 10. 1948. Průklep, 2s. P. Koblic získal druhou 4. cenu (1000 Kč) za 1 snímek z dopravní série		1948
2		487	
	původní signatura: IV. h) Svaz československých klubů fotografů amatérů - I. celostátní sjezd fotografů amatérů		
3		488	7 karton
	původní signatura: IV. h) neplatné inventární číslo: 333 I. celostátní sjezd fotografů amatérů (Svazu československých klubů fotografů amatérů) v Brně 13.-14. 11. 1948. Průklep, 4s. Přemysl Koblic vedl první, organizační část sjezdu a na závěr byl členem komise, která vypracovala memorandum (viz 4. s. textu)		1948
2		489	
	původní signatura: IV. i) Neurčená akce/organizace v Teplicích-Ústí nad Labem (fotokupiny)		
3		490	7 karton
	původní signatura: IV. i) neplatné inventární číslo: 334 Zpráva o výsledku delegace 6. 6. 1952 v Teplicích-Ústí nad Labem. Průklep s rukopisnými poznámkami, 2s.		1952
2		491	
	původní signatura: IV. j) Revoluční odborové hnutí (ROH) - Ústřední rada odborů (ÚRO), Dům techniků, dělnických vynálezců a zlepšovatelů Praha.		
3		492	7 karton
	původní signatura: IV. j) neplatné inventární číslo: 335 Pozvánka na přednášku P. Koblíce Náměty k ekonomické rekonstrukci fotografické výroby, 3. 9. 1953. Rozmnoženina, 1 s.		1953

Vlastní text viz přednášky inv. č. 282.

2	493	
původní signatura: IV. k)		
Městský dům osvěty - Poradna lidové umělecké tvořivosti Praha		
3	494	7 karton
původní signatura: IV. k)		
neplatné inventární číslo: 336		
Program poradenské služby pro fotografující veřejnost v měsíci květnu a červnu 1955. Předpokládaná účast P. Koblice (zatrženo) je u přednášky 31. 5. Rozprava s výrobními podniky družstevními a místního hospodářství (kolektiv)		1955
Koblicovým rukopisem poznámka o spolupráci chem. a mech. průmyslu (Polygrad) apod.		
3	495	7 karton
původní signatura: IV. k)		
neplatné inventární číslo: 337		
Seminář snímkové techniky. Přednáška P. Koblice Pohybová fotografie (Fotografování skutečného života), konaná 17. 5. 1955.		1955
2	496	
původní signatura: IV. l)		
Ostatní/neurčené		
3	497	7 karton
původní signatura: IV. l)		
neplatné inventární číslo: 338		
Stručný zápis z průzkumu konaného s Ing. Koblicem v našem fotoodboru. Strojopisný průklep, 2l.		[1953]-[1955]
V textu se hovoří o tom, že fotoodbor vznikl ze Sokola Svit (Praha?)		
1	498	
původní signatura: V.		
Ilustrační materiál o původci		
2	499	
původní signatura: V. a)		
Fotografie a vyobrazení původce		
3	500	7 karton
původní signatura: V. a)		
neplatné inventární číslo: 339		
Karikatura znázorňující Přemysla Koblice jako fotografa s technicky vylepšeným fotografickým přístrojem, fotografujícím květinu. Kresba tuší. Signováno Z. B. Nedatováno.		[1918]-[1938]
kresba: 1; Ej		
3	501	7 karton
původní signatura: V. a)		
neplatné inventární číslo: 340		
Karikatura znázorňující Přemysla Koblice jako kosmického šoféra. Kresba tuší, kolorováno. Nedatováno (? 1. 1. 1944)		1. 1. 1944
kresba: 1; Ej		
3	502	7 karton
původní signatura: V. a)		
neplatné inventární číslo: 341		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	Jan Srp: Atlet. Fotografie Přemysla Koblice pořizená Janem Srpem pro výstavu firmy Neobrom. Výstřížek z periodika Pestrý týden.		[1918]-[1939]
2		503	
	původní signatura: V. c) Referáty a recenze o pracích původce		
3		504	7 karton
	původní signatura: V. c) neplatné inventární číslo: 342 Novinka v odborné literatuře fotografické. ?, květen 1924. (recenze "Žánru")		květen 1924
3		505	7 karton
	původní signatura: V. c) neplatné inventární číslo: 343 Výstava fotografických obrazů, ... Národní Listy, 4. 4. 1931.		1931
3		506	7 karton
	původní signatura: V. c) neplatné inventární číslo: 344 Klub českých fotografů-amatérů v Olomouci ... Pozor, 21. 10.1931.		1931
3		507	7 karton
	původní signatura: V. c) neplatné inventární číslo: 345 Hermann, Karel.: Československá fotografie. In: Lidová kultura, roč. 2, č. 8, 23. 2. 1946, s. 4. (Celý výtisk)		1946
3		508	7 karton
	původní signatura: V. c) neplatné inventární číslo: 346 Přijel do Ostravy a udivil fotoamatéry. In: práce, roč.4, č. 97, 24. 4. 1948, s. 4. Celý výtisk.		1948
3		509	7 karton
	původní signatura: V. c) neplatné inventární číslo: 347 Krátký, Radovan: Příklad závodního klubu ROH Sázavan ve Zruči nad Sázavou. In: Práce, roč. 7, č. 106, 6. 5. 1951, s. 6. Novinový výstřížek.		1951
3		510	7 karton
	původní signatura: V. c) neplatné inventární číslo: 348 Dvořák Josef: V Domě techniků v Praze ... Zpráva o přednášce Ing. Přemysla Koblice pořádané v Domě techniků v Praze 3. 9. 1953. Novinový výstřížek. (Tec)nické noviny, 23. 9. 1953.		1953
3		511	7 karton
	původní signatura: V. c) neplatné inventární číslo: 349 Tiskopis Ústředí lidové tvořivosti, fotoreferátu, na nové publikace v Knihovně socialistické fotografie. Mj. upozornění na: Využití vadného fotografického materiálu (sv. 2), Příručka fotografické techniky pro začátečníky (sv. 4), Kontrola a úpravy fotografických a zvětšovacích přístrojů (sv. 6) Tisk, 1l.		[1951]
3		512	

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	Oupický: Koblíček Přemysl, Fotografování v plenéru. Fotografický obzor, XLV/1937, č. 6, s. 141.		1937
	spojeno s: Koblíček Přemysl, Poznámky k formátu 24 x 36 mm. Fotografický obzor, roč. 45, 1937, č. 6, s. 137 - 138.; 1937; III. a) 2; ROZPRACOVANO Koblíček Přemysl, CZ630000060/621/{e58cc7da-91c9-4e19-b79e-34c32e8db5f7}		
3		513	
	Koblíček Přemysl, Zhotovujeme si sami fotografické přístroje. Mladá Fronta, Praha 1955, 79s. U tiráže přilepena zpráva o knize z Literárních novin z 23. 7. 1955.		1955
	spojeno s: Koblíček Přemysl, Zhotovujeme si sami fotografické přístroje. Mladá Fronta, Praha 1955, 79s. U tiráže přilepena zpráva o knize z Literárních novin z 23. 7. 1955.; 1955; III. a) 1; ROZPRACOVANO Koblíček Přemysl, CZ630000060/621/{1f70a857-8545-4e5f-925f-7c5862b71cce}		
3		514	
	S.K., Jak pracujeme s emulsemi, které neobsahují jod? Foto, listopad 1940, č. 11, s. 162-164.		1940
	Herrmann K., Neakademicky o velmi prostém. Foto, listopad 1940, č. 11, s. 172-174.		
	spojeno s: Koblíček Přemysl, Nové portretování. Foto, XXVII/1940, č. 11, s. 162-164. (původně v Českém slovu, 6. 11. 1940); 1940; III. a) 2; ROZPRACOVANO Koblíček Přemysl, CZ630000060/621/{9007348a-e7dc-4bad-8478-1de6863bfd80}		
3		515	
	Vojta H., Nedostatek opravdového žánru. Foto, XXVIII/1941, č. 9, s. 143+145.		1941
	spojeno s: Koblíček Přemysl, Foto a kino. Co může získat fotoamatér z kinematografie i opačně. Foto, XXVIII/1941, č. 9, s. 132 - 141.; 1941; III. a) 2; ROZPRACOVANO Koblíček Přemysl, CZ630000060/621/{f3b7da9a-f5b9-418d-a27d-a01dfa0990f4}		
3		516	
	K pojednání Ing. P. Koblíčky v 11. č. F. O. min. Fotografický obzor, roč. XLVI/1938, č. 1, s. 14. (o boulení filmu)		1938
	spojeno s: Koblíček Přemysl, I zrnitost zvětšeniny musí být technicky dokonalá. Fotografický obzor, XLVI/1938, č. 1, s. 4-6.; 1938; III. a) 2; ROZPRACOVANO Koblíček Přemysl, CZ630000060/621/{52c5a591-fb6c-443f-a6f6-c9349728a2d9}		
3		517	
	Přehled fotograf. časopisů. Spoušť, III/1939, č. 2, s. 11-12.		1939
	spojeno s: Koblíček Přemysl, O leštičce všelicos. Spoušť, III/1939, č. 2, s. 3-5. Koblíček Přemysl, Předšádkové čočky. Spoušť, III/1939, č. 2, s. 8. Koblíček Přemysl, Fotografická výstava vždy a po celý rok. Spoušť, III/1939, č. 2, s. 12-13. Koblíček Přemysl/Matlák Přemysl. Z černé kuchyně - Také výstava? Spoušť, III/1939, č. 2, s. 15.; 1939; III. a) 2; ROZPRACOVANO Koblíček Přemysl, CZ630000060/621/{7b3ce2b8-0a89-4905-80dc-e4f499d65b03}		
3		518	
	kk., Pextral, Ing. P. Koblíčky, nový způsob ... Československý kinoamatér, XI/1947, č. 2, s. 26.		1947
	spojeno s: Koblíček Přemysl, Ke Kameníkovu filmu "Lidé před výkladními skříněmi". Československý kinoamatér, XI/1947, č. 2, s. 20-22.; 1947; III. a) 2; ROZPRACOVANO Koblíček Přemysl, CZ630000060/621/{0bf85adc-7bf0-4d7d-8155-04c32895c488}		
1		519	
	původní signatura: VI. Písemnosti týkající se rodinných příslušníků		
2		520	
	původní signatura: VI. a) Koblíček Josef, otec		
3		521	7 karten
	původní signatura: VI. a) neplatné inventární číslo: 350		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	Fotografie posudku J. Koblíce z 17. 6. 1911, adresovaného obchodníku Františku Boučkovi. Jedná se o výsledky lučebního rozboru. fotografie na papírové podložce: 1; EJ		[1911]
3		522	7 karton
	původní signatura: VI. a) neplatné inventární číslo: 351 Povolení účasti syna Odolena Koblíce na dvoudenním školním výletu do Plzně a Domažlic. 1l.		1914
3		523	7 karton
	původní signatura: VI. a) neplatné inventární číslo: 352 Korespondence Karbulkovi Marie a Vincenc sen. i jun. (1/0) pohlednice: 1; EJ		1916
3		524	7 karton
	původní signatura: VI. a) neplatné inventární číslo: 353 Čekanka obecná (Cichorium Intybus L.) Její složení a zužitkování se zřetelem na potravní kodex československý. Část III. Součásti čekanky a její význam. Zvláštní otisk z časopisu Zemědělský obzor III/1950, s. 98-103.		1951
2		525	
	původní signatura: VI. b) Koblicová Anežka, matka		
3		526	7 karton
	původní signatura: VI. b) neplatné inventární číslo: 354 Vzpomínky z Letin. Strojopisná brožurka básní, 7l. rukopis: 1; EJ		1934
2		527	
	původní signatura: VI. c) Koblic Odolen, bratr		
3		528	7 karton
	původní signatura: VI. c) neplatné inventární číslo: 355 Pohlednice z Mělníka, adresované 30. 7. 1918 Miroslavu Jirákoví a Stanislavu Baclíkovi. (Bez razítka a známky, asi neodesláno) pohlednice: 2; EJ 2 ks		1918
1		529	
	původní signatura: VII. Písemnosti cizích osob/institucí/organizací		
2		530	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 360 ČFKA Nekázanka (KFA Praha) - návrh spolupráce mezi ní a Československou obcí sokolskou v oblasti fotografického zpracování X. sokolského sletu. Průklep, 2 listy.		1938
2		531	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 361		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datece
	Dopis Františka Martínka, vedoucího Domu techniků, dělnických vynálezců a zlepšovatelů ROH, Josefu Zahálkovi na ministerstvo všeobecného strojírenství z 8. 9. 1953 ohledně Koblicovy Přednášky "Náměty k ekonomické rekonstrukci fotografické výroby". Průklep, 1 s.		1953
2		532	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 362 Dopis Ing. Matějovského předsedovi optické sekce vědecko-technické rady ministerstva všeobecného strojírenství z 16.9.1953 ohledně Koblicovy Přednášky "Náměty k ekonomické rekonstrukci fotografické výroby". Průklep, 1 s.		1953
2		533	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 363 Dopis Františka Martínka, vedoucího Domu techniků, dělnických vynálezců a zlepšovatelů ROH, Státnímu nakladatelství technické literatury z 5. 10. 1953 ohledně Koblicovy Přednášky "Náměty k ekonomické rekonstrukci fotografické výroby". Průklep, 1 s.		1953
2		534	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 364 Dopis Karla Fr. Pomahače Jazykovému koutku. (1/0)		1954
2		535	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 365 Frič Alberto Vojtěch, Způsob a zařízení k zastavování obrazů při zvětšování. Patentová přihláška z 19. 9. 1934. Průklep, 1s.		1934
2		536	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 366 Hanuš Josef, prof. ČVUT, upozornění z 5. 2. 1914 na absence některých studentů analytické chemie s tím, že nebudou na konci školního roku zkoušeni.		1914
2		537	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 367 Linhart Lubomír, Sociální fotografie. Film-foto edice Levé fronty, sv. 3, Praha 1934, 111s. tisk po roce 1800: 1; EJ fyzický stav jednotky popisu a technické požadavky: V horším stavbu, bez části vazby		1934
2		538	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 368 Hermann Karel, Negativní proces bez tajností (základní pojmy, pravidla a receptura) Knihovna fotografické výchovy, sv. 2. Korektury P. Koblice na třech strojopisných exemplářích. rukopis: 3; EJ 3 ks		1941
2		539	7 karton

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 369 Husárek VI., Zabte Koblíce! V současné době patří ... Rukopis, 1s. rukopis: 1; EJ		1953
2		540	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 370 Havelka Lad., dopis redakci "Fotografie" ohledně Koblíčova zvětšovacího přístroje. Strojopis, 3l.		1936
2		541	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 371 Volf Bedřich, korespondence otci Františkovi Volfovi (1/0) pohlednice: 1; EJ		1917
2		542	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 372 Janda Václav, korespondence Anničce Hybšové. (1/0) pohlednice: 1; EJ		1915
2		543	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 373 Součkovi, korespondence Dr. Josefu Vackovi. (1/0) pohlednice: 1; EJ		1921
2		544	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 374 M., korespondence s Dr. Josefem Vackem (1/0) pohlednice: 1; EJ		1919
2		545	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 375 ?, korespondence s Janem Volfem. (1/0), není známka ani razítko, asi nebylo ani posláno fotografie na papírové podložce: 1; EJ		[1917]
2		546	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 376 Skočdopole Jaroslav, složenska za vložné za cvičeí v cukrovarnické laboratoři ČVUT v Praze.		1920
2		547	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 377 Slabý Vincent, výplatní dopisnice.		1920
2		548	7 karton
	původní signatura: VII. neplatné inventární číslo: 378 Klazar Vladimír. Patentový spis č. 55300 RČS, Reflektorová skříň pro různé způsoby prosvětlení negativu při zvětšování. Přihlášeno 21. 7. 1934/chráněno od 15. 3. 1936. Tisk s nákresem, 2l.		1936

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
2	původní signatura: III. a) 5. neplatné inventární číslo: 276 Milítký Antonín: Lesní krajiny. Akvarel v paspartě. kresba: 2; E] 2 ks	549	7 karton [1920]-[1955]
1	původní signatura: VIII. Sbírky původce	550	
2	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 379 Spoušť, časopis Českého klubu fotografů amatérů v Praze 1938: č. 2, 3-10 1938-1939: č. 1 1939-1940: č. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 10, 12 Maskovaný aparát. Článek reagující na Koblicův příspěvek Nestydte se fotografovat. 1940 Redakční poznámka časopisu Spoušť. 1940-1941 14 ks	551	7 karton 1938-[1941]
2	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 380 Katalogy fotografických výstav a zprávy o nich: - Literarisches Preisausschreiben der Firma Otto Perutz, Trockenplattenfabrik, München, 1919. - The 18. Midland Salon of photography. Municipal art gallery Royal Leamington spa 1948. (zvýrazněni čeští účastníci.) - CS Exhibition 1948-1949. - ?, section II/Commercial and industrial photography, section III/Scientific photography. [1915-1925] 4 ks	552	7 karton [1915]-1949
2	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 381 Sbírka pohlednic: - školní výlet V.a) třídy 20. 6. 1909 (2 ks) a 16. 11. 1909 (1 ks) - Kutná Hora, sokolovna Sokola Pražského - 1. světová války - suvenýry - 1914 (1 ks), 1915 (20 ks), 1918 (13 ks) a nedatováno (2 ks) - České Budějovice, Bruck an der Leitha, Linz an der Donau, Görz, Tolmin, Asylum Angelorum Ljubljana - VI. slet Všesokolský Praha 1912 (3 ks), Mezinárodní řecko-římské zápasy Praha 1927 (1 ks), Výstava tělesné výchovy a sportu RČS v Pardubicích 1931 - Bitva pod Hrubou Skálou roku 1203 (1 ks) - Abertamy (1 ks), Brno/Trenck (1 ks, 1928), České Budějovice (2 ks), Gottesgab v Krušných Horách (1ks), Kutná Hora (1 ks), Mělník (1ks), Rataje nad Sázavou (1ks), Ružomberok (1 ks), 1 neurčeno - Josef Bayerl Rahmenfabrik (1 ks) pohlednice: 54: pohlednice: 1; E] 55 ks	553	7 karton 1909-1928
2	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 382 Sbírka materiálů z oblasti sportu: Pokyny marathonského odboru sletového č. 2, tisk, 4l, 1912; Marathon (notový zápis), tisk, 4l, 1912; Svojsík Antonín B., K našemu prvnímu veřejnému cvičení (úvodem k prvnímu veřejnému cvičení žactva c. k. vyšší reálky v Žižkově 30. 11. 1910), tisk, 8l;	554	7 karton 1910-1912

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	Vstupenky na první veřejné cvičení žactva c. k. vyšší reálky v Žižkově 30. 11. 1910), tisk, 3 ks; Rukopisný záznam cvičební sestavy k prvnímu veřejnému cvičení žactva c. k. vyšší reálky v Žižkově 30. 11. 1910), rukopis, 1l; Průklep záznamu cvičební sestavy na neidentifikovanou sportovní akci, průklep, 1l; Veřejné cvičení státní reálky v Žižkově. Sokolský věstník, 4. 12. 1910, č. 334, výstřížek z novin (2 části); Po sletu. Německý turnérský list o sletu všesokolském. ?, 13. 7. 1912, výstřížek z novin; 10 ks		
2		555	7 karton
	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 383 Fotokopie z Fotografického obzoru 4/1896, 5/1897, 6/1898, 7/1899, celkem 10 listů. 10 ks		1896-1899
2		556	7 karton
	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 384 Program zpěvohry Kouzelná flétna v Královském českém zemském divadle v Praze, 20.2.1918		1918
2		557	7 karton
	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 385 Program Akademie s Věnečkem abiturientů vyšší reálky v Žižkově, Dvorana Bezovky, 15.7.1911		1911
2		558	7 karton
	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 386 Die Gründe, welche die ortochromatische Platte für die meisten photographischen Aufnahmen als die allein richtige gelte lassen müssen. Strojopis, 4 s. rukopis: 1; E]		[1918]-[1938]
2		559	7 karton
	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 387 Lipmann. Fotografická reprodukce. fotografie na papírové podložce: 1; E]		[1900]-[1930]
2		560	7 karton
	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 388 Fotografické reprodukce kresby muže, 2ks (1 gumotisk + 1 bromolejotisk?) fotografie na papírové podložce: 2; E] 2 ks		[1900]-[1955]
2		561	7 karton
	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 389 Hrad Freudenstein u Jáchymova. Záložka?. Kolorováno.		[1900]-[1930]
2		562	7 karton
	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 390 Josef Vorel/Borek. Fotografie s věnováním na rubu. 26.12.1954 fotografie na papírové podložce: 1; E]		1954

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
2	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 391 Josef Svatopluk Machar. Fotografie. fotografie na papírové podložce: 1; E]	563	7 karton [1930]-[1940]
2	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 392 Edvard Beneš fotografie na papírové podložce: 1; E]	564	7 karton [1930]-[1948]
2	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 393 Doupov fotografie na papírové podložce: 1; E]	565	7 karton [1918]-[1948]
2	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 394 Pokyny pro výzdobu služeben Ministerstva dopravy a železničních stanic fotografiemi propagující železnici.	566	7 karton [1948]-[1955]
2	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 395 Václav Jírů: Kritika pořádání fotografických výstav. Strojopis 2s. rukopis: 1; E]	567	7 karton 1936-1937
2	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 396 Památník X. všesokolského sletu v Praze 1938	568	7 karton 1938
2	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 397 Firemní tisky: - Halie-Hochglanz-Platte zum Erzielen von Hochglanz auf Photographien mit Glätter Bildoberfläche, Hellochroma, Rumburk [1918-1955] - Gebrauchsanweisung für Mimosa Bromöldruck-Papier [1927-1937] - Cellofix, Kraft & Steudel G.m.b.H., Fabrik photographischer Papiere, Dresden [1907- 1955] - Herzog [1919-1937] 4 ks	569	7 karton [1907]-[1955]
2	původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 398 Novinové články a výstřižky: - První bitva v našich dějinách. Lidová demokracie, 25.10.1953 - Pokroková věda ve službách lidu. Rudé právo, 21.8.1954 - Neumětelské tajemství. Lidová demokracie, 16.10.1954 - Zajímavý objev pardubických pionýrů. Svobodné slovo, 25.7.1954 - Jazykové zákampí. Lidové noviny, 9.3.1945 - Jazykové zákampí. Lidové noviny, 23.3.1945 - Jazykové zákampí. Lidové noviny, 20.3.1945 - „Zlatá studně“, procházka s Večerní Prahou. Večerní Praha, 3.7.1955 - Výtvarné umění – fotografie a malířství. Neurčeno	570	7 karton 1912-1955

- Lidová demokracie, 13.6.1954, s. 7-8 s rukopisnými poznámkami (šifra)
 - Ryby mizí ze severního Atlantiku. Svobodné slovo, 2.10.1948
 - Jazykové zákampí. Lidové noviny, 7.7.1944
 - Moudří Indiáni a nemoudří běloši. Časopis Havlíček, 13.11.1927
 - Indiánská krasavice. Pražský ilustrovaný zpravodaj, září - říjen 1927
 - Nové dějiny národa českého. Práce, 2.10.1948
 - Kouřimské zahrady. Neurčeno, 23.11.1944
 - Neuhasínající plamen. Rudé právo, 6.7.1955
 - Ze současné čínské grafiky - otisk rytiny. Neurčeno
 - Národní práce. 2.5.1945
 - Národní práce. 1.5.1945
 - Skvělá úroveň mezinárodního závodu gymnastů. Československý sport, 2.7.1955
 - Aero-noviny. Září 1945, roč. I, č. 4
 - Národní politika. 19.4.1915
 - Rekord. 21.6.1930
 - Moravské národní obrození. 25.7.1936
 - Dítě se třema očima. Národní politika, 18.2.1912
 - Záhadný automobil. Neurčeno, 1911
 - Výsledky mezinárodního gymnastického závodu v Turíně, 1911
- 28 ks

2	571	7 karton
původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 399 Pražská Loreta fotografie na papírové podložce: 1; E]		[1900]-[1955]

2	572	3 fascikl
původní signatura: VIII. neplatné inventární číslo: 402 Sbírka fotografií - pozitivy: - neznámý autor: Bernardy 1932. Nalepeno na kartonu. 36 x 36 cm. Č. 132. - neznámý autor: Bernardy 1932. Nalepeno na kartonu. 36 x 36 cm. Č. 97. - neznámý autor: Bernardy 1932. Nalepeno na kartonu. 36 x 36 cm. Č. 99. - neznámý autor: Bernardy 1932. Nalepeno na kartonu. 36 x 36 cm. Č. 98. - neznámý autor: Bernardy 1932. Nalepeno na kartonu. 36 x 36 cm. Č. 100. - Wenzel Stodola: Obchod Julius Meinl v Prostějově (Prostnitz) 24 x 29,5 cm. 1935 - Jar. Kysela: Sv. Václav nad Prahou. 36,5 x 29,5 cm. - Jar. Kysela: V neděli na hradním nádvoří. 28,5 x 39 cm. - Jar. Kysela: Ozářené Hradčany. 39,5 x 29,5 cm. - Jar. Kysela: Předjaří v Praze. 29,5 x 34 cm. - Jaromír Kuchař: Trojský zámek. 28,5 x 31 cm. - neznámý autor: Vladislavský sál na Pražském hradě. 24 x 36 cm. - neznámý autor: Husova ulice na Starém Městě v Praze. 24 x 36 cm. [1924-1949] - Karel Bubeníček: „Z Ledeburské zahrady I.“ Č. 14. 39,5 x 50 cm. - Karel Bubeníček: „Z Ledeburské zahrady III.“ Č. 15. 39,5 x 50 cm. - Karel Bubeníček: „Z Fürstenberské zahrady.“ Č. 16. 39,5 x 50 cm. - Karel Bubeníček: „Portál sv. Jakuba.“ Č. 17. 39,5 x 50 cm. - Karel Bubeníček: „U Maltézů.“ Č. 18. 39,5 x 50 cm. - Karel Bubeníček: „Schody na Novém světě.“ Č. 19. 39,5 x 50 cm. - Karel Bubeníček: „Na Novém světě.“ Č. 20. 39,5 x 50 cm. - Karel Bubeníček: „Sousoší na Loretě.“ Č. 22. 39,5 x 50 cm. - Karel Bubeníček: „Praha s hůry.“ Č. 23. 39,5 x 50 cm. - Emil Vepřek: „Praha v noci.“ 40 x 50 cm. - neznámý autor: Malá Strana - U Lužického Semináře. 40 x 50 cm. fotografie na papírové podložce: 24; E]		[1919]-[1955]
24 ks		

Rejstřík osobní

Koblic, Přemysl, Ing. (1892-1955), fotograf, publicista, odborník v oblasti fotografie techniky a chemie

1

Název archivní pomůcky: Koblic Přemysl, Ing.

Časové rozmezí archivní pomůcky: 1896–1955

Počet evidenčních jednotek zpřístupněných archivní pomůckou: 290 (rkp, 88, [1910]–1955; kar, 7, 1896–1955; fas, 1, [1936]–1938; kre, 26, 1915–[1955]; fsn, 40, [1900]–[1955]; tip, 25, 1921–1955; poh, 79, 1909–1945; jin, 24, [1912]–[1955])

Počet jednotek popisu, které lze na základě archivní pomůcky zpřístupnit: 572

Rozsah archivní pomůckou zpřístupněných archiválií: 0,71 bm

Stav archivní pomůckou zpřístupněných archiválií ke dni: 26. února 2024

Zpracovatel archivního souboru: PhDr. Zdeněk Vácha, PhDr. Romana Petrunčíková,
Mgr. Zuzana Nedbalová

Archivní pomůcku sestavil: PhDr. Zdeněk Vácha, PhDr. Romana Petrunčíková, Mgr.
Zuzana Nedbalová

Počet stran archivní pomůcky: 75

Archivní pomůcku schválil: PhDr. Zdeněk Vácha, 26. 2. 2024, NTM-AKIZ/1240/2024